

CATALOGUE
Août 2020

SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
REVUES	3
Littératures	3
Revue d'Histoire littéraire de la France	3

Littératures

Revue d'Histoire littéraire de la France

SOUS LA DIRECTION D'ALAIN GÉNÉTIOT

Fondée en 1894, la RHLF propose, à raison de quatre numéros par an et d'un numéro bibliographique hors-série, un panorama de la recherche actuelle sur la littérature d'expression française.

Founded in 1894, the RHLF offers, at the publication rate of four issues per year and one bibliographic special issue, a panorama of current research in French literature.

Revue d'histoire littéraire de la France. 1 – 2017, 117e année - n° 1 - varia

2017, 256 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-06700-9, 30 €. Paru le 08/02/2017.

Guérin (Jeanyves) *Être écrivain et critique dramatique au vingtième siècle*, Lajoux (Caroline) *Marcel Achard, chroniqueur mondain et critique dramatique à Bonsoir et au Peuple*, Le Corre (Élisabeth) *Splendeurs et misères du théâtre François Mauriac critique dramatique dans les années 1920*, etc.

Revue d'histoire littéraire de la France. 2 – 2017, 117e année - n° 2 - varia

2017, 256 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-06927-0, 30 €. Paru le 17/05/2017.

Scepi (Henri) *Laforgue poète et philosophe*, Bootle (Sam) *Laforgue et le bouddhisme dilettante*, Marchal (Bertrand) *Laforgue et Hartmann, quelques remarques sur les « vers philo. »*, Guy (Madeleine) *Quand la pensée se fait récit : de la narrativisation des doctrines de Hartmann et Schopenhauer*, etc.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 3 – 2017, 117e année - n° 3 - varia

2017, 256 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-07058-0, 30 €. Paru le 09/08/2017.

Menant (Sylvain) *L'économie sentimentale de Saint-Lambert*, Inoué (Sakurako) *Saint-Lambert, de l'article « Luxe » aux Saisons*, Sjödin (Alfred) *Saint-Lambert, Oxenstierna et la « mémoire du genre » géorgique*, Charara (Youmna) *Figures du poète dans Les Saisons de Saint-Lambert*, Tributou (Bruno) *Le livre à venir : la genèse des Mémoires de La Rochefoucauld*, etc.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 4 – 2017, 117e année - n° 4 - varia

2017, 256 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-07182-2, 30 €. Paru le 31/10/2017.

Fraisse (Luc) *Le souffle d'une œuvre vient de passer, mais déjà son auteur n'est plus là*, Céard (Jean) *Poésie et cosmologie : le succès de la première semaine de Du Bartas*, Chatelain (Jean-Marc), Denis (Delphine) *L'Astrée d'Honoré d'Urfé : fortune et vicissitudes d'un best-seller au XVII^e siècle*, etc.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 1 – 2018, 118e année - n° 1 - varia

2018, 256 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-07738-1, 30 €. Paru le 14/02/2018.

Mortelette (Yann) *Tristan Corbière en son temps*, Steinmetz (Jean-Luc) *Corbière en vue : perspectives de recherches*, Lair (Samuel) *Corbière et les peintres : esquisse d'un état des lieux*, Houzé (Benoît) *Corbière créateur d'objets : une dimension méconnue de sa poésie*, Bertrand (Jean-Pierre) *Du chib corbiérien*, etc.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 2 – 2018, 118e année - n° 2 - varia

2018, 256 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-08104-3, 30 €. Paru le 16/05/2018.

Guyot (Alain), Le Scannff (Yvon) *De la nature morte en littérature : quelques réflexions préliminaires*, Le Scannff (Yvon) *De la nature de la nature morte : l'objet et la chose*, Guyot (Alain) *Cadavres, carottes et casquettes De l'objet à l'effacement du sujet*, Auraix-Jonchière (Pascale) *L'« effet nature morte » : fonctionnement et perception en régime fictionnel*, etc.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 3 – 2018, 118e année - n° 3 - Les chiffonniers littéraires

2018, 256 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-08293-4, 30 €. Paru le 08/08/2018.

Bonnet (Jean-Claude) *Mercier et l'art du recyclage*, Laisney (Vincent) *Charles Nodier, ou l'art du chiffon*, Hovasse (Jean-Marc) *Victor Hugo poète des rues de Paris avant l'exil*, Wagner (Jean-Didier) *Les chiffonniers de la petite presse Hottes et crochets médiatiques*, Le Men (Ségolène) *Chiffonniers de papier*, etc.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 4 – 2018, 118e année - n° 4 - varia

2018, 256 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-08581-2, 30 €. Paru le 24/10/2018.

