



« La parole, la musique, l'amour ! »

Les cahiers d'Adèle (d'Affry) et le journal d'Adèle Hugo

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Adèle d'Affry, duchesse Colonna, « Marcello » \(1836-1879\). Ses écrits, sa vie, son temps](#)

Auteur : Hovasse (Jean-Marc)

Résumé : Adèle d'Affry et Adèle Hugo, fille de Victor Hugo, ont le même prénom, six ans d'écart, et presque la même durée de vie publique. Bravant les interdits de leur société, elles ont toutes deux voulu être artistes, avec des réussites certes très différentes. Mais ce qui permet de regarder leurs vies strictement parallèles (du moins sans autre intersection que des connaissances communes comme Clésinger), c'est le journal de l'une et les cahiers de l'autre, disponibles plus d'un siècle après leurs morts.

Pages : 215 à 233

Collection : [Rencontres](#), n° 175

Série : Études dix-neuviémistes, n° 32

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406061823

ISBN : 978-2-406-06182-3

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06182-3.p.0215

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 23/06/2017

Langue : Français

Article de collectif : [Précédent](#) 16/26 [Suivant](#)