

CATALOGUE
Avril 2019

SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
REVUES	3
Lettres et linguistique	3
La Revue des lettres modernes	3
BON DE COMMANDE	5

Lettres et linguistique

La Revue des lettres modernes

SOUS LA DIRECTION DE PATRICK MAROT, PHILIPPE ANTOINE, CHRISTIAN CHELEBOURG, JULIEN ROUMETTE, JEAN-YVES LAURICHESSE ET LLEWELLYN BROWN

Fondée par Michel Minard en 1954, « La Revue des Lettres modernes » est une collection de séries monographiques et thématiques consacrée aux écrivains modernes et contemporains.

Founded in 1954 by Michel Minard, the *Journal of Modern Literature* is a collection of monographic and thematic series devoted to modern and contemporary writers.

Marguerite Duras, paysages - varia, série « Marguerite Duras, n° 5 »

2017, 233 p., broché, 978-2-406-05911-0, 38 €

Textes pour rien / Texts for Nothing de Samuel Beckett. 2018 – 6 - Le corps de la voix impossible, série « Samuel Beckett, n° 6 »

2018, 517 p., broché, 978-2-406-08142-5, 38 €

Création et Intermédialité. 2018 – 4 - varia, série « Jean Cocteau, n° 8 »

2018, 294 p., broché, 978-2-406-07942-2, 38 €

Le Roman contemporain de la famille - varia, série « Écritures contemporaines, n° 12 »

2016, 358 p., broché, 978-2-8124-3812-7, 39 €

Linguistique de la strophe et du vers - varia, série « Victor Hugo, n° 2 »

2018, 214 p., broché, 978-2-406-06714-6, 38 €

L'Étranger cinquante ans après - varia, série « Albert Camus, n° 16 »

2018, 215 p., broché, 978-2-406-08265-1, 38 €

L'Algérie de Camus - varia, série « Albert Camus, n° 23 »

2014, 308 p., broché, 978-2-8124-3098-5, 32 €

Julien Gracq et le sacré. 2018 – 2 - varia, série « Julien Gracq, n° 8 »

2018, 381 p., broché, 978-2-406-06733-7, 38 €

La Brièveté - varia, série « Jules Barbey d'Aurevilly, n° 21 »

2017, 279 p., broché, 978-2-8124-5024-2, 38 €

Jouve baroque - Jouve et Donnadieu, documents inédits, série « Pierre Jean Jouve, n° 9 »

2016, 223 p., broché, 978-2-8124-4928-4, 26 €

Lederer (Marianne), La Traduction aujourd'hui - Le modèle interprétatif, série « Cahiers Champollion, n° 9 »

2015, 196 p., broché, 978-2-8124-4609-2, 27 €

Noé., 2018 – 3 un livre monstre, la modernité même - varia, série « Jean Giono, n° 10 »

2018, 247 p., broché, 978-2-406-06812-9, 38 €

Pierre Senges, l'invention érudite. 2018 – 8 - varia, série « Écritures contemporaines, n° 13 »

2018, 179 p., broché, 978-2-406-07234-8, 29 €

Samuel Beckett, Textes pour rien / Texts for Nothing . 2018 – 7 - Annotations, série « Samuel Beckett, n° 5 »

2018, 231 p., broché, 978-2-406-07041-2, 28 €

La Violence dans l'œuvre de Samuel Beckett - Entre langage et corps, série « Samuel Beckett, n° 4 »

2017, 462 p., broché, 978-2-8124-5022-8, 49 €

Portraits de pays illustrés - Un genre phototextuel, série « Lire et voir, n° 3 »

2017, 340 p., broché, 978-2-406-05646-1, 39 €

À rebours, attraction-désastre. 2018 – 5, Tome II - Désastre, série « Joris-Karl Huysmans, n° 6 »

2018, 299 p., broché, 978-2-406-08374-0, 38 €

À rebours, attraction-désastre, Tome I - Attraction, série « Joris-Karl Huysmans, n° 5 »

