

La Bibliothèque des Lettres (Bibliopolis)

Un vaste ensemble en texte intégral sur la littérature, la critique littéraire, l'art et l'histoire

DISPONIBLE
EN LIGNE À LA
BIBLIOTHÈQUE

La Bibliothèque des Lettres est une publication de Bibliopolis accessible en ligne sur le serveur des éditions Classiques Garnier Numérique. Elle contient les collections suivantes :

- *La Critique littéraire, le XIX^e siècle*
Volumes d'érudition, feuilletons dramatiques, préfaces et manifestes : le développement de la critique est un des grands phénomènes littéraires du XIX^e siècle.
- *Les Écrits sur l'art, du XVIII^e au XX^e siècle*
Cette somme unique en son genre rassemble 78 000 pages, réunit 87 auteurs et contient 250 titres de 1741 à 1927.
- *Autour du Romantisme, le roman* réunit les œuvres romanesques complètes des auteurs romantiques les plus étudiés et les œuvres d'auteurs aujourd'hui épuisées, mais cependant célèbres à leur époque.
- *Les Romanciers réalistes et naturalistes*
Le corpus se compose de 300 œuvres écrites entre 1820 et 1910, dont l'intégrale de romanciers tels que Balzac, Daudet, Flaubert, les Goncourt, Huysmans, Maupassant, Stendhal, Vallès et Zola.
- *La Révolution et l'Empire vus par les historiens du XIX^e siècle* comprend l'œuvre intégrale des plus grands historiens français du XIX^e siècle, soit près de 100 000 pages de texte.
- *La Poésie française* rassemble l'œuvre des plus grands poètes français, du Moyen Âge à la Première Guerre mondiale, soit plus de 750 recueils complets de poésie.
- *Théâtre du grand siècle*
L'ensemble de l'œuvre de trois auteurs majeurs du théâtre français : Corneille, Molière et Racine.
- *Les Romans du XVII^e siècle*
Les textes de l'Astrée, du Grand Cyrus, de Clélie, réédités pour la première fois dans leur intégralité, auxquels s'ajoutent des textes introuvables de nombreux autres auteurs.

DOMAINES

Littérature
Critique littéraire
Art
Histoire



CLASSIQUES
GARNIER
NUMÉRIQUE

www.classiques-garnier.com