

## SOMMAIRE

### LES DICTIONNAIRES DE LITTÉRATURE

Alain REY	
Le dictionnaire en avance sur l'idée de « littérature » . . . . .	13
Giovanni DOTOLI	
Typologie du dictionnaire de la littérature française. L'auteur en dialogue . . . . .	35
Francesco Paolo Alexandre MADONIA	
Deux dictionnaires de littérature de l'abbé Antoine Sabatier de Castres . . . . .	61
Pierre BRUNEL	
Le problème des écrivains absents dans les dictionnaires. Oublis volontaires ou involontaires ? . . . . .	71
Salah MEJRI	
Le <i>Dictionnaire amoureux des écrivains</i> et de la littérature de Pierre Assouline. De la subjectivité lexicographique . . . . .	83
Jean PRUVOST	
La naissance du mot « littérature » dans les dictionnaires français . . . . .	99
Danguolė MELNIKIENĖ	
Stendhal à travers les dictionnaires . . . . .	109

- Louis BEGIONI et Alvaro ROCCHETTI  
 Les dictionnaires de littérature implicites.  
 Les citations littéraires dans les dictionnaires italiens  
 et français, éléments pour une étude comparative . . . . . 123
- Cettina RIZZO  
 « Et maintenant place au théâtre ».  
 Le *Dictionnaire* d'Arthur Pougin et les arts de la scène . . . . . 133
- Béatrice DIDIER  
 Où sont les femmes? . . . . . 145
- Gioia WEI  
 Breve introduzione sull'enciclopedia cinese  
 di letterature straniere on-line . . . . . 155
- Françoise FINNISS-BOURSIN  
 Les deux faces de Janus, politique et littérature.  
 Leur visibilité dans les dictionnaires de littérature? . . . . . 163
- Valerio EMANUELE  
 Quelques réflexions autour du discours préfaciel  
 des dictionnaires de littérature. XVIII<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècle . . . . . 177
- Ida RAMPOLLA DEL TINDARO  
 Le *Dizionario critico della letteratura francese* de Franco Simone . . . 193
- Marie-Denise SCLAFANI  
 Le *Dizionario degli Scrittori Francesi Classici e Moderni*  
 de Decio Cinti et l'enseignement du français  
 en Italie durant le fascisme . . . . . 201
- Mariadomenica LO NOSTRO  
 L'architecture des dictionnaires de littérature . . . . . 215
- Veronica BENZO  
 Du commerce et de la littérature dans les dictionnaires  
 au XIX<sup>e</sup> siècle. Littré et Larousse . . . . . 229

Antonella GUARINO Les dictionnaires de littérature en ligne. Réflexions méthodologiques et étude des cas . . . . .	239
Sergio PISCOPO <i>Le Dictionnaire des écrivains contemporains de langue française par eux-mêmes. Autobiographies à la page . . . . .</i>	255
Alessandra DELLA PENNA Les dictionnaires de littérature. Un exemple marocain . . . . .	267
Martin CHEF <i>Le Dictionnaire mondial de la bande dessinée.</i> De l'outil épistémologique à l'objet paralittéraire . . . . .	279
Mariangela PICCATO <i>Le Dictionnaire de littérature à l'usage des snobs</i> par Fabrice Gaignault, un guide pour les amateurs des chemins de traverses inattendus . . . . .	291

## ESSAIS

Giovanni DOTOLI Le roman-poème de la langue française. <i>Le Dictionnaire historique de la langue française</i> (2016) d'Alain Rey . . . . .	305
France Henriette LAFARGUE Réflexions sur les premiers dictionnaires en Europe . . . . .	319

## COMPTES RENDUS

Alain Rey et Gilles Siouffi, <i>De la nécessité du grec et du latin</i> (Giovanni DOTOLI) . . . . .	341
--	-----

Jean Pruvost, <i>Nos ancêtres les arabes. Ce que notre langue leur doit</i> (Giovanni DOTOLI) . . . . .	343
Antonella Leoncini Bartoli, <i>Guides de rédaction et traduction dans le cadre de l'Union Européenne</i> (Monica BARSÌ) . . .	345
Jean-Claude Larrat (dir.), <i>Dictionnaire André Malraux</i> (Lucia Cristina LAROCCA) . . . . .	346
Michael Edwards, <i>Dialogues singuliers sur la langue française</i> (Lucia Cristina LAROCCA) . . . . .	349
Olivier Kraif et Agnès Tutin (dir.), « Phraséologie et linguistique appliquée », <i>Cahiers de lexicologie</i> (Lucia Cristina LAROCCA) . . . . .	351
Stéphane Habib, <i>La langue de l'amour</i> (Lucia Cristina LAROCCA) . . . . .	353
Louis Hjelmslev, <i>Système linguistique et changement linguistique</i> (Lucia Cristina LAROCCA) . . . . .	355
Luciano Ponzio, <i>Roman Jakobson e i fondamenti della semiotica</i> (Lucia Cristina LAROCCA) . . . . .	357
René Guitton, <i>Dictionnaire amoureux de l'Orient</i> (Donatella OSTUNI). . . . .	359
Philippe Zawieja (dir.), <i>Dictionnaire de la fatigue</i> (Donatella OSTUNI). . . . .	363
Les journées italiennes des dictionnaires de Palerme (Antonella GUARINO) . . . . .	365
Résumés/ <i>Abstracts</i> . . . . .	369