

Corpus de la littérature médiévale des origines à la fin du XV^e siècle

DISPONIBLE
EN LIGNE À LA
BIBLIOTHÈQUE

Près de 900 œuvres *in extenso* en mode texte, articulées autour de quatre domaines : œuvres narratives de fiction, chanson de geste, poésie et théâtre (religieux et profane). Les éditions des meilleurs éditeurs : Klincksieck, la Société des Anciens Textes français, etc., accompagnées du *Lexique de l'ancien français* de Frédéric Godefroy.

ÉQUIPE ÉDITORIALE

Œuvres narratives :
Élisabeth Gaucher

Poésie :
Dominique Boutet

Théâtre :
Élisabeth Lalou

LE MOTEUR DE RECHERCHE a été mis au point spécialement pour le multimédia littéraire ; il permet des recherches simples ou avancées sur l'ensemble des mots du texte ou leur contexte (phrase, paragraphe, etc.) et à partir de nombreux champs : genre, auteur, titre de l'œuvre, tome, date, éditeur / imprimeur, lieu d'édition, titre de chapitre, de partie, d'acte, etc., tous pourvus d'index au contenu visible.

DOMAINES

Littérature, français, francophonie, histoire littéraire, histoire médiévale, ancien français, philologie.



CLASSIQUES
GARNIER
NUMÉRIQUE

www.classiques-garnier.com