



Ahmadou Kourouma, entre poétique romanesque et littérature politique

Type de publication: Collectif

Directeur d'ouvrage: Voinin (Patrick)

Résumé: Ahmadou Kourouma a fait le choix d'une écriture engagée. Y a-t-il confusion des genres à faire de la politique en littérature ? Il semblerait que son premier roman, avec l'action du temps, prenne une patine nouvelle. De « littérature de circonstance », il est devenu « circonstance de littérature ».

Nombre de pages: 419

Année d'édition: 2015

Collection: **Rencontres**, n° 129

ISBN: 978-2-8124-3702-1

ISSN: 2103-5636

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3704-5

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 14/10/2015

Langue: Français

Mots-clés: Théorie littéraire, littérature francophone, littérature africaine, littérature politique, poétique du roman, Côte d'Ivoire, linguistique, langues d'Afrique, mythocritique, géocritique

[Afficher en ligne](#)