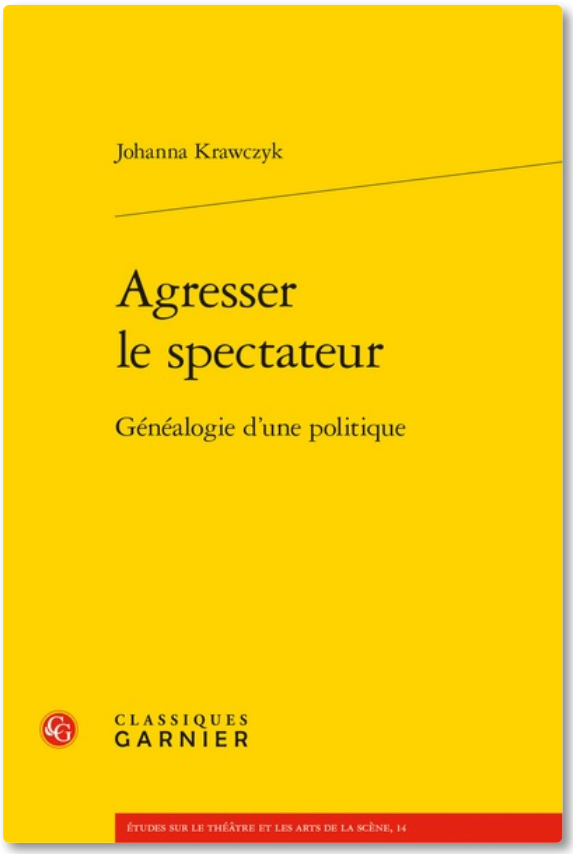

L’agression, une stratégie à visée éthique

Ouvrage publié avec le soutien de l’Institut de recherches en études théâtrales (IRET), université Sorbonne Nouvelle – Paris 3

Type de publication : Chapitre d’ouvrage

Ouvrage : Agresser le spectateur. Généalogie d’une politique

Pages : 133 à 135

Collection : Études sur le théâtre et les arts de la scène, n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406086062

ISBN : 978-2-406-08606-2

ISSN : 2275-2978

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08606-2.p.0133

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/10/2019

Langue : Français

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier