



## Des Esseintes en son « cloître profane »

Une expérimentation vouée au désastre ?

Type de publication : Article de revue

Revue : [À rebours, attraction-désastre 2018 - 5, Tome II. Désastre](#)

Auteur : Boutron (Benoîte)

Résumé : Des Esseintes en son « cloître profane » rêve de suspendre le temps, pour remporter une victoire contre le réel : *À rebours* relate une expérimentation du décadentisme. Hélas, loin d'y trouver la clé de l'éternité, le héros se retrouve « fatalement » empêtré dans une entreprise de subversion. Le roman oscille entre échec et espérance, au gré du vertigineux pouvoir d'attraction des mots choisis, essayés, abandonnés ou déclinés sous toutes leurs formes par le romancier dans son manuscrit et jusque dans sa version définitive.

Pages : 79 à 96

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Joris-Karl Huysmans](#), n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406083757

ISBN : 978-2-406-08375-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08375-7.p.0079

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/09/2018

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)