

CATALOGUE  
Mai 2020

---

# SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
REVUES	3
Littératures	3
Cahiers de littérature française	3

## Littératures

*Cahiers de littérature française*

SOUS LA DIRECTION DE FRANCA FRANCHI

Fondée en 2005, la revue internationale *Cahiers de littérature française* rassemble des études qui associent, dans une perspective interdisciplinaire, la littérature et les arts visuels.

Founded in 2005, the international journal *Cahiers de littérature française* brings together studies which, adopting an interdisciplinary perspective, combine literature and the visual arts.

*Cahiers de littérature française*. 2015, n° 14 - *L'imaginaire des saintes*

2015, 138 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-8124-5026-6, 22 €. Paru le 16/09/2015.

Papasogli (Benedetta) *Avant-propos*, Belin (Christian) « *Un feu qui rafraîchit* » : *l'impermanence des images chez Thérèse d'Avila*, Lencquesaing (Marion de) *Jeanne de Chantal, une spirituelle sans images ?*, Papasogli (Benedetta) *Marie de l'Incarnation : le glaive et le feu*, Mariotti (Flavia) *Voile et secret dans les écrits de la Mère Agnès Arnauld* etc.

*Cahiers de littérature française*. 2016, n° 15 - *Échos des doctrines gnostiques aux XIXe et XXe siècles*

2016, 193 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-406-06419-0, 22 €. Paru le 14/12/2016.

Adinolfi (Isabella) *La connaissance qui sauve Simone Weil et la révélation gréco-chrétienne*, Bonnefoy (Yves) *La poésie et la gnose*, Castoldi (Alberto) *Connaissance par la chute*, Cuniberto (Flavio) *À la recherche du Centre Le Pays Caché d'Yves Bonnefoy*, Lallier (François) *De quelques traits gnostiques dans la poésie de Mallarmé*, etc.

*Cahiers de littérature française*. 2017, n° 16 - *Adjectif Baudelaire*

2017, 139 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-406-07449-6, 37 €. Paru le 13/12/2017.

Pietromarchi (Luca) *Avant-propos*, Castoldi (Alberto) *Baudelaire rêveur*, Cervoni (Aurélia) *Baudelaire lycanthrope*, Franchi (Franca) *Baudelaire misogyne*, Guyaux (André) *Baudelaire baroque*, Lombardo (Patrizia) *Baudelaire nocturne*, Pietromarchi (Luca) *Baudelaire sommeillant*, Schellino (Andrea) *Baudelaire condamné*, etc.

*Cahiers de littérature française*. 2018, n° 17 - *Littérature et magnétisme*

2018, 138 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-406-08786-1, 37 €. Paru le 19/12/2018.

De Santis (Vincenzo) *Mysticisme illuministe et magnétisme animal Louis-Claude de Saint-Martin juge de Franz Anton Mesmer*, Paganì (Francesca) *Un roman pour servir à l'histoire du magnétisme Le Magnétiseur amoureux de Villers à Puysegur*, Anselmini (Julie) *Un merveilleux scientifique à triple fond Imaginaires du magnétisme dans l'œuvre d'Alexandre Dumas*, etc.

*Cahiers de littérature française*, n° 18 - *Paroles et images*

2020, 122 p., broché, 15 x 22 cm. ISBN 978-2-406-10061-4, 37 €. Paru le 04/03/2020.

Verna (Marisa), Maroncelli (Roberta) *Rimbaud et son « fidèle trio » Histoire d'une disparition graphique*, Zucchinali (Andrea) *Visible/lisible Stratégies verbo-visuelles dans La Femme 100 têtes de Max Ernst*, Grazioli (Elio) *Picasso et l'écriture automatique*, Minuto (Maria Elena) *Marcel Broodthaers Écrivain d'images*, etc.

classiques-garnier.com

Classiques Garnier  
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris  
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90  
librairie@classiques-garnier.com

RCS (Paris): 439 122 888 – SIRET: 439 122 888 000