



Quelle vulnérabilité de genre ?

Les discours sur le développement face aux fictions d'Emmanuel Dongala

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Africana. Figures de femmes et formes de pouvoir](#)

Author: Baudet (Émeline)

Abstract: Cet article interroge les discours portés sur les femmes africaines par les institutions de développement, tels que repris dans les romans *Photo de groupe au bord du fleuve* et *Johnny chien méchant* d'Emmanuel Dongala. Les héroïnes y contestent ces discours, ainsi que les moyens mis en œuvre pour leur conférer pouvoir et autonomie, dès lors que ces derniers sont imposés par des instances extérieures et dominantes, au nom de leur prétendue « vulnérabilité de genre ».

Pages: 215 to 228

Collection: [Encounters](#), n° 539

Series: Francophone communities, n° 2

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406127352

ISBN: 978-2-406-12735-2

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-12735-2.p.0215

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 05-18-2022

Language: French

Keyword: Littérature africaine, Dongala, vulnérabilité, *agency*, institutions de développement

Article from a collective work: [Previous](#) 13/34 [Next](#)

