



CLASSIQUES
GARNIER

BOUDREAU (Annette), « Médiagraphie », *À l'ombre de la langue légitime. L'Acadie dans la francophonie*, p. 285-285

DOI : [10.15122/isbn.978-2-8124-5977-1.p.0285](https://doi.org/10.15122/isbn.978-2-8124-5977-1.p.0285)

La diffusion ou la divulgation de ce document et de son contenu via Internet ou tout autre moyen de communication ne sont pas autorisées hormis dans un cadre privé.

© 2016. Classiques Garnier, Paris.
Reproduction et traduction, même partielles, interdites.
Tous droits réservés pour tous les pays.

MÉDIAGRAPHIE

- BRAULT, Michel, réal., et Guy L. CÔTÉ, prod., *Éloge du chiac*, DVD, Office national du film du Canada, 1969.
- BRAULT, Michel, Pierre PERRAULT, réal., Guy L. CÔTÉ et Paul LAROSE, prod., *L'Acadie, l'Acadie ? ! ?*, DVD, Office national du film du Canada, 2005 [1971].
- CARLES, Pierre, réal., Véronique FRÉGOSI et Annie GONZALEZ, prod., *La sociologie est un sport de combat* (avec la participation de Pierre Bourdieu), DVD, C-P Productions et VF Films, 2001.
- FRANCARD, Michel, réal., *Ces Belges qui parlent français*, vidéocassette, Centre audiovisuel de l'Université catholique de Louvain, Unité de linguistique française, 1989.