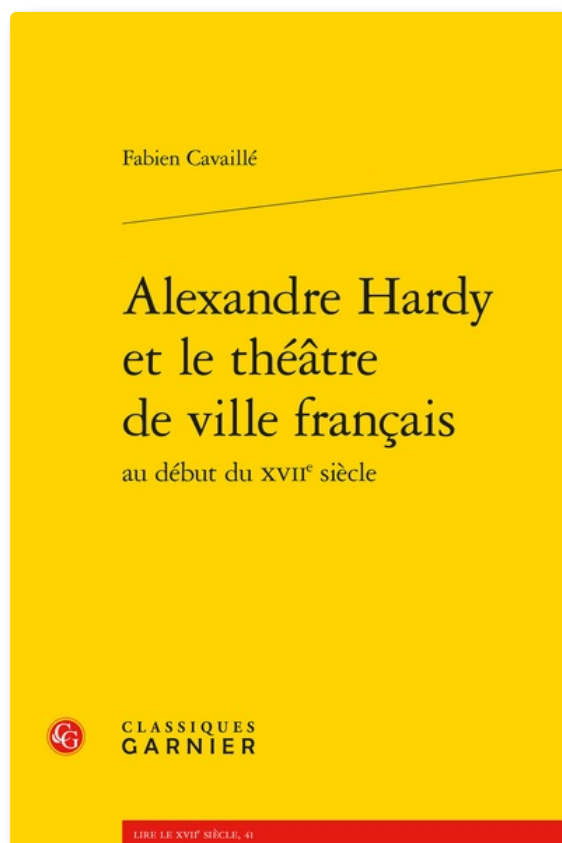




Le spectacle violent, un lieu de la mémoire affective ?

Publication type: Book chapter

Book: [Alexandre Hardy et le théâtre de ville français au début du XVIIe siècle](#)

Pages: 171 to 213

Collection: [Reading the Seventeenth Century](#), n° 41

Series: Théâtre, n° 6

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage --
Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406058380

ISBN: 978-2-406-05838-0

ISSN: 2257-915X

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-05838-0.p.0171

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 12-09-2016

Language: French

[Display online](#)