



CLASSIQUES
GARNIER

Édition de BORNECQUE (Jacques-Henry),
« Bibliographie », *Adolphe. Anecdote trouvée dans les
papiers d'un inconnu*, CONSTANT (Benjamin), p. CXXXI-
CXXXIII

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-1469-5.p.0137](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-1469-5.p.0137)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2014. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

BIBLIOGRAPHIE *

I. — « ADOLPHE » ET SES SATELLITES AUTOBIOGRAPHIQUES.

1816. Première édition. Londres, et Paris.
1816. Deuxième édition (fictive), avec une Préface inédite remplaçant l'Avis de l'éditeur. Londres.
1816. Traduction anglaise, avec la traduction de la Préface à la seconde édition.
1816. Traduction allemande. Vienne.
1817. Traduction allemande. Budapest.
1824. Troisième édition, avec une nouvelle Préface en partie inédite. Paris.
1828. Quatrième édition. Paris.
1919. Édition historique et critique, publiée par Gustave Rudler. Manchester.

Mélanges de Littérature et de Politique (Lettre sur Mme de Staël. Lettre sur Julie). 1829.

* Il ne pouvait être question de dérouter ou d'étouffer le lecteur en lui énumérant *toutes* les études, consciencieuses ou médiocres, parues sur *Adolphe* depuis cent trente-neuf ans... Dans le même esprit, il m'a paru qu'on me saurait gré de renvoyer, quand il y avait lieu, à la dernière version, et à la plus accessible, d'une étude critique, tout en mettant entre parenthèses la date de la première version ou des différentes versions. Du moins trouvera-t-on ici, sauf oubli réparable, une Bibliographie à jour et utile.

- Lettres à Mme Récamier*, publiées par Louise Colet, 1864.
- Lettres à sa famille*. Éd. Menos. 1888.
- Journal intime de Benjamin Constant et lettres à sa famille et à ses amis*. Éd. Melegari. 1928. Albin Michel. (1895. P. Ollendorff.)
- Lettres à Hochet*, publiées par G. de Lauris. *La Revue*. Mai 1904.
- Le Cahier Rouge*, publié par la baronne L. Constant de Rebecque. 1907.
- L'Inconnue d'Adolphe. Correspondance de Benjamin Constant et d'Anna Lindsay*, publiée par la baronne Constant de Rebecque. 1933. Plon.
- Le Cahier Rouge, Adolphe, Journal intime*. Éd. J. Mistler. 1945. Éditions du Rocher.
- Cécile*. Publié par A. Roulin. 1951. Gallimard.
- Journaux intimes*. Édition intégrale des manuscrits autographes. Éd. A. Roulin et Ch. Roth. 1952. Gallimard.
- Lettres de Mme de Staël à B. Constant*, publiées par la baronne de Nolde avec une introduction et des notes par P.-L. Léon. Kra, Paris, 1928.
- Lettres de Julie Talma à B. Constant*, publiées par la baronne Constant de Rebecque. 1933. Plon.
- Lettres de Charlotte de Hardenberg à B. Constant*. (id.). *Revue des Deux Mondes*. 1^{er} mai, 1^{er} juin 1934.
- Benjamin et Rosalie de Constant. Correspondance (1786-1830)*. Éd. A. et S. Roulin. 1955.

II. — OUVRAGES BIOGRAPHIQUES.

- Ph. GODET. *Mme de Charrière et ses amis*. 1906.
- G. RUDLER. *La Jeunesse de Benjamin Constant*. 1909. A. Colin.
- G. SCOTT. *Le Portrait de Zélide*. 1932. Gallimard.

III. — PRINCIPALES ÉTUDES SUR « ADOLPHE »
OU A PROPOS D' « ADOLPHE ».

- F. BALDENSPERGER. *Dans l'intimité d'Ellénore*. Revue de Littérature comparée. 1926.
- H. DE BALZAC. *La Muse du département* (Dinah Piédefer). 1843.
- P. BOURGET. *Essais de Psychologie contemporaine*. 1901. (1888).
- F. BRUNETIÈRE. *Le Roman personnel*. Revue des Cours et Conférences. 22 mars 1900.
- V. CHERBULIEZ. *L'Idéal romanesque en France de 1610 à 1816*. 1911. (1860).
- V. CHERBULIEZ. *L'Idéal romanesque en France de 1610 à 1816*. 1911. (1860).
- CH. DU BOS. *Approximations* (VI).
- É. FAGUET. *Politiques et moralistes*, I. 1891. (1888).
- A. FRANCE. *Le Génie latin*. 1913. (1877 et 1889).
- E. HENRIOT. *Livres et portraits*. *XIX^e Siècle*, I. 1948.
- J. HYTIER. *Le Roman de l'individu* (avec un Florilège). 1928.
- A. LE BRETON. *Le Roman français au XIX^e Siècle*. 1901 (1899).
- A. MONGLOND. *Vies préromantiques*. 1925.
- G. PLANCHE. *Portraits littéraires*. 1836. (1834).
- G. DE POURTALÈS. *De Hamlet à Swann*. 1924.
- G. RUDLER. *Bibliographie critique des œuvres de B. Constant* 1908.
- G. RUDLER. *Adolphe*. (Grands Événements littéraires). 1935.
- SAINTE-BEUVE. *Portraits littéraires*, III. 18... (1844).
- SAINTE-BEUVE. *Causeries du Lundi*, XI. 1870. (1867).