



Entrepreneurs et innovation dans l'art à Gérone au XIV^e siècle

Type de publication : Article de revue

Revue : [Ædificare Revue internationale d'histoire de la construction](#)
2019 - 1, n° 5. L'entrepreneur de bâtiment : nouvelles perspectives (Moyen Age - XXe siècle)

Auteur : Fumanal Pagès (Miguel Àngel)

Résumé : Après le long siège de l'armée de Philippe le Hardi en 1285, Gérone et sa région vécurent une période de stagnation suivie d'un élan artistique, en raison de nombreux facteurs. Le plus important est lié à l'immigration et à l'arrivée d'entrepreneurs, dont des tailleurs de pierre, des argentiers, des verriers et autres. Ce sont les responsables de l'innovation artistique du nord-est de la Catalogne depuis les années 1300.

Pages : 57 à 75

Revue : [Ædificare](#)

Thème CLIL : 3076 -- TECHNIQUES ET SCIENCES APPLIQUÉES -- Architecture, Urbanisme

EAN : 9782406100584

ISBN : 978-2-406-10058-4

ISSN : 2649-177X

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-10058-4.p.0057

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 03/02/2020

Périodicité : Semestrielle

Langue : Français

Mots-clés : Pierre de Gérone, tailleur de pierre, peintre, orfèvre, verrier

[Afficher en ligne](#)