



CLASSIQUES  
GARNIER

ERTLÉ-PERRIER (Barbara), « Première partie. De la collection de lettres à l'œuvre épistolaire », *Agrippa d'Aubigné épistolier : des lettres à l'œuvre*, p. 33-33

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5224-6.p.0028](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5224-6.p.0028)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 2008. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

PREMIÈRE PARTIE

DE LA COLLECTION DE LETTRES  
À L'ŒUVRE ÉPISTOLAIRE

*J'ay encor par devers moy [...] cinq livres de Lettres missives :  
le premier de familiares, pleines de railleries non communes,  
le second poinct de doctrine desmeslez entre ses amis,  
le troisieme de poinct Theologaux,  
le quatrieme d'affaires de la guerre,  
le cinquiesme d'affaires d'estat.*

Agrippa d'Aubigné, *Les Tragiques*, Prométhée « Aux Lecteurs »,  
p. 17.