

CATALOGUE
Août 2019

SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
LITTÉRATURE FRANÇAISE	3
XXe-XXIe siècles	3
Études de littérature des XXe et XXIe siècles	3
BON DE COMMANDE	8

XXe-XXIe siècles

Études de littérature des XXe et XXIe siècles

SOUS LA DIRECTION DE DIDIER ALEXANDRE

La collection des *Études de littérature des XXe et XXIe siècles* publie des thèses et des essais consacrés à un auteur, un mouvement littéraire, une question littéraire. La théorisation littéraire y tient une place importante. Mais elle ne saurait être dissociée de l'histoire de la littérature, des genres, des formes, des idées, des sensibilités. L'inscription des œuvres dans leur contexte social, historique, intellectuel, artistique en fait comprendre la production - la poétique. Alliant l'érudition scientifique aux intuitions de l'analyse interne des textes, ces travaux veulent non pas tant interpréter les œuvres qu'en situer la singularité dans une histoire littéraire globale.

The collection *Studies in Twentieth and Twenty-First-Century Literature* publishes theses and essays devoted to one author, to a literary movement or to a literary question. Literary theory occupies an important place in the collection, but it should not be disassociated from the history of literature, of genres, of literary forms, ideas and sensitivities. To inscribe a work in its social, historical, intellectual and artistic context is to help us understand its production - its poetics. In the alliance of scientific erudition and the intuition of internal textual analysis, these studies seek not so much to interpret a given work as to situate its specific character in a global literary history.

- 1 **Bouygues (Elodie)**, *Genèse de Jean Follain*
2009, 526 p., broché, 978-2-8124-0020-9, 40 €
- 2 **Schoentjes (Pierre)**, *Fictions de la Grande Guerre - Variations littéraires sur 14-18*
2009, 276 p., broché, 978-2-8124-0022-3, 29 €
- 3 **Perrin (Dominique)**, *De Louis Poirier à Julien Gracq*
2009, 765 p., broché, 978-2-8124-0021-6, 49 €
- 4 **Gagneux (Frédéric)**, *André Suarès et le wagnérisme*
2009, 545 p., broché, 978-2-8124-0025-4, 42 €
- 5 **Basuyaux (Marie-Laure)**, *Témoigner clandestinement - Les récits lazaréens de Jean Cayrol*
2009, 633 p., broché, 978-2-8124-0026-1, 49 €
- 6 **Puff (Jean-François)**, *Mémoire de la mémoire - Jacques Roubaud et la lyrique médiévale*
2009, 583 p., broché, 978-2-8124-0027-8, 43 €
- 7 **Lavergne (Elsa de)**, *La Naissance du roman policier français - Du Second Empire à la Première Guerre mondiale*
2009, 413 p., broché, 978-2-8124-0028-5, 35 €
- 8 **Vion-Dury (Juliette)**, *Le Retour - Au principe de la création littéraire*
2009, 319 p., broché, 978-2-8124-0029-2, 30 €
- 9 *Les Écrivains suisses et La Nouvelle Revue française*, Maggetti (Daniel) (éd.)
2010, 252 p., broché, 978-2-8124-0105-3, 29 €
- 10 **Béhar (Henri)**, *La Littérature et son golem. Tome II*
2010, 376 p., broché, 978-2-8124-0123-7, 35 €
- 11 **Roger (Thierry)**, *L'Archive du Coup de dés - Étude critique de la réception d'Un coup de dés jamais n'abolira le hasard de Stéphane Mallarmé (1897-2007)*
2010, 1060 p., broché, 978-2-8124-0133-6, 52 €
- 12 **Campa (Laurence)**, *Poètes de la Grande Guerre - Expérience combattante et activité poétique*
2010, 200 p., broché, 978-2-8124-0169-5, 29 €
- 13 **Belin (Olivier)**, *René Char et le surréalisme*
2011, 626 p., broché, 978-2-8124-0188-6, 48 €
- 14 **Yapaudjian-Labat (Cécile)**, *Écriture, deuil et mélancolie - Les derniers textes de Samuel Beckett, Robert Pinget et Claude Simon*
2010, 701 p., broché, 978-2-8124-0190-9, 49 €
- 15 **Ventresque (Renée)**, *La « Pléiade » de Saint-John Perse - La Poésie contre l'Histoire*
2011, 442 p., broché, 978-2-8124-0224-1, 42 €

