



Alexandre Dumas, fabrique d'immortalité

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Desormeaux (Daniel)

Résumé : Alexandre Dumas admirait de loin le Panthéon et les morts illustres qui s'y sont frayé un chemin. Comme Chateaubriand, il a fait de son œuvre son glorieux tombeau. Ce livre retrace le processus autobiographique et la stratégie d'auteur à l'œuvre chez Dumas, maître de sa postérité et de celle de sa lignée.

Nombre de pages : 347

Parution : 08/12/2021

Collection : [Classiques Jaunes](#), n° 721

Série : Essais, n° 23

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406111658

ISBN : 978-2-406-11165-8

ISSN : 2417-6400

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-11166-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 08/12/2021

Langue : Français

Mots-clés : Archéologie, bibliophilie, droit, gastronomie, histoire, philologie, littérature, politique, autobiographie, Littérature du XIXe siècle

[Afficher en ligne](#)