



## À force de rire

Paroles de jeunes filles et rhétorique du viol dans les *Cent Nouvelles nouvelles*

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Ainsi passe le texte. Mélanges en hommage à Madeleine Jeay](#)

Author: Foehr-Janssens (Yasmina)

Abstract: This article analyses the role of the spoken word in the *Cent Nouvelles Nouvelles* and the power of relationships hidden therein, focusing on erotic passages and the rhetoric of rape.

Pages: 229 to 248

Collection: [Encounters](#), n° 360

Series: Medieval civilization, n° 33

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406073642

ISBN: 978-2-406-07364-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-406-07364-2.p.0229

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-25-2018

Language: French

Article from a collective work: [Previous](#) 14/19 [Next](#)