



Renaître par la beauté

Réflexions autour de « L'Exil d'Hélène »

Revue : [Albert Camus au sortir de la guerre. 1944-1948](#)
2022 - 8

Array

Array

Résumé : Écrit en 1948, au lendemain de la Seconde Guerre mondiale, « L'Exil d'Hélène » fait de la beauté une valeur anthropologique sur laquelle rebâtir l'homme défiguré par le chaos historique. Cet article se propose d'éclairer la genèse de ce texte, les idées philosophiques qu'il met en lumière mais aussi ses implications esthétiques.

Nombre de pages : 319

Série : [Albert Camus](#), n° 25

ISBN : 978-2-406-12278-4

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12278-4.p.0271

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Hélène, beauté, histoire, nature, René Char, création

[Afficher en ligne](#)