

CATALOGUE
Décembre 2019

SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
REVUES	3
Sciences humaines	3
Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle)	3

Sciences humaines

Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle)

SOUS LA DIRECTION DE PIERRE GIRARD, MOGENS LÆRKE ET NICOLE GENGOUX

Libertinage et philosophie est un espace ouvert au débat sur toutes les questions liées à la sécularisation de la pensée et des mœurs et à l'évolution et la diffusion d'une libre pensée.

Libertinage et philosophie is an open space for debate about all questions related to the secularization of thought and mores and the evolution and spread of free inquiry.

Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle). 2017, n° 14 - *La pensée de Pierre Bayle*

2017, 280 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-406-07099-3, 39 €. Paru le 20/09/2017.

Charles (Sébastien) *Introduction*, Matytsin (Anton) *The Many Lives of Bayle's Dictionnaire historique et critique in the Eighteenth Century*, Muceni (Elena) *Mandeville a-t-il traduit le Dictionnaire de Bayle ? Une hypothèse à l'épreuve*, Quéval (Marie-Hélène) *Bayle et Gottsched L'édition allemande des Pensées diverses sur la comète*, etc.

Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle). 2018, n° 15 - *Pierre Bayle et les libertins*

2018, 274 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-406-08628-4, 39 €. Paru le 21/11/2018.

Gengoux (Nicole), Girard (Pierre), Lærke (Mogens) *Introduction*, Bianchi (Lorenzo) *Libertinage et hétérodoxie chez Bayle Quelques questions*, Moreau (Isabelle) *Du « mot de gueule » aux « idées accessoires » Pierre Bayle et les obscénités libertines*, Staquet (Anne) *De l'athée vicieux à l'athée vertueux Genèse du démontage d'une idée toute faite*, etc.

Libertinage et philosophie à l'époque classique (XVIe-XVIIIe siècle). 2019, n° 16 - *Les libertins et l'imagination*

2019, 253 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-406-09788-4, 39 €. Paru le 06/11/2019.

Gengoux (Nicole), Girard (Pierre), Lærke (Mogens) *Introduction*, Ottaviani (Didier) *La fantaisie comme fonction cognitive chez Montaigne*, Schino (Anna Lisa) *Les maladies de l'imagination Sorcellerie, génie, ravissement extatique et songe prophétique*, Rosellini (Michèle) *Imagination et éros libertin Théophile imitateur paradoxal de Lucrèce*, etc.

classiques-garnier.com

Classiques Garnier
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90
librairie@classiques-garnier.com

RCS (Paris): 439 122 888 – SIRET: 439 122 888 000 43