



Des Esseintes au secret

Entre élection et dérélition

Type de publication : Article de revue

Revue : [À rebours, attraction-désastre 2018 - 5, Tome II. Désastre](#)

Auteur : Lefèvre (Amandine)

Résumé : Des Esseintes décide de se retirer du monde incognito, de se mettre au secret. À travers un récit à la troisième personne, le lecteur entrevoit, selon une formule séduisante du cacher/montrer, les méandres de l'inconscient du protagoniste. *À rebours* constitue une amorce de l'œuvre catholique de son auteur. Le personnage trouve un lieu reculé et un Dieu mais il les perdra tous deux. Comment le personnage va-t-il cheminer à la recherche de son secret ontologique, entre esthétique et méditation contemplative ?

Pages : 123 à 133

Revue : [La Revue des lettres modernes](#)

Série : [Joris-Karl Huysmans](#), n° 6

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406083757

ISBN : 978-2-406-08375-7

ISSN : 0035-2136

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08375-7.p.0123

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/09/2018

Périodicité : Mensuelle

Langue : Français

[Afficher en ligne](#)