

Classiques Garnier



Albert Cohen : les fictions de la judéité

Type de publication: Ouvrage

Auteur universitaire: Decout (Maxime)

Résumé: Cet essai s'est donné pour but d'interroger les mises en scène fictionnelles de la judéité chez Albert Cohen. Il tente d'interroger les fondements de l'être juif depuis son origine, lacunaire et problématique, jusqu'aux tentatives de résolution proposées, ces diverses mises en œuvre messianiques que les textes essayent. Ce sont ainsi les implications existentielles et métaphysiques de la judéité dans l'œuvre du romancier qui dévoilent leurs complexités.

Nombre de pages: 371

Année d'édition: 2011

Collection: Études de littérature des xx^e et XXI^e siècles, n° 19

ISBN: 978-2-8124-0276-0

ISSN: 2100-3335

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4370-1

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 06/07/2011

Langue: Français

Mots-clés: Littérature du xxe siècle, intertextualité biblique, judéité

[Afficher en ligne](#)