

CATALOGUE  
Février 2019

---

# SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
LITTÉRATURE FRANÇAISE	3
Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle	3
Études sur le théâtre et les arts de la scène	3
BON DE COMMANDE	5

## Transversales : du Moyen Âge au XXI<sup>e</sup> siècle

### *Études sur le théâtre et les arts de la scène*

SOUS LA DIRECTION DE CHRISTIAN BIET, FLORENCE NAUGRETTE ET JEAN-PIERRE SARRAZAC

Par l'examen des théories et des pratiques propres aux arts vivants et par l'analyse de leur développement, cette collection a pour vocation de faire le point sur les différentes manières d'envisager l'histoire et l'esthétique du spectacle vivant dans le passé comme dans notre période contemporaine.

By examining theories and practices specific to live arts and through the analysis of their development, this collection aims to review the different approaches to the history and aesthetics of the performing arts in the past and in the contemporary period.

- 1 **Martin (Roxane)**, *L'Émergence de la notion de mise en scène dans le paysage théâtral français (1789-1914)*  
2014, 257 p., broché, 978-2-8124-2114-3, 32 €  
2014, 257 p., relié, 978-2-8124-2115-0, 57 €
- 2 **Hersant (Céline)**, *L'Atelier de Valère Novarina - Recyclage et fabrique continue du texte*  
2016, 322 p., broché, 978-2-8124-3617-8, 34 €  
2016, 322 p., relié, 978-2-8124-3618-5, 73 €
- 3 **Dessons (Gérard)**, *Maeterlinck, le théâtre du poème*  
2016, 190 p., broché, 978-2-8124-5000-6, 27 €  
2016, 190 p., relié, 978-2-8124-5001-3, 66 €
- 4 **Charton (Hervé)**, *Alain Knapp et la liberté dans l'improvisation théâtrale - Canaliser ou émanciper*  
2017, 420 p., broché, 978-2-8124-6051-7, 59 €  
2017, 420 p., relié, 978-2-8124-6052-4, 95 €
- 5 **Desvignes (Stéphane)**, *Le Théâtre en liberté - Victor Hugo et la scène sous le Second Empire*  
2018, 820 p., broché, 978-2-8124-6015-9, 59 €  
2018, 820 p., relié, 978-2-8124-6016-6, 97 €
- 6 **Hennaut (Benôit)**, *Théâtre et récit, l'impossible rupture - Narrativité et spectacle postdramatique (1975-2004)*  
2016, 529 p., broché, 978-2-406-06007-9, 49 €  
2016, 529 p., relié, 978-2-406-06008-6, 88 €
- 7 **Allen-Paisant (Jason)**, *Théâtre dialectique postcolonial - Aimé Césaire et Derek Walcott*  
2017, 267 p., broché, 978-2-406-06259-2, 36 €  
2017, 267 p., relié, 978-2-406-06260-8, 74 €
- 8 **Diaz (Sylvain)**, *Dramaturgies de la crise (XX<sup>e</sup>-XXI<sup>e</sup> siècles)*  
2017, 303 p., broché, 978-2-406-06543-2, 46 €  
2017, 303 p., relié, 978-2-406-06544-9, 83 €
- 9 **Mazza (Vincenzo)**, *Albert Camus et L'État de siège - Genèse d'un spectacle*  
2017, 459 p., broché, 978-2-406-06549-4, 49 €  
2017, 459 p., relié, 978-2-406-06550-0, 87 €
- 10 **Roques (Sylvie)**, *Jules Verne et l'invention d'un théâtre-monde*  
2018, 405 p., broché, 978-2-406-06941-6, 49 €  
2018, 405 p., relié, 978-2-406-06942-3, 87 €
- 11 **Loncle (Stéphanie)**, *Théâtre et libéralisme (Paris, 1830-1848)*  
2018, 691 p., broché, 978-2-406-07440-3, 68 €  
2018, 691 p., relié, 978-2-406-07441-0, 99 €
- 12 **Ruset (Séverine)**, *Métamorphoses du temps et de l'espace dans les dramaturgies anglaises contemporaines*  
2019, 423 p., broché, 978-2-406-07727-5, 49 €  
2019, 423 p., relié, 978-2-406-07728-2, 87 €

13 **Doudet (Estelle), *Moralités et jeux moraux, le théâtre allégorique en français - XVe-XVIe siècles***  
2019, 690 p., broché, 978-2-406-07495-3, 48 €  
2019, 690 p., relié, 978-2-406-07496-0, 86 €



### BON DE COMMANDE - BOOK ORDER FORM

Identification TVA/VAT: 93504550377

ISBN	Quantité / Quantity	Prix unitaire / Item's price	Sous-total / Sub-total
Envoi en France 1 à 2 livres: 4 €; 3 livres et plus: 6 € / National shipping up to 2 books: 4 €; 3 books and more: 6 €			
Envoi à l'étranger 1 à 2 livres: 6 €; 3 livres et plus: 9 € / Foreign shipping up to 2 books: 6 €; 3 books and more: 9 €			
<b>TOTAL</b>			

#### Coordonnées / Information

Nom / Family name ..... Prénom / First name .....

Courriel / E-mail .....

Adresse / Address .....

Code postal / Zip code ..... Ville / City ..... Pays / Country .....

Passez-vous commande pour une institution ? / Is your order for an institution ? .....

#### Modalités de paiement / Payment

##### CHÈQUE / CHEQUE

Ordre: Classiques Garnier / Payable to Classiques Garnier

##### VIREMENT / TRANSFER

Banque / Bank name: Société Générale

BIC / Swift code: SOGEFRPP

IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

##### CARTE BANCAIRE / CREDIT CARD

N°: .....

Cryptogramme / Security code: .....

Date d'expiration / Expiry date: .....

Signature: .....

Date: .....

À envoyer à / To be mailed to

**Classiques Garnier**

6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris

Tél / Phone: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90

librairie@classiques-garnier.com

classiques-garnier.com

Classiques Garnier  
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris  
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90  
contact@classiques-garnier.com

RCS (Paris): 504 550 377 – Siren: 504 550 377