



## Trois façons (au moins) de définir son exil

Aubigné et ses écrits genevois

Revue : [Albineana - Cahiers d'Aubigné](#)  
2023, n° 35. [Migrations et identités dans l'Europe humaniste \(XVI<sup>e</sup>-XVII<sup>e</sup> siècles\)](#)

Array

Array

Résumé : Aubigné témoigne de mutations dans sa perception de l'exil. Dans les écrits politiques (1620-1623), l'éloignement permet de définir une action protestante dans la guerre nationale et internationale ; dans *Sa vie à ses enfants*, l'exil terminal assumé est une *devotio*. La composition de la correspondance laisse apparaître les dissensions, le conflit latent des appartenances publiques et privées, et le désir de les masquer. L'exil est moins une perte des origines, que l'entrée dans l'ambiguïté.

Nombre de pages : 329

ISBN : 978-2-406-16115-8

ISSN : 2417-6516

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16115-8.p.0133

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : exil, Genève, posture énonciative, intégration, statut, définitif, provisoire

[Afficher en ligne](#)