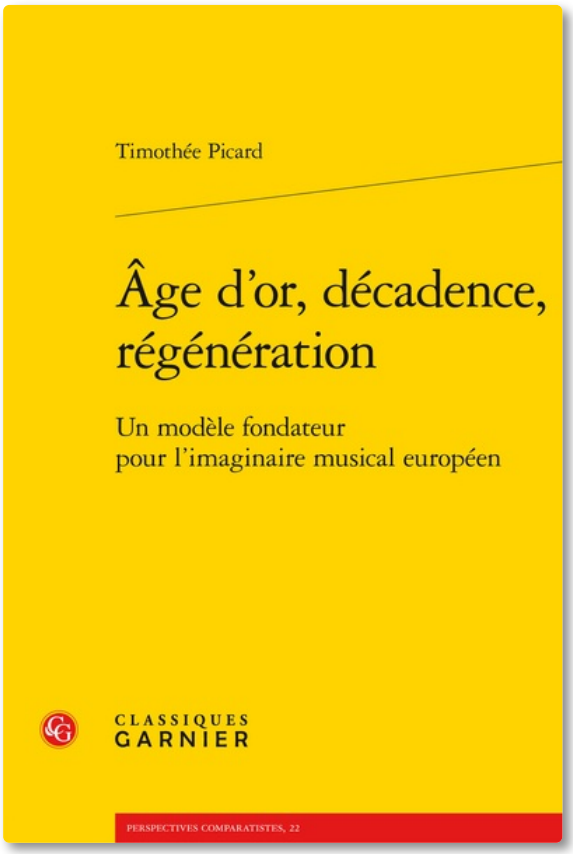

L'Arcadie, Orphée, la tragédie grecque, et la figure de Bach

Quatre récits originaires par-delà les Anciens et les Modernes

Type de publication : Chapitre d'ouvrage

Ouvrage : Âge d'or, décadence, régénération. Un modèle fondateur pour l'imaginaire musical européen

Pages : 45 à 79

Collection : Perspectives comparatistes, n° 22

Série : Littératures et musique, n° 2

Thème CLIL : 4028 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes de littérature comparée

EAN : 9782812412882

ISBN : 978-2-8124-1288-2

ISSN : 2261-5709

DOI : 10.15122/isbn.978-2-8124-1288-2.p.0045

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 21/10/2013

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Langue : Français

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier