



Ahmadou Kourouma, entre poétique romanesque et littérature politique

Type de publication : Collectif

Directeur d'ouvrage : Voisin (Patrick)

Résumé : Ahmadou Kourouma a fait le choix d'une écriture engagée. Y a-t-il confusion des genres à faire de la politique en littérature ? Il semblerait que son premier roman, avec l'action du temps, prenne une patine nouvelle. De « littérature de circonstance », il est devenu « circonstance de littérature ».

Nombre de pages : 419

Parution : 14/10/2015

Collection : [Rencontres](#), n° 129

Thème CLIL : 4053 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Théorie Littéraire

EAN : 9782812437021

ISBN : 978-2-8124-3702-1

ISSN : 2103-5636

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-3704-5

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/11/2015

Langue : Français

Mots-clés : Théorie littéraire, littérature francophone, littérature africaine, littérature politique, poétique du roman, Côte d'Ivoire, linguistique, langues d'Afrique, mythocritique, géocritique

[Afficher en ligne](#)