

CATALOGUE
Août 2018

SOMMAIRE

SOMMAIRE	2
CLASSIQUES JAUNES	5
Classiques Jaunes	5
ANTIQUITÉ	9
Classiques grecs	9
LITTÉRATURE FRANÇAISE	9
Moyen Âge	9
Recherches littéraires médiévales	9
Textes littéraires du Moyen Âge	10
Moyen Âge en traduction	13
Renaissance	14
Bibliothèque de la Renaissance	14
Études et essais sur la Renaissance	15
Études montaignistes	18
Les Mondes de Rabelais	19
Géographies du monde	19
Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance	20
Textes de la Renaissance	20
Renaissance latine	24
XVIIe siècle	24
Lire le XVIIe siècle	24
Bibliothèque du XVIIe siècle	28
Univers Port-Royal	30
XVIIIe siècle	31
L'Europe des Lumières	31
Bibliothèque du XVIIIe siècle	34
Lire le dix-huitième siècle	36
XIXe siècle	36
Études romantiques et dix-neuviémistes	36
Baudelaire	41
Études rimbaldiennes	41
Bibliothèque du XIXe siècle	42
XXe-XXIe siècles	45
Études de littérature des XXe et XXIe siècles	45
Bibliothèque de littérature du XXe siècle	49
Bibliothèque proustienne	50
Bibliothèque gidienne	51
Écrivains francophones d'aujourd'hui	52
Transversales : du Moyen Âge au XXIe siècle	52
Études et textes occitans	52
Confluences	53
Théorie de la littérature	53
Masculin/féminin dans l'Europe moderne	54

Etudes sur le théâtre et les arts de la scène	56
Bibliothèque du théâtre français	56
Bibliothèques francophones	59
Correspondances et mémoires	60
Littérature, histoire, politique	62
Esprit des Lois, Esprit des Lettres	64
POLEN - Pouvoirs, lettres, normes	65
Littérature et censure	66
Fonds Paul-Zumthor	66
Constitution de la modernité	66
LITTÉRATURE COMPARÉE	67
Perspectives comparatistes	67
LITTÉRATURES ÉTRANGÈRES	71
Women and Gender in Italy (1500-1900)/Donne e gender in Italia (1500-1900)	71
Littératures du monde	71
LINGUISTIQUE, LEXICOGRAPHIE, LANGUE	73
Domaines linguistiques	73
Linguistique variationnelle	74
Classiques de l'argot et du jargon	74
Histoire et évolution du français	75
Investigations stylistiques	75
L'Univers rhétorique	76
Descriptions et théories de la langue française	76
Travaux de lexicographie	76
MÉDIAS	77
Recherches cinématographiques	77
HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART	77
Bibliothèque d'histoire médiévale	77
Savoirs anciens et médiévaux	78
Bibliothèque d'histoire de la Renaissance	79
Histoire des Temps modernes	80
Histoire culturelle	80
Les Méditerranées	81
Histoire des techniques	81
Franc-maçonneries	82
Arts de la Renaissance européenne	83
Musicologie	83
RELIGIONS	84
Études d'histoire et de philosophie religieuses	84
PHILOSOPHIE	84
Kaïnon - Anthropologie de la pensée ancienne	84
Les Anciens et les Modernes - Études de philosophie	85
Essais philosophiques sur Montaigne et son temps	87
Philosophies contemporaines	87
Bibliothèque de la pensée juridique	88

PolitiqueS	88
Histoire et philosophie des sciences	89
Textes de philosophie	90
DROIT	91
Histoire du droit	91
Bibliothèque de science politique	92
SCIENCES ÉCONOMIQUES ET DE GESTION	92
Bibliothèque de l'économiste	92
Écrits sur l'économie	93
SCIENCES SOCIALES	94
Bibliothèque des sciences sociales	94
ACTES, MÉLANGES ET COLLECTIFS	95
Rencontres	95
Colloques de Cerisy - Littérature	113
Colloques de Cerisy - Philosophie	113
DICTIONNAIRES	114
Dictionnaires et synthèses	114
CLASSIQUES REPRINT	114
Littératures françaises et francophones	114
DIFFUSION-DISTRIBUTION	116
Société des Textes Français Modernes	116
LETTRES MODERNES MINARD	126
Archives des lettres modernes	126
Carrefour des lettres modernes	126
Bibliothèque des lettres modernes	127
BON DE COMMANDE	128

