



« **Que c'est embêtant d'être toujours malade !** » Les paradoxes du dolorisme huysmansien

Publication type: Article from a collective work

Collective work: [Actualités huysmansiennes. Mélanges en hommage à Jean-Marie Seillan](#)

Author: Sermadiras (Émilie)

Abstract: Le rapport de Huysmans à la douleur s'avère paradoxal si l'on met en regard son œuvre d'après la conversion, adhérant à la spiritualité doloriste, et son expérience personnelle de la souffrance. Sa relation à la maladie est plus complexe que ne le pense la critique catholique qui a construit un éthos de l'écrivain comme saint martyr, faisant siennes les théories réparatrices. C'est ce que révèle la lecture du cycle de Durtal et de la correspondance de Huysmans malade.

Pages: 199 to 214

Collection: [Encounters](#), n° 588

Series: Nineteenth century studies, n° 62

CLIL theme: 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN: 9782406149736

ISBN: 978-2-406-14973-6

ISSN: 2261-1851

DOI: 10.48611/isbn.978-2-406-14973-6.p.0199

Publisher: Classiques Garnier

Online publication: 09-20-2023

Language: French

Keyword: Huysmans, douleur, paradoxe, conversion, spiritualité, dolorisme, souffrance, catholique, saint, martyr, réparation, Durtal, correspondance

[Display online](#)