



## Des Esseintes lecteur de Huysmans

Type de publication : Article de revue

Revue : [À rebours, attraction-désastre, Tome I. Attraction](#)

Auteur : Smeets (Marc)

Résumé : Comment classer *À rebours* dans un catalogue de bibliothèque ? Car c'est de l'aménagement ou de « l'inclassabilité » qu'il est question ici. *À rebours* évoque la bibliothèque comme objet diégétique et met en scène sa propre hybridité, elle est un objet spéculaire. L'installation d'une bibliothèque : la décoration, la sélection, la construction, c'est accorder au livre une place prépondérante dans la maison de Fontenay. D'où la question de Jean de Palacio : *À rebours* figure-t-il dans la bibliothèque de Des Esseintes ?

Pages : 43 à 54

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Joris-Karl Huysmans](#), n° 5

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406069140

ISBN : 978-2-406-06914-0

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-06914-0.p.0043

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 09/02/2018

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)