



Agatha Christie

Le droit apprivoisé

Type de publication : Ouvrage

Auteur : Bareit (Nicolas)

Résumé : L'œuvre d'Agatha Christie peut donner lieu à une lecture juridique, car l'auteur y déploie une véritable poétique du droit. Le procès, le couple et la mort sont les trois motifs à la fois littéraires et juridiques qui participent à la structuration de son imaginaire et lui confèrent sa singularité.

Nombre de pages : 150

Parution : 02/12/2020

Collection : [Esprit des Lois, Esprit des Lettres](#), n° 12

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406100386

ISBN : 978-2-406-10038-6

ISSN : 2261-0324

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10040-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Droit, littérature policière, littérature du xxe siècle, théâtre, poétique, philosophie du droit, anthropologie, imaginaire, Angleterre

[Afficher en ligne](#)