



## Aspects des « fictions de l'écrivain » dans l'œuvre de Dino Buzzati

Les articles oubliés de la guerre civile italienne

Type de publication : Article de collectif

Collectif : [Actualité de l'humanisme. Mélanges offerts à Serge Stolf](#)

Auteur : Mattiato (Emmanuel)

Résumé : Les écrits de Buzzati, notamment ses nouvelles, impliquent des protagonistes eux-mêmes écrivains ou concernés par les questions de l'écriture. Souvent, comme l'attestent de rares articles des années 1943-1945, la mission de l'écrivain, par de multiples résonances métatextuelles, est vécue sous l'angle de la crise (oppression, censure, angoisse, épuisement de l'inspiration). Cette détresse s'estompe dans l'après-guerre, mais ressurgit dans les carnets qu'il rédige quelques mois avant de mourir.

Pages : 145 à 169

Collection : [Rencontres](#), n° 449

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406096054

ISBN : 978-2-406-09605-4

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-09605-4.p.0145

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 02/11/2020

Langue : Français

Mots-clés : Automystification, récit iconographique, néo-épopée, futuristes, héros malades, guerre civile

[Afficher en ligne](#)