



## Albert Cohen : les fictions de la judéité

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Decout (Maxime)

Résumé : Cet essai s'est donné pour but d'interroger les mises en scène fictionnelles de la judéité chez Albert Cohen. Il tente d'interroger les fondements de l'être juif depuis son origine, lacunaire et problématique, jusqu'aux tentatives de résolution proposées, ces diverses mises en œuvre messianiques que les textes essayent. Ce sont ainsi les implications existentielles et métaphysiques de la judéité dans l'œuvre du romancier qui dévoilent leurs complexités.

Nombre de pages : 371

Parution : 06/07/2011

Collection : [Études de littérature des xx<sup>e</sup> et xxi<sup>e</sup> siècles](#), n° 19

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782812402760

ISBN : 978-2-8124-0276-0

ISSN : 2100-3335

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-4370-1

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 10/08/2011

Langue : Français

Mots-clés : Littérature du xxe siècle, intertextualité biblique, judéité

[Afficher en ligne](#)