



Portrait d'Adèle d'Affry en bas bleu ?

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Adèle d'Affry, duchesse Colonna, « Marcello » \(1836-1879\). Ses écrits, sa vie, son temps](#)

Auteur : De Reyff (Simone)

Résumé : La méfiance de la duchesse Colonna à l'endroit de tout ce qui ressemble à un bas bleu laisse entendre qu'elle ne se sent pas totalement à l'abri d'une telle étiquette. De nombreux témoignages de sa curiosité intellectuelle, mais aussi de sa discipline d'autodidacte, invitent en effet à la placer au nombre des femmes d'esprit de sa génération, ardentes à conquérir l'espace du savoir. Au petit détail près, peut-être, que l'acquisition des connaissances n'est pas pour elle une fin en soi.

Pages : 197 à 214

Collection : [Rencontres](#), n° 175

Série : Études dix-neuviémistes, n° 32

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406061823

ISBN : 978-2-406-06182-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06182-3.p.0197

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2017

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)