Fumaroli (Marc), Huchon (Mireille), Moureau (François) *Rabelais, l'Homère français ?*, Beaumarchais (Jean-Pierre de) *Apostille : Beaumarchais et Rabelais*, Guérin (Jeanyves) *Pour Rostand*, Scepi (Henri) *Edmond Rostand : les états de la poésie*, Pernot (Denis) *Rostand de guerre*, Diassinous (Nicolas), Gally (Michèle) *La Princesse lointaine, de la lyrique à la scène*, etc.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 1 – 2019, 119e année - n° 1 - varia

2019, 251 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-08861-5, 30 €. Paru le 06/02/2019.

Rouget (François) *Poésie et sociabilité en France vers 1570 L'album de vers de Marie de Montmorency {?}*, Beaulieu (Jean-Philippe) *Billevesées, boniments et discours pamphlétaire chez Maître Guillaume*, Donné (Boris) *66, année satirique Le Misanthrope dans le contexte de la « Querelle des Satires »*, etc.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 2 – 2019, 119e année - n° 2 - varia

2019, 250 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-09161-5, 30 €. Paru le 09/05/2019.

Ding (Ruoting) *Quand un roi désire la retraite L'abdication dans le théâtre français du XVII^e siècle*, Fayolle (Azélie) *La science contre la foi Portrait de Renan en séminariste*, Vitry (Alexandre de) *Baudelaire et ses « frères »*, Thériault (Patrick) « *La Fontaine de sang* » de Baudelaire, *veine secrète et inspiration rouge*, etc.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 3 – 2019, 119e année - n° 3 - varia

2019, 252 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-09448-7, 30 €. Paru le 28/08/2019.

Hamon (Philippe) *Écrire le Louvre*, Desclaux (Jessica) *Le musée du Louvre dans la cartographie artistique et idéologique de Maurice Barrès*, Javourez (Franck) « *Imaginer le visage absent de la déesse* ». *Une visite au palais des choses d'Henri de Régnier*, Ducrey (Guy) *Le Louvre des objets fantastiques. À propos de Jean Fanfare de Paul d'Ivoi (1897)*, etc.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 4 – 2019, 119e année - n° 4 - varia

2019, 251 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-09786-0, 30 €. Paru le 30/10/2019.

Génetiot (Alain) *Présentation De l'ethos du poète à l'éthique du poème*, Dauvois (Nathalie) *Le modèle poétique horatien à la Renaissance, l'exemple de Du Bellay et Ronsard*, Dandrey (Patrick) *La fable, parangon de la poésie morale ? L'exemple paradoxal de La Fontaine*, Seth (Catriona) « *Inscrire sa mémoire aux fastes d'Hélicon* » : *poétique d'André Chénier*, etc.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 1 – 2020, 120e année - n° 1 - « Petites revues », grande presse et édition à la fin du XIXe siècle

2020, 254 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-10070-6, 30 €. Paru le 12/02/2020.

Kalantzis (Alexia) *Les études périodiques au croisement des disciplines*, Stead (Évanghélia) « *Petites* » vs « *grandes* » revues *Une réévaluation*, Gogibu (Vincent) *Écrire pour vivre, vivre pour Écrire Remy de Gourmont entre « petites revues » et grands journaux*, Grilli (Elisa) *Une offensive médiatique internationale Le lancement du « Manifeste du futurisme » (1909)*, etc.

Revue d'Histoire littéraire de la France. 2 – 2020, 120e année - n° 2 - Le pari du babil. Parler pour ne rien dire au siècle des Lumières

2020, 509 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-10564-0, 30 €. Paru le 10/06/2020.

Martin (Christophe) « *Du babil et du silence de toutes couleurs* » *Le babil dans le théâtre de Marivaux*, Paillet (Anne-Marie) *Le bavardage au filtre des discours rapportés : de la substance au bruit*, Magnot-Ogilvy (Florence) *La babillarde subalterne dans Jeannette seconde, pour une étude du stéréotype dans le roman de mœurs*, etc.

Bibliographie de la littérature française. 2018, Année 2017 - varia

2018, 694 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-08562-1, 35 €. Paru le 24/10/2018.

Bibliographie de la littérature française. 2019, Année 2018 - varia

2019, 767 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-09808-9, 35 €. Paru le 11/12/2019.

Bibliographie de la littérature française. 2017, Année 2016 - varia

2017, 636 p., broché, 15,5 x 24 cm. ISBN 978-2-406-07348-2, 32 €. Paru le 20/12/2017.

classiques-garnier.com

Classiques Garnier
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90
librairie@classiques-garnier.com

RCS (Paris): 439 122 888 – SIRET: 439 122 888 000