



Les ivoirismes comme éléments d'identité dans *Les Soleils des Indépendances*

Type de publication: Article de collectif

Collectif: Ahmadou Kourouma, entre poésie romanesque et littérature politique

Auteur: Bohui (Djédjé Hilaire)

Résumé: L'une des principales caractéristiques de l'écriture d'Ahmadou Kourouma est son caractère hybride dû aux interférences linguistiques. Cet article postule que le style de l'écrivain, pris entre exigence de lisibilité et volonté d'appropriation de la langue française dans un jeu entre langue et langage (ou discours), est une manifestation des ivoirismes. Il formule l'hypothèse que ces ivoirismes peuvent être constitutifs d'identité.

Pages: 87 à 109

Collection: *Rencontres*, n° 129

ISBN: 978-2-8124-3704-5

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-3704-5.p.0087

Éditeur: Classiques Garnier

Mise en ligne: 03/11/2015

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)