

CATALOGUE  
Octobre 2019

---

# SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
LITTÉRATURE FRANÇAISE	3
Renaissance	3
Études et essais sur la Renaissance	3
BON DE COMMANDE	6

## Renaissance

*Études et essais sur la Renaissance*

SOUS LA DIRECTION DE JEAN-CHARLES MONFERRAN

Une collection au centre des débats et des recherches actuelles sur la Renaissance. Par l'approche multidisciplinaire, par la variété des méthodes, par l'originalité des perspectives, un lieu privilégié de confrontations d'idées et de polémiques, de découvertes et de réévaluations, d'innovations en tout cas.

A collection at the heart of modern debate and research on the Renaissance. By its multi-disciplinary approach, the variety of its methodologies, the originality of its perspectives, this collection is a privileged site for the confrontation of ideas and polemics, of discovery and reevaluations, and for innovation in all cases.

- 3 - Hors collection **Wéry (Anne)**, *La Danse écartelée de la fin du Moyen Âge à l'Âge classique - Mœurs, esthétiques et croyances en Europe romane*  
2018, 402-VIII p., broché, 978-2-406-08184-5, 54 €  
2018, 402-VIII p., relié, 978-2-8124-5213-0, 93 €
- 47 **Roudaut (François)**, *Le Livre au XVI<sup>e</sup> siècle - Éléments de bibliologie matérielle et d'histoire*  
2019, 206 p., broché, 978-2-406-09067-0, 32 €  
2019, 206 p., relié, 978-2-8124-5433-2, 69 €
- 50 **Marciak (Dorothee)**, *La Place du Prince - Perspective et pouvoir dans le théâtre de cour des Médicis, Florence (1539-1600)*  
2018, 381 p., broché, 978-2-406-08185-2, 59 €  
2018, 381 p., relié, 978-2-8124-5335-9, 96 €
- 53 **Lestringant (Frank)**, *Lumière des martyrs - Essai sur le martyre au siècle des Réformes*  
2015, 279 p., relié, 978-2-8124-5427-1, 39 €
- 56 **Ottaviani (Didier)**, *La Philosophie de la lumière chez Dante - Du Convivio à la Divine comédie*  
2016, 477 p., broché, 978-2-406-06421-3, 49 €  
2016, 477 p., relié, 978-2-8124-5341-0, 88 €
- 62 **Lestringant (Frank)**, *Jean de Léry ou l'invention du sauvage - Essai sur l'Histoire d'un voyage fait en la terre du Bresil*  
2016, 333 p., broché, 978-2-406-05723-9, 39 €  
2016, 333 p., relié, 978-2-8124-5429-5, 78 €
- 84 **Bideaux (Michel)**, *Martin en sa gloire : un livre d'ânes*  
2010, 562 p., broché, 978-2-8124-0069-8, 43 €
- 85 **La Garanderie (Marie-Madeleine de)**, *Guillaume Budé, philosophe de la culture*, Sanchi (Luigi-Alberto) (éd.)  
2010, 588 p., broché, 978-2-8124-0070-4, 49 €
- 86 **Langer (Ullrich)**, *Penser les formes du plaisir littéraire à la Renaissance*, série « Perspectives humanistes, n° 1 »  
2009, 269 p., broché, 978-2-8124-0081-0, 29 €
- 87 **Lardon (Sabine)**, **Thomine (Marie-Claire)**, *Grammaire du français de la Renaissance - Étude morphosyntaxique*  
2009, 442 p., broché, 978-2-8124-0093-3, 38 €
- 88 **Dauvois (Nathalie)**, *La Vocation lyrique - La poésie du recueil lyrique en France à la Renaissance et le modèle des Carmina d'Horace*  
2010, 263 p., broché, 978-2-8124-0104-6, 32 €
- 89 **Ouvry-Vial (Brigitte)**, **Réach-Ngô (Anne)**, *L'Acte éditorial - Publier à la Renaissance et aujourd'hui*  
2010, 335 p., broché, 978-2-8124-0171-8, 33 €
- 90 *L'Écriture des juristes - XVI<sup>e</sup>-XVIII<sup>e</sup> siècle*, Giavarini (Laurence) (éd.)  
2010, 371 p., broché, 978-2-8124-0194-7, 35 €
- 91 **Ménager (Daniel)**, *La Renaissance et le détachement*, série « Perspectives humanistes, n° 3 »  
2011, 243 p., broché, 978-2-8124-0214-2, 29 €

