



## **Bessora, Calixthe Beyala et Véronique Tadjo**

Entretien avec trois auteures

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Africana. Figures de femmes et formes de pouvoir](#)

Auteurs : Bessora (Nan Nguema), Tadjo (Véronique), Beyala (Calixthe)

Résumé : Les trois auteures, aux œuvres riches de figures de femmes tant royales que subalternes, interviennent sur les diverses formes de pouvoir présentées dans l'exposition Africana : *choisir, participer, dénoncer et résister*, auxquelles C. Beyala ajoute celle de *décider*. À travers ces forces en tension sont discutés des temps, espaces et personnages précoloniaux, coloniaux et postcoloniaux, globalisés, ce qui permet aussi des prises de position de chacune sur l'actualité sociale et politique.

Pages : 131 à 150

Collection : [Rencontres](#), n° 539

Série : Francophonies, n° 2

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406127352

ISBN : 978-2-406-12735-2

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12735-2.p.0131

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 18/05/2022

Langue : Français

Mots-clés : Auteure, féminin, Vénus hottentote, colonial, émancipation

[Afficher en ligne](#)