



Les espaces du désespoir de Jacques de Constans et Agrippa d'Aubigné

Type de publication : Article de revue

Revue : [Albineana Cahiers d'Aubigné](#)
2022, n° 34. [Présence et paradigmes du monde naturel \(fin XVI^e-début XVII^e siècles\)](#)

Auteur : Chabroux-Richin (Julie)

Résumé : Jacques de Constans est un modèle poétique pour Agrippa d'Aubigné. Amis et soldats, tous deux participent d'une veine désespérée qui, bien que s'inscrivant dans une longue tradition, n'est pas sans lien avec le contexte mouvementé des guerres de Religion. Dans cette perspective, cet article se propose d'examiner la manière dont ils transfigurent – dans la forme du poème comme dans le choix des images – l'espace naturel vécu en espace poétique.

Pages : 85 à 101

Revue : [Albineana](#)

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406144496

ISBN : 978-2-406-14449-6

ISSN : 2417-6516

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14449-6.p.0085

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 11/01/2023

Périodicité : Annuelle

Langue : Français

Mots-clés : poésie, guerres de Religion, paysage, *Disperata*, stances.

[Afficher en ligne](#)