



CLASSIQUES  
GARNIER

JOUKOVSKY (Pierre), JOUKOVSKY (Françoise), « Table des illustrations », *À travers la galerie de François I<sup>er</sup>*, p. 199-199

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5420-2.p.0202](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5420-2.p.0202)

*La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.*

© 1992. Classiques Garnier, Paris.  
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.  
Tous droits réservés pour tous les pays.

## TABLE DES ILLUSTRATIONS

II	Nord, <i>Education d'Achille</i> (fresque) .....	2
I	Nord, <i>Vénus</i> .....	12
I	Sud, <i>Combat des Centaures et des Lapithes</i> .....	24
VII	Nord, <i>Sacrifice</i> .....	32
II	Sud, <i>Jeunesse perdue</i> .....	36
	Bas-relief avec tête d'angle .....	54
	Sarcophage avec porte de l'Eternité.....	63
III	Sud, <i>Mort d'Adonis</i> .....	68
V	Sud, <i>Cléobis et Biton</i> .....	76
	Arc de Constantin (soumission des Barbares).....	84
VI	Sud, <i>Unité de l'Etat</i> .....	94
VI	Nord, <i>Eléphant fleurdelysé</i> .....	98
	Frise avec objets féminins .....	110
VII	Sud, <i>Ignorance chassée</i> .....	120
III	Nord, <i>Mort d'Ajax</i> .....	126
	Vue de la Galerie François Ier.....	137
	<i>Architectures antiques</i> .....	143
V	Nord, <i>Jumeaux de Catane</i> .....	152
V	Sud, <i>Cléobis et Biton</i> (médaillons latéraux).....	170
IV	Sud, <i>Danaé</i> .....	178

Sauf mention spéciale, les photographies proviennent de la Réunion des Musées nationaux.