



Resonancias del *Libro de Job* en los siglos XVI y XVII en Portugal

Type de publication : Article de collectif

Collectif : «¿A qué fui yo nascido?». Présences de Job dans les mondes ibériques, du Moyen Âge à l'époque moderne

Auteur : Miranda (Alma Delia)

Résumé : Parcourir les œuvres canoniques en vers et en prose du Portugal des^{xvi}^e et ^{xvii}^e siècles, à la recherche des résonances du *Livre de Job*, laisse percevoir une présence discrète. Celle-ci se manifeste dans presque tous les témoignages, sous la forme d'un topique, dont on se propose de suivre ici la trajectoire, afin d'expliquer la portée et la fonction de la présence de Job dans les textes, notamment en prose, et tout particulièrement dans certains sermons du père António Vieira.

Pages : 295 à 318

Collection : [Rencontres](#), n° 524

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406121640

ISBN : 978-2-406-12164-0

ISSN : 2261-1851

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-12164-0.p.0295

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 29/12/2021

Langue : Espagnol

Mots-clés : Littérature portugaise, prédication jésuite, art oratoire sacré, art rhétorique, António Vieira

[Afficher en ligne](#)