



CLASSIQUES
GARNIER

« Sigles et abréviations utilisés dans ce volume », *À rebours, attraction-désastre*,
Tome I, *Attraction*, p. 9-10

DOI : [10.15122/isbn.978-2-406-06914-0.p.0009](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-406-06914-0.p.0009)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2017. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

SIGLES ET ABRÉVIATIONS UTILISÉS DANS CE VOLUME

ŒUVRES DE HUYSMANS

<i>À</i>	<i>À rebours</i>
<i>À.ms</i>	<i>À rebours, Édition du manuscrit</i>
<i>AM</i>	<i>L'Art moderne</i>
<i>ÀVL</i>	<i>À vau-l'eau</i>
<i>C</i>	<i>Certains</i>
<i>Cath.</i>	<i>La Cathédrale</i>
<i>CV</i>	<i>Carnet vert</i>
<i>LB</i>	<i>Là-bas</i>
<i>Marge</i>	<i>En marge</i>
<i>Mén.</i>	<i>En ménage</i>
<i>O</i>	<i>L'Oblat</i>
<i>Rade</i>	<i>En rade</i>
<i>Rêv.</i>	<i>Les Rêveries d'un croyant grincheux</i>
<i>Route</i>	<i>En route</i>
<i>S</i>	<i>Sac au dos</i>
<i>SL</i>	<i>Sainte Lydwine de Schiedam</i>

RECUEIL DE TEXTES DE HUYSMANS

<i>I</i>	<i>Interviews</i>
----------	-------------------

CORRESPONDANCE

- Corr. BHV* *Lettres : correspondance à trois Léon Bloy, J.-K. Huysmans, Villiers de l'Isle-Adam*
- Corr. HB* *Correspondance 1896-1903 : J.-K. Huysmans-Cécile Bruyère*
- Corr. HD* *Lettres inédites à Jules Destrée*
- Corr. HH* *Lettres à Théodore Hannon*
- Corr. HLo* *Correspondance Jean Lorrain-Joris-Karl Huysmans*
- Corr. HP* *Lettres inédites à Arij Prins 1885-1907*
- Corr. HZ* *Lettres inédites à Émile Zola*

USUEL

- Bulletin* *Bulletin de la Société J.-K. Huysmans*