- 92 **Richter (Mario)**, *Jean de Sponde et la langue poétique des protestants*, Bellenger (Yvonne), Roudaut (François) (éd.)  
2011, 245 p., broché, 978-2-8124-0255-5, 32 €
- 93 *Le Discours du livre - Mise en scène du texte et fabrique de l'œuvre sous l'Ancien Régime*, Arzoumanov (Anna), Réach-Ngô (Anne),  
Tran (Trung) (éd.), série « Pratiques éditoriales, n° 2 »  
2011, 329 p., broché, 978-2-8124-0309-5, 33 €
- 94 **Guillot (Roland)**, *Essais sur Jean Second*  
2011, 365 p., broché, 978-2-8124-0334-7, 34 €
- 95 **Milhe Poutingon (Gérard)**, *Poétique du digressif - La digression dans la littérature de la Renaissance*, série « Éthique et poétique  
des genres, n° 1 »  
2012, 732 p., broché, 978-2-8124-0381-1, 49 €
- 96 **Koźluk (Magdalena)**, *L'Esculape et son art à la Renaissance - Le discours préfaciel dans les ouvrages français de médecine (1528-  
1628)*  
2012, 252 p., broché, 978-2-8124-0522-8, 30 €
- 97 **Cantagrel (Laurent)**, *Discours lettré et transformations sociopolitiques au début du XVIe siècle*, série « Perspectives humanistes,  
n° 4 »  
2012, 336 p., broché, 978-2-8124-0573-0, 36 €
- 98 **Stolf (Serge)**, *Les Lettres et la Tiare - E. S. Piccolomini, un humaniste au XVe siècle*, série « Perspectives humanistes, n° 5 »  
2012, 476 p., broché, 978-2-8124-0605-8, 42 €
- 99 **Furno (Martine), Mouren (Raphaële)**, *Auteur, traducteur, collaborateur, imprimeur... qui écrit ?*, série « Pratiques éditoriales,  
n° 3 »  
2013, 329 p., broché, 978-2-8124-0615-7, 33 €
- 100 **Tilson (Edward)**, *Les Interférences des écoles de pensée antiques dans la littérature de la Renaissance*, série « Perspectives  
humanistes, n° 6 »  
2013, 242 p., broché, 978-2-8124-1031-4, 29 €  
2013, 242 p., relié, 978-2-8124-1032-1, 53 €
- 101 **Ménager (Daniel)**, *L'Ange et l'Ambassadeur - Diplomatie et théologie à la Renaissance*  
2013, 268 p., broché, 978-2-8124-0957-8, 32 €  
2013, 268 p., relié, 978-2-8124-0958-5, 51 €
- 102 **Lestringant (Frank), Monferran (Jean-Charles)**, *Lire Les Tragiques d'Agrippa d'Aubigné*  
2013, 142 p., broché, 978-2-8124-1758-0, 15 €  
2013, 142 p., relié, 978-2-8124-1759-7, 38 €
- 103 **Goy-Blanquet (Dominique)**, *Shakespeare et l'invention de l'histoire - Guide commenté du théâtre historique*  
2014, 430 p., broché, 978-2-8124-2872-2, 43 €  
2014, 430 p., relié, 978-2-8124-2873-9, 74 €
- 104 **Réach-Ngô (Anne)**, *Créations d'atelier - L'éditeur et la fabrique de l'œuvre à la Renaissance*, série « Pratiques éditoriales, n° 4 »  
2014, 395 p., broché, 978-2-8124-2946-0, 39 €  
2014, 395 p., relié, 978-2-8124-2947-7, 68 €
- 105 **Roudaut (François)**, *Sur le sonnet 31 des Regrets - Éléments d'histoire des idées à la Renaissance*  
2014, 273 p., broché, 978-2-8124-3251-4, 29 €  
2014, 273 p., relié, 978-2-8124-3252-1, 68 €
- 106 **Mouren (Raphaële)**, *Biographie et éloges funèbres de Piero Vettori - Entre rhétorique et histoire*, série « Perspectives humanistes,  
n° 7 »  
2014, 231 p., broché, 978-2-8124-3366-5, 29 €
- 107 **Calas (Frédéric), Viet (Nora)**, *Séductions de la fable, d'Ésope à La Fontaine*, série « Éthique et poétique des genres, n° 2 »  
2015, 432 p., broché, 978-2-8124-3213-2, 53 €
- 108 **Conley (Tom)**, *À fleur de page - Voir et lire le texte de la Renaissance*  
2015, 207 p., broché, 978-2-8124-3248-4, 19 €  
2015, 207 p., relié, 978-2-8124-3249-1, 58 €
- 109 **Garnier (Isabelle), Le Flanchec (Vân Dung), Montagne (Véronique), Réach-Ngô (Anne), Thomine (Marie-Claire),  
Tran (Trung), Viet (Nora)**, *Paroles dégelées - Propos de l'Atelier XVIe siècle*  
2016, 800 p., broché, 978-2-8124-3417-4, 49 €  
2016, 800 p., relié, 978-2-8124-3418-1, 88 €

