



À l'ombre de Vautrin

Proust et Balzac

XXI^e Prix Italiques 2021

Type de publication : Ouvrage

Autrice : Bongiovanni-Bertini (Mariolina)

Résumé : Proust fait exposer au personnage de Charlus sa propre interprétation de *La Comédie humaine*, axée sur la figure mélodramatique de Vautrin et sur les thèmes du secret et du déchiffrement. Cette étude entend la situer dans son contexte historique et en saisir les implications dans la pensée et dans l'œuvre de Proust.

Nombre de pages : 209

Parution : 22/05/2019

Collection : [Études romantiques et dix-neuviémistes](#), n° 90

Thème CLIL : 4027 -- SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES, LETTRES -- Lettres et Sciences du langage -- Lettres -- Etudes littéraires générales et thématiques

EAN : 9782406083825

ISBN : 978-2-406-08382-5

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.15122/isbn.978-2-406-08384-9

Éditeur : Classiques Garnier

Mise en ligne : 16/05/2019

Langue : Français

Mots-clés : Marcel Proust, Honoré de Balzac, roman, déchiffrement, homosexualité

[Afficher en ligne](#)