- 16 **Piolet-Ferrux (Estelle)**, « *Mesure de ce que je suis* » - *La poésie de Georges Perros*
2011, 629 p., broché, 978-2-8124-0237-1, 49 €
- 17 **Wittmann (Jean-Michel)**, *Gide politique - Essai sur Les Faux-Monnayeurs*
2011, 213 p., broché, 978-2-8124-0240-1, 29 €
- 18 **Godard (Henri), Jeannelle (Jean-Louis)**, *Modernité du Miroir des limbes - Un autre Malraux*, série « Recherches sur André Malraux, n° 1 »
2011, 395 p., broché, 978-2-8124-0245-6, 35 €
- 19 **Decout (Maxime)**, *Albert Cohen : les fictions de la judéité*
2011, 371 p., broché, 978-2-8124-0276-0, 35 €
- 20 **Parent (Sabrina)**, *Poétiques de l'événement - Claude Simon, Jean Rouaud, Eugène Savitzkaya, Jean Follain, Jacques Réda*
2011, 493 p., broché, 978-2-8124-0277-7, 40 €
- 21 **Kaës (Emmanuelle)**, *Paul Claudel et la langue*, série « Claudel, n° 1 »
2011, 477 p., broché, 978-2-8124-0278-4, 40 €
- 22 **Bonord (Aude)**, *Les « Hagiographes de la main gauche » - Variations de la vie de saints au XXe siècle*
2011, 676 p., broché, 978-2-8124-0297-5, 49 €
- 23 **Wasserman (Michel)**, *Claudel Danse Japon*, série « Claudel, n° 2 »
2012, 158 p., broché, 978-2-8124-0350-7, 28 €
- 24 **Fleury (Raphaële)**, *Paul Claudel et les spectacles populaires - Le paradoxe du pantin*, série « Claudel, n° 3 »
2012, 877 p., broché, 978-2-8124-0370-5, 48 €
- 25 **Bizub (Edward)**, *Beckett et Descartes dans l'œuf - Aux sources de l'œuvre beckettienne : de Whoroscope à Godot*
2012, 298 p., broché, 978-2-8124-0378-1, 29 €
- 26 **Morin (Eugénie)**, *René Char : éthique et utopie*
2012, 506 p., broché, 978-2-8124-0388-0, 47 €
- 27 **Murat (Michel)**, *La Langue des dieux modernes*
2012, 251 p., broché, 978-2-8124-0499-3, 29 €
- 28 **Surmann (Caroline)**, *Cinéma et théâtre chez Jean Cocteau - Intermédialité et esthétique*
2012, 330 p., broché, 978-2-8124-0570-9, 34 €
- 29 **Robinot-Serveau (Karine)**, *Les Romans de Bernanos - Métamorphoses de la transcendance*
2012, 476 p., broché, 978-2-8124-0620-1, 49 €
- 30 **Rabaté (Ève)**, *La Revue Commerce - L'esprit « classique moderne » (1924-1932)*
2012, 801 p., broché, 978-2-8124-0792-5, 69 €
- 31 **James (Petra)**, *Bohumil Hrabal : « Composer un monde blessant à coups de ciseaux et de gomme arabique »*
2013, 462 p., broché, 978-2-8124-0618-8, 49 €
- 32 **Viard (Bruno)**, *Littérature et déchirure de Montaigne à Houellebecq - Étude anthropologique*
2013, 227 p., broché, 978-2-8124-0872-4, 29 €
- 33 **Gryspeerd (Axel)**, *Roger Caillois - Des mythes aux collections*
2013, 268 p., broché, 978-2-8124-0979-0, 32 €
2013, 268 p., relié, 978-2-8124-0980-6, 56 €
- 34 **Farah (Alain)**, *Le Gala des incomparables - Invention et résistance chez Olivier Cadiot et Nathalie Quintane*
2013, 243 p., broché, 978-2-8124-0954-7, 29 €
2013, 243 p., relié, 978-2-8124-0955-4, 52 €
- 35 **Nishino (Ayako)**, *Paul Claudel, le nô et la synthèse des arts*, série « Claudel, n° 4 »
2013, 762 p., broché, 978-2-8124-0865-6, 59 €
2013, 762 p., relié, 978-2-8124-1099-4, 85 €
- 36 **Pingaud (Bernard)**, *L'Occupation des oisifs - Précis de littérature et textes critiques*
2013, 300 p., broché, 978-2-8124-1159-5, 27 €
2013, 300 p., relié, 978-2-8124-1160-1, 55 €
- 37 **Thoizet (Évelyne)**, *Les Mailles du filet ou Le Temps immobile de Claude Mauriac*
2013, 346 p., broché, 978-2-8124-1374-2, 34 €
2013, 346 p., relié, 978-2-8124-1375-9, 53 €