- 110 **Hache (Sophie), Pouey-Mounou (Anne-Pascale), *L'Épithète, la rime et la raison - La lexicographie poétique en Europe, XVIe-XVIIe siècles***  
 2015, 445 p., broché, 978-2-8124-3291-0, 46 €  
 2015, 445 p., relié, 978-2-8124-3292-7, 78 €
- 111 **Zinguer (Ilana), *Tropismes et hébraïsmes dans l'humanisme français***  
 2015, 139 p., broché, 978-2-8124-4643-6, 25 €  
 2015, 139 p., relié, 978-2-8124-4644-3, 63 €
- 112 **Mathieu-Castellani (Gisèle), *Le Rossignol poète dans l'Antiquité et à la Renaissance*, série « République des muses, n° 1 »**  
 2016, 235 p., broché, 978-2-8124-4640-5, 29 €  
 2016, 235 p., relié, 978-2-8124-4641-2, 78 €
- 113 **Chiron (Pascale), Radi (Lidia), *Valeur des lettres à la Renaissance - Débats et réflexions sur la vertu de la littérature*, série « Perspectives humanistes, n° 8 »**  
 2016, 285 p., broché, 978-2-8124-5996-2, 29 €  
 2016, 285 p., relié, 978-2-8124-5997-9, 68 €
- 114 **Darmon (Rachel), Desbois-Ientile (Adeline), Petit (Adrienne), Vintenon (Alice), *L'Histoire à la Renaissance - À la croisée des genres et des pratiques*, série « Éthique et poétique des genres, n° 3 »**  
 2016, 454 p., broché, 978-2-8124-6039-5, 46 €  
 2016, 454 p., relié, 978-2-8124-6040-1, 89 €
- 115 **Perona (Blandine), Vigliano (Tristan), *Érasme et la France*, série « Perspectives humanistes, n° 9 »**  
 2017, 441 p., broché, 978-2-8124-3860-8, 39 €  
 2017, 441 p., relié, 978-2-8124-3861-5, 78 €
- 116 **Keller-Rahbé (Edwige), *Privilèges de librairie en France et en Europe - XVIe-XVIIe siècles*, série « Pratiques éditoriales, n° 5 »**  
 2017, 539 p., broché, 978-2-406-05983-7, 58 €  
 2017, 539 p., relié, 978-2-406-05984-4, 96 €
- 117 **Pouey-Mounou (Anne-Pascale), Stiker-Métral (Charles-Olivier), *La « Philautie » humaniste, héritages et postérité*, série « Perspectives humanistes, n° 10 »**  
 2019, 338 p., broché, 978-2-406-08835-6, 36 €  
 2019, 338 p., relié, 978-2-406-08836-3, 75 €
- 118 **Courcelles (Dominique de), *Habiter merveilleusement le monde - Palais, jardins, demeures spirituelles en Espagne (XVe-XVIIe siècle)***  
 2019, 352 p., broché, 978-2-406-09176-9, 43 €  
 2019, 352 p., relié, 978-2-406-09177-6, 82 €

# CATALOGUE

## Octobre 2019



# CLASSIQUES GARNIER

### BON DE COMMANDE - BOOK ORDER FORM

Identification TVA/VAT: 93504550377

ISBN	Quantité / Quantity	Prix unitaire / Item's price	Sous-total / Sub-total
Envoi en France 1 à 2 livres: 4 €; 3 livres et plus: 6 € / National shipping up to 2 books: 4 €; 3 books and more: 6 €			
Envoi à l'étranger 1 à 2 livres: 6 €; 3 livres et plus: 9 € / Foreign shipping up to 2 books: 6 €; 3 books and more: 9 €			
<b>TOTAL</b>			

#### Coordonnées / Information

Nom / Family name ..... Prénom / First name .....

Courriel / E-mail .....

Adresse / Address .....

Code postal / Zip code ..... Ville / City ..... Pays / Country .....

Passez-vous commande pour une institution ? / Is your order for an institution ? .....

#### Modalités de paiement / Payment

##### CHÈQUE / CHEQUE

Ordre: Classiques Garnier / Payable to Classiques Garnier

##### VIREMENT / TRANSFER

Banque / Bank name: Société Générale

BIC / Swift code: SOGEFRPP

IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

##### CARTE BANCAIRE / CREDIT CARD

N°: .....

Cryptogramme / Security code: .....

Date d'expiration / Expiry date: .....

Signature: .....

Date: .....

À envoyer à / To be mailed to

**Classiques Garnier**

6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris

Tél / Phone: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90

librairie@classiques-garnier.com

classiques-garnier.com

Classiques Garnier  
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris  
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90  
[contact@classiques-garnier.com](mailto:contact@classiques-garnier.com)

RCS (Paris): 504 550 377 – Siren: 504 550 377