À contretemps le roman catholique dans le second XIXe siècle

Array

Array

Résumé : Comment le roman, sujet de scandale pour le monde chrétien, a-t-il pu devenir catholique ? Ce livre présente la genèse controversée du genre au XIXe siècle, afin de restituer l’originalité d’un projet qui s’écrit à contretemps du siècle.

Nombre de pages : 493

ISBN : 978-2-406-16109-7

ISSN : 2103-4672

DOI : 10.48611/isbn.978-2-406-16111-0

Éditeur : Classiques Garnier

Array

Mots-clés : Histoire de la presse, histoire littéraire, histoire des genres littéraires, Louis Veuillot, apologétique, laïcité, sécularisation

Copyright © 2024 Classiques Garnier

Afficher en ligne

Copyright © 2024 Classiques Garnier