- 38 **Morisi (Ève)**, *Albert Camus, le souci des autres*
2013, 160 p., broché, 978-2-8124-1750-4, 18 €
2013, 160 p., relié, 978-2-8124-1751-1, 37 €
- 39 **Dürrenmatt (Jacques)**, *Bande dessinée et littérature*
2013, 232 p., broché, 978-2-8124-1713-9, 29 €
2013, 232 p., relié, 978-2-8124-1714-6, 48 €
- 40 **Cohen (Nadja)**, *Les Poètes modernes et le cinéma (1910-1930)*
2014, 449 p., broché, 978-2-8124-1773-3, 49 €
2014, 449 p., relié, 978-2-8124-1774-0, 74 €
- 41 **Parisse (Lydie)**, *Lagarce - Un théâtre entre présence et absence*
2014, 225 p., broché, 978-2-8124-1395-7, 25 €
2014, 225 p., relié, 978-2-8124-1396-4, 49 €
- 42 **Richter (Mario)**, *Apollinaire - Le renouvellement de l'écriture poétique du XXe siècle*
2014, 362 p., broché, 978-2-8124-2045-0, 39 €
2014, 362 p., relié, 978-2-8124-2046-7, 64 €
- 43 **Lecœur (Pierre)**, *Henri Thomas, une poétique de la présence*
2014, 402 p., broché, 978-2-8124-3061-9, 46 €
2014, 402 p., relié, 978-2-8124-3062-6, 77 €
- 44 **Pintueles (Josette)**, *Aragon et son Œuvre poétique - L'« Œuvre » au défi*
2014, 460 p., broché, 978-2-8124-3020-6, 49 €
2014, 460 p., relié, 978-2-8124-3021-3, 78 €
- 45 **Lefort (Régis)**, *Étude sur la poésie contemporaine - Des affleurements du réel à une philosophie du vivre*
2014, 379 p., broché, 978-2-8124-3103-6, 39 €
2014, 379 p., relié, 978-2-8124-3104-3, 69 €
- 46 **Grenouillet (Corinne)**, *Usines en textes, écritures au travail - Témoigner du travail au tournant du XXIe siècle*
2015, 261 p., broché, 978-2-8124-3185-2, 26 €
2015, 261 p., relié, 978-2-8124-3186-9, 57 €
- 47 **Maillard Despont (Aurélia)**, *Présence critique de Gaëtan Picon - Dans l'ouverture de l'œuvre*
2015, 447 p., broché, 978-2-8124-3324-5, 43 €
2015, 447 p., relié, 978-2-8124-3325-2, 73 €
- 48 **Imperiali (Christophe)**, *Perceval en question - Éloge de la curiosité*
2015, 279 p., broché, 978-2-8124-3577-5, 24 €
2015, 279 p., relié, 978-2-8124-3578-2, 62 €
- 49 **Coudreuse (Anne)**, *La Conscience du présent - Représentations des Lumières dans la littérature contemporaine*
2015, 433 p., broché, 978-2-8124-4584-2, 48 €
2015, 433 p., relié, 978-2-8124-4585-9, 89 €
- 50 **Sangouard-Berdeaux (Céline)**, *Au plus haut point - Réinvention du sublime au xxe siècle (Breton, Bataille et Blanchot)*
2016, 305 p., broché, 978-2-8124-3723-6, 33 €
2016, 305 p., relié, 978-2-8124-3724-3, 75 €
- 51 **Sandras (Michel)**, *Idées de la poésie, idées de la prose*
2016, 501 p., broché, 978-2-8124-3803-5, 49 €
2016, 501 p., relié, 978-2-8124-3804-2, 88 €
- 52 **Friedrich (Hugo)**, *La Pensée antiromantique moderne en France*, **Barthélemy (Clarisse)**, **Galateau (Aurélien)** (éd.)
2015, 293 p., broché, 978-2-8124-3875-2, 29 €
2015, 293 p., relié, 978-2-8124-3876-9, 65 €
- 53 **Ponge (Armande)**, *Pour une vie de mon père. Tome I - Rétrospective, 1899-1919*, série « Études sur Francis Ponge, n° 1 »
2015, 699 p., broché, 978-2-8124-4824-9, 59 €
2015, 699 p., relié, 978-2-8124-4825-6, 89 €
- 54 **Larrat (Jean-Claude)**, *Sans oublier Malraux*, série « Recherches sur André Malraux, n° 2 »
2016, 419 p., broché, 978-2-8124-4771-6, 39 €
2016, 419 p., relié, 978-2-8124-4772-3, 78 €

