



[Introduction de la première partie]

Type de publication: Article de collectif

Collectif: [À la croisée des arts. Sublime et musique religieuse en Europe \(xvii^e-xviii^e siècles\)](#)

Pages: 49 à 49

Année d'édition: 2015

Collection: [Lire le xvii^e siècle](#), n° 32

Série: [Musique et littérature](#), n° 4

ISBN: 978-2-8124-4678-8

ISSN: 2108-9876

DOI: 10.15122/isbn.978-2-8124-4680-1.p.0049

Éditeur: Classiques Garnier

Date de parution: 28/05/2015

Langue: Français

[Afficher en ligne](#)