



Alexandre Dumas, fabrique d'immortalité

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Desormeaux (Daniel)

Résumé : Alexandre Dumas admirait de loin le Panthéon et les morts illustres qui s'y sont frayé un chemin. Comme Chateaubriand, qui déplorait le sort de Mirabeau dépanthéonisé, il a pensé à ce que pourrait être son glorieux tombeau : son œuvre. Ce livre retrace la pensée posthume de Dumas de son œuvre.

Nombre de pages : 347

Parution : 10/09/2014

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 43

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812430008

ISBN : 978-2-8124-3000-8

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3002-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 14/10/2014

Langue : Français

Mots-clés : Archéologie, bibliophilie, droit, gastronomie, histoire, philologie, littérature, paléontographie, politique, polémologie

[Afficher en ligne](#)