- 55 **Howlett (Sylvie)**, *Dostoïevski, démon de Malraux*, série « Recherches sur André Malraux, n° 3 »
2015, 419 p., broché, 978-2-8124-4933-8, 39 €
2015, 419 p., relié, 978-2-8124-4934-5, 78 €
- 56 **Roustang (Eve-Alice)**, *Françoise Sagan, la générosité du regard*
2016, 308 p., broché, 978-2-8124-4668-9, 38 €
2016, 308 p., relié, 978-2-8124-4669-6, 76 €
- 57 **Camerini (Laurent)**, *La Judéité dans l'œuvre de Marguerite Duras - Un imaginaire entre éthique et poétique*
2016, 440 p., broché, 978-2-8124-3605-5, 49 €
2016, 440 p., relié, 978-2-8124-3606-2, 87 €
- 58 **Labère (Nelly)**, *Poétique d'Audiberti - Le Moyen Âge à l'œuvre*
2015, 171 p., broché, 978-2-8124-5095-2, 23 €
2015, 171 p., relié, 978-2-8124-5096-9, 62 €
- 59 **Augais (Thomas)**, *Giacometti et les écrivains - L'atelier sans fin*
2017, 973 p., broché, 978-2-8124-6048-7, 87 €
2017, 973 p., relié, 978-2-8124-6049-4, 125 €
- 60 **Martin-Achard (Frédéric)**, *Voix intimes, voix sociales - Usages du monologue romanesque aujourd'hui*
2017, 465 p., broché, 978-2-8124-6107-1, 32 €
2017, 465 p., relié, 978-2-8124-6108-8, 73 €
- 61 **Frémond (Émilie)**, *Le Surréalisme au grand air. Tome I - Écrire la nature*
2016, 576 p., broché, 978-2-8124-5016-7, 63 €
2017, 576 p., relié, 978-2-8124-5017-4, 99 €
- 62 **Nicolas-Pierre (Delphine)**, *Simone de Beauvoir, l'existence comme un roman*
2016, 748 p., broché, 978-2-406-05905-9, 59 €
2016, 748 p., relié, 978-2-406-05906-6, 98 €
- 63 **Amar (Ruth)**, *Quête et représentation du bonheur dans le roman français contemporain*
2016, 297 p., broché, 978-2-406-05643-0, 29 €
2016, 297 p., relié, 978-2-406-05644-7, 69 €
- 64 **Wang (Yu)**, *La Réception des anthologies de poésie chinoise classique par les poètes français (1735-2008)*
2017, 779 p., broché, 978-2-406-06282-0, 89 €
2017, 779 p., relié, 978-2-406-06283-7, 127 €
- 65 **Gaboriaud (Marie)**, *Une vie de gloire et de souffrance - Le mythe de Beethoven sous la Troisième République*
2017, 606 p., broché, 978-2-406-06240-0, 65 €
2017, 606 p., relié, 978-2-406-06241-7, 94 €
- 66 **Steele (Stephen), Bourreau-Steele (Anne-Françoise)**, *Louis de Gonzague Frick dans tous ses états - Poète, soldat, courriériste, ami*
2017, 536 p., broché, 978-2-406-05821-2, 69 €
2017, 536 p., relié, 978-2-406-05822-9, 98 €
- 67 **Raimond (Michel)**, *Le Monde moderne vu par les écrivains français (1900-1950)*, Raimond (Jean-Michel), Rambaud (Vital) (éd.)
2018, 216 p., broché, 978-2-406-06285-1, 32 €
2018, 216 p., relié, 978-2-406-06286-8, 69 €
- 68 **Resche (Stéphane)**, *Les Carabiniers, de Joppolo à Audiberti, Rossellini, Godard - Génétique d'une prise d'armes*, Ioppolo (Giovanni) (éd.)
2017, 329 p., broché, 978-2-406-06882-2, 38 €
2017, 329 p., relié, 978-2-406-06883-9, 77 €
- 69 **Hélesbeux (Florent)**, *Jean-Loup Trassard ou le paysage empêché*
2018, 670 p., broché, 978-2-406-07307-9, 69 €
2018, 670 p., relié, 978-2-406-07308-6, 105 €
- 70 **Stănișor (Mihaela-Gențiana)**, *La Moëntique de Cioran - L'expansion et la dissolution du moi dans l'écriture*
2018, 299 p., broché, 978-2-406-06579-1, 39 €
2018, 299 p., relié, 978-2-406-06580-7, 77 €
- 71 **Cadin (Anne)**, *Le Moment américain du roman français (1945-1950)*
2018, IV-736 p., broché, 978-2-406-07751-0, 59 €
2019, IV-736 p., relié, 978-2-406-07752-7, 97 €