2018, 263 p., broché, 978-2-406-06913-3, 38 €

Huysmans et les arts - varia, série « Joris-Karl Huysmans, n° 4 »

2016, 305 p., broché, 978-2-8124-5045-7, 38 €

Huysmans, ou comment extraire la poésie de la prose - varia, série « Joris-Karl Huysmans, n° 3 »

2015, 263 p., broché, 978-2-8124-4712-9, 30 €

Picaros et paumés - Voyous, prostituées, maquereaux, vagabonds dans l'œuvre de Gary, série « Romain Gary, n° 2 »

2014, 235 p., broché, 978-2-8124-3114-2, 24 €

Les Premiers Livres de Claude Simon (1945-1954) - varia, série « Claude Simon, n° 7 »

2017, 255 p., broché, 978-2-406-06476-3, 38 €

Marguerite Duras : le cinéma - varia, série « Études cinématographiques, n° 73 »

2014, 219 p., broché, 978-2-8124-3112-8, 28 €

Quand la mort n'est pas une fin... young adult et fantômes. 2019 - 1 - varia, série « Écritures jeunesse, n° 2 »

2019, 189 p., broché, 978-2-406-09116-5, 38 €

Raymond Roussel, orfèvre de la langue - varia, série « Raymond Roussel, n° 5 »

2016, 293 p., broché, 978-2-8124-4776-1, 32 €

Salammbô dans les arts - varia, série « Gustave Flaubert, n° 8 »

2017, 383 p., broché, 978-2-406-06257-8, 39 €

Malraux et le temps. 2018 - 1 - varia, série « André Malraux, n° 14 »

2018, 211 p., broché, 978-2-406-06471-8, 38 €

Seleskovitch (Danica), L'Interprète dans les conférences internationales - Problèmes de langage et de communication, série « Cahiers Champollion, n° 1 »

2015, IV-261 p., broché, 978-2-8124-4607-8, 27 €

L'Isle sans nom, un projet dramatique inédit de Paul Valéry. 2018 - 9 - varia, série « Paul Valéry, n° 14 »

2018, 226 p., broché, 978-2-406-07772-5, 38 €

Image de l'Amérindien dans les littératures francophones actuelles. 2018 - 10 - varia, série « Littératures francophones au présent, n° 1 »

2019, 234 p., broché, 978-2-406-06222-6, 29 €



BON DE COMMANDE - BOOK ORDER FORM

Identification TVA/VAT: 93504550377

ISBN	Quantité / <i>Quantity</i>	Prix unitaire / <i>Item's price</i>	Sous-total / <i>Sub-total</i>
Envoi en France 1 à 2 livres: 4 €; 3 livres et plus: 6 € / <i>National shipping up to 2 books: 4 €; 3 books and more: 6 €</i>			
Envoi à l'étranger 1 à 2 livres: 6 €; 3 livres et plus: 9 € / <i>Foreign shipping up to 2 books: 6 €; 3 books and more: 9 €</i>			
TOTAL			

Coordonnées / *Information*

Nom / *Family name* Prénom / *First name*

Courriel / *E-mail*

Adresse / *Address*

Code postal / *Zip code* Ville / *City* Pays / *Country*

Passez-vous commande pour une institution ? / *Is your order for an institution ?*

Modalités de paiement / *Payment*

CHÈQUE / *CHEQUE*

Ordre: Classiques Garnier / *Payable to Classiques Garnier*

VIREMENT / *TRANSFER*

Banque / *Bank name*: Société Générale

BIC / *Swift code*: SOGEFRPP

IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

CARTE BANCAIRE / *CREDIT CARD*

N°:

Cryptogramme / *Security code*:

Date d'expiration / *Expiry date*:

Signature:

Date:

À envoyer à / *To be mailed to*

Classiques Garnier

6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris

Tél / *Pbone*: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90

librairie@classiques-garnier.com

classiques-garnier.com

Classiques Garnier
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90
contact@classiques-garnier.com

RCS (Paris): 504 550 377 – Siren: 504 550 377