



Le soleil, la pluie, le vent : petit essai de météorologie romanesque

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Ahmadou Kourouma, entre poétique romanesque et littérature politique](#)

Auteur : Vignest (Romain)

Résumé : Dans *Les Soleils des Indépendances*, Kourouma ne manque jamais de décrire le temps qu'il fait : la météorologie constitue un axe paradigmatique qui unifie les différentes strates du roman et en scelle charnellement l'universalité. On peut parler d'une dimension symboliquement politique des notations climatiques : elles donnent au roman son épaisseur anthropologique, l'enracinent dans les profondeurs de l'imaginaire et du psychisme humains et chevillent la vie des hommes et des peuples au cosmos.

Pages : 369 à 378

Collection : [Rencontres](#), n° 129

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782812437045

ISBN : 978-2-8124-3704-5

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3704-5.p.0369

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/11/2015

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)