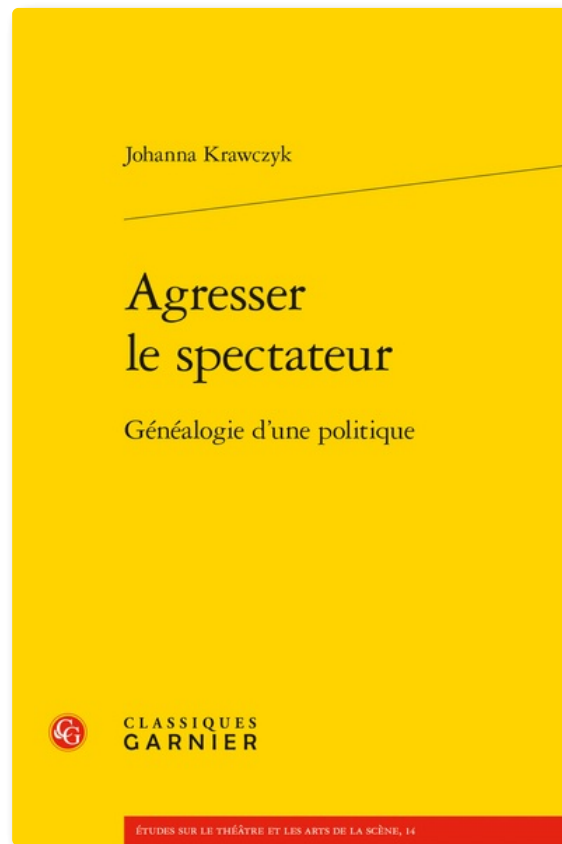




Agresser le spectateur

Généalogie d'une politique

Ouvrage publié avec le soutien de l'Institut de recherches en études théâtrales (IRET), université Sorbonne Nouvelle – Paris 3

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Krawczyk (Johanna)

Résumé : Qu'est-ce que l'agression au théâtre et à partir de quels critères peut-elle être jugée efficace ? Telle est l'ambition de cet ouvrage qui retrace la généalogie d'une politique de Platon à Rodrigo García, d'Aristote à Edward Bond, et de Bertolt Brecht à Hanokh Levin.

Nombre de pages : 343

Parution : 16/10/2019

Collection : [Études sur le théâtre et les arts de la scène](#), n° 14

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage
-- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406086048

ISBN : 978-2-406-08604-8

ISSN : 2273-3884

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08606-2

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 07/10/2019

Langue : Français

Mots-clés : Dramaturgie, postdramatique, violence, affects, néolibéralisme, performance, expérience

[Afficher en ligne](#)