



À reculons

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Actualités huysmansiennes. Mélanges en hommage à Jean-Marie Seillan](#)

Auteur : Duran (Sylvie)

Résumé : Si l'on se penche sur l'année 1904, on peut saisir une image sombre et mouvante du tout dernier Huysmans, des dernières batailles qu'il mena et de l'ultime crise qu'il traversa. Un mouvement, à reculons, propose d'en donner la dynamique, perceptible à la fois dans la vie du chrétien qui doute et dans l'œuvre qui en distille prudemment les traces. Avant d'atteindre la *via dolorosa*, l'ultime étape terrestre d'un chemin mystique emprunté des années plus tôt, Huysmans vit ressurgir ses démons.

Pages : 177 à 198

Collection : [Rencontres](#), n° 588

Série : Études dix-neuviémistes, n° 62

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406149736

ISBN : 978-2-406-14973-6

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-14973-6.p.0177

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 20/09/2023

Langue : Français

Mots-clés : 1904, Huysmans, à reculons, chrétien, doute, *via dolorosa*, mystique

[Afficher en ligne](#)