



L'ordre de la nature, miroir de Dieu

La philosophie de la nature chez Giordano Bruno

Type de publication : Article de revue

Revue : [Albineana Cahiers d'Aubigné](#)
[2022, n° 34. Présence et paradigmes du monde naturel \(fin XVI^e-début XVII^e siècles\)](#)

Auteur : Severini (Maria Elena)

Résumé : Giordano Bruno propose une philosophie de la nature qui tient ensemble l'antique magie et la nouvelle approche cosmologique. Dans sa philosophie de la nature ces traits se complètent sans s'exclure, à partir de la critique de l'aristotélisme. Son adhésion à la cosmologie copernicienne, poussée au maximum par la théorie de l'univers infini, produit une conception générale de l'être et de la connaissance qui révèle l'essence de la nature dans la totalité et multiplicité de ses dimensions.

Pages : 241 à 257

Revue : [Albineana](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144496

ISBN : 978-2-406-14449-6

ISSN : 2417-6516

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14449-6.p.0241

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/01/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : matière, cosmologie, magie, Aristotélisme, Copernic.

[Afficher en ligne](#)