



CLASSIQUES
GARNIER

« Sommaire », *Ædificare*, n° 5, 2019 – 1, *Revue internationale d'histoire de la construction*, p. 9-12

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-10058-4.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-10058-4.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2020. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SOMMAIRE

Philippe BERNARDI

Éditorial. Pour une requalification des déchets 13

Editorial. Towards a re-characterisation of waste 17

DOSSIER

L'ENTREPRENEUR DE BÂTIMENT :
NOUVELLES PERSPECTIVES (MOYEN ÂGE – XX^e SIÈCLE)

Thème coordonné par Valérie NÈGRE et Sandrine VICTOR

Valérie NÈGRE et Sandrine VICTOR

Introduction / *Introduction* 23

Cécile SABATHIER

La figure d'entrepreneur du bâtiment au prisme
des comptabilités des chantiers urbains. Le cas d'un parcours
individuel à Albi aux XIV^e et XV^e siècles /

*The Building Entrepreneur through the Municipal Accounts
of Urban Construction Sites. An Individual Career Path
in Albi in the Fourteenth and Fifteenth Centuries 41*

Miquel Àngel FUMANAL PAGES

Entrepreneurs et innovation dans l'art à Gérone au XIV^e siècle /

Entrepreneurs and Innovation in Art in Fourteenth-Century Girona . . . 57

Léonore LOSSERAND

Contribution à l'histoire des entrepreneurs.

Guillaume de La Vergne, un exemple parisien (? – 1710) /

A Contribution to the History of Building Contractors.

Guillaume de La Vergne, an Example from Paris (?–1710) 77

Catherine ISAAC

Le rôle des entrepreneurs dans la construction des ouvrages
d'art des États de Languedoc. L'exemple de Jean Chauvet,
entrepreneur du pont de Lavaur (Tarn, 1773-1782) /

*The Role of Contractors in Building Eighteenth-Century Languedoc
Bridgework. The Case of Jean Chauvet in Building*

the Lavaur Bridge (Tarn, 1773–1782) 93

Charlotte DUVETTE

L'évolution de la maison urbaine à Paris à la fin du XVIII^e siècle.

Le rôle de l'entrepreneur de bâtiment :

propriétaire et constructeur ? /

Urban House Development in Paris at the End

of the Eighteenth Century. The Role of the Building Contractor

– Owner or Builder? 119

Jelena DOBBELS

The General Contractor in Belgium,

a Building Actor with a Mixed Profile (1870-1930) 155

Alejandro GONZÁLEZ MILEA

Contratistas de obra pública en la frontera norte de México

(1919-1934). La mirada del “Departamento de Edificios”

de la Secretaría de Comunicaciones y Obras Públicas (SCOP) /

Public Works Contractors at the Northern Mexico Border

(1919–1934). A Look at the Communications

and Public Works Ministry's “Building Department” 173

Cédric PERRIN

De l'indépendant à l'entrepreneur. Les artisans du bâtiment
en France des années 1930 aux années 1970 /

From Self-Employed Worker to Entrepreneur.

Construction Artisans in France from the 1930s to the 1970s 193

COMPTES RENDUS

- Frédéric Épaul, *La charpente de la cathédrale de Bourges. De la forêt au chantier* (Philippe BERNARDI) 215
- Karine Boulanger, Cédric Moulis (dir.), *La pierre dans l'Antiquité et au Moyen Âge en Lorraine. De l'extraction à la mise en œuvre* (Jean-Pierre GÉLY) 219
- Bernard Espion, Michel Provost, Romain Wibaut, Ine Wouters (dir.), *Patrimoines de fonte, fer et acier – architecture et ouvrages d'art* (Michel MOUSSARD) 222
- Franz Graf et Giulia Marino, *1931-2014. Les multiples vies de l'appartement-atelier Le Corbusier* (Nathalie SIMONNOT) 225

COMPENDIA

- The Building Contractor. New Perspectives (Middle Ages– Twentieth Century) (Valérie NÈGRE and Sandrine VICTOR) 231
- The Building Entrepreneur through the Municipal Accounts of Urban Construction Sites. An Individual Career Path in Albi in the Fourteenth and Fifteenth Centuries (Cécile SABATHIER) . . . 232
- Entrepreneurs and Innovation in Art in Fourteenth-Century Girona (Miquel Àngel FUMANAL PAGÈS) 234
- A Contribution to the History of Building Contractors. Guillaume de La Vergne, an Example from Paris (?–1710) (Léonore LOSSERAND) 235
- The Role of Contractors in Building Eighteenth-Century Languedoc Bridgework. The Case of Jean Chauvet in Building the Lavaur Bridge (Tarn, 1773–1782) (Catherine ISAAC) 236

Urban House Development in Paris at the End of the Eighteenth Century. The Role of the Building Contractor – Owner or Builder? (Charlotte DUVETTE)	238
The General Contractor in Belgium. A Building Actor with a Mixed Profile (1870–1930) (Jelena DOBBELS)	239
Public Works Contractors at the Northern Mexico Border (1919–1934). A Look at the Communications and Public Works Ministry’s “Building Department” (Alejandro GONZÁLEZ MILEA)	241
From Self-Employed Worker to Entrepreneur. Construction Artisans in France from the 1930s to the 1970s (Cédric PERRIN) . . .	242
Présentation des auteurs et résumés / <i>Abstracts</i>	245