- 72 **Yanoshevsky (Galia)**, *L'Entretien littéraire - Anatomie d'un genre*
2018, 391 p., broché, 978-2-406-07159-4, 43 €
2018, 391 p., relié, 978-2-406-07160-0, 79 €
- 73 **Rosny (Antoine de)**, *La Culture classique d'André Suarès*
2019, 877 p., broché, 978-2-406-07909-5, 69 €
2019, 877 p., relié, 978-2-406-07910-1, 110 €
- 74 **Collot (Michel)**, *Sujet, monde et langage dans la poésie moderne - De Baudelaire à Ponge*
2018, 278 p., broché, 978-2-406-07809-8, 35 €
2018, 278 p., relié, 978-2-406-07810-4, 74 €
- 75 **Delemazure (Raoul)**, *Une vie dans les mots des autres - Le geste intertextuel dans l'œuvre de Georges Perec*
2019, 465 p., broché, 978-2-406-06971-3, 49 €
2019, 465 p., relié, 978-2-406-06972-0, 87 €
- 77 **Fourcaut (Laurent)**, *L'Œuvre poétique de Dominique Fourcade - Un lyrisme lessivé à mort du réel*
2019, 311 p., broché, 978-2-406-08569-0, 34 €
2019, 311 p., relié, 978-2-406-08570-6, 72 €
- 78 **Dubosson (Fabien)**, *Dés-admirer Barrès - Le prince de la jeunesse et ses contre-lecteurs (1890-1950)*
2019, 806 p., broché, 978-2-406-07220-1, 69 €
2019, 806 p., relié, 978-2-406-07221-8, 107 €
- 79 **Brémond (Mireille)**, *Marguerite Yourcenar, une femme à l'Académie - Malgré eux, malgré elle...*
2019, 156 p., broché, 978-2-406-07192-1, 25 €
2019, 156 p., relié, 978-2-406-07193-8, 63 €
- 80 **Martin (Serge)**, *L'Impératif de la voix, de Paul Éluard à Jacques Ancet*
2019, 323 p., broché, 978-2-406-07993-4, 34 €
2019, 323 p., relié, 978-2-406-07994-1, 73 €
- 81 **Drouet-Biot (Dominique)**, *Alain Jouffroy, un demi-siècle de poésie vécue - Mouvements surréalistes et ostinato lyrique*
2019, 580 p., broché, 978-2-406-07248-5, 59 €
2019, 580 p., relié, 978-2-406-07249-2, 98 €
- 82 **Cadiou (Morgane)**, *Marcher au hasard - Clinamen et création dans la prose du XXe siècle*
2019, 214 p., broché, 978-2-406-08850-9, 29 €
2019, 214 p., relié, 978-2-406-08851-6, 68 €
- 83 **Weinberg (Alexis)**, *Bernard Pingaud et le temps de l'écriture*
2019, 392 p., broché, 978-2-406-08726-7, 39 €
2019, 392 p., relié, 978-2-406-08727-4, 78 €



BON DE COMMANDE - BOOK ORDER FORM

Identification TVA/VAT: 93504550377

ISBN	Quantité / Quantity	Prix unitaire / Item's price	Sous-total / Sub-total
Envoi en France 1 à 2 livres: 4 €; 3 livres et plus: 6 € / National shipping up to 2 books: 4 €; 3 books and more: 6 €			
Envoi à l'étranger 1 à 2 livres: 6 €; 3 livres et plus: 9 € / Foreign shipping up to 2 books: 6 €; 3 books and more: 9 €			
TOTAL			

Coordonnées / Information

Nom / Family name Prénom / First name

Courriel / E-mail

Adresse / Address

Code postal / Zip code Ville / City Pays / Country

Passez-vous commande pour une institution ? / Is your order for an institution ?

Modalités de paiement / Payment

CHÈQUE / CHEQUE

Ordre: Classiques Garnier / Payable to Classiques Garnier

VIREMENT / TRANSFER

Banque / Bank name: Société Générale

BIC / Swift code: SOGEFRPP

IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

CARTE BANCAIRE / CREDIT CARD

N°:

Cryptogramme / Security code:

Date d'expiration / Expiry date:

Signature:

Date:

À envoyer à / To be mailed to

Classiques Garnier

6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris

Tél / Phone: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90

librairie@classiques-garnier.com

classiques-garnier.com

Classiques Garnier
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90
contact@classiques-garnier.com

RCS (Paris): 504 550 377 – Siren: 504 550 377