



Renouer le dialogue entre les cultures et intégrer les exclus

Femmes et pouvoir chez Léonora Miano

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Africana. Figures de femmes et formes de pouvoir](#)

Auteur : Wyss (Irena)

Résumé : Léonora Miano met en scène et en voix nombre de figures féminines que le lecteur retrouve parfois d'un roman à l'autre. Cet article s'attachera à deux d'entre elles : Epupa, qui apparaît dans *L'Intérieur de la nuit* et dans *Les Aubes écarlates* et Boya, figure centrale de *Rouge impératrice*. Nous verrons que ces deux personnages, étroitement associés à la notion de pouvoir et d'invention, permettent à l'auteure de poursuivre sa réflexion sur les relations interculturelles et interpersonnelles.

Pages : 71 à 83

Collection : [Rencontres](#), n° 539

Série : Francophonies, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406127352

ISBN : 978-2-406-12735-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12735-2.p.0071

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/05/2022

Langue : Français

Mots-clés : Femmes, pouvoir, relations interculturelles, invention

[Afficher en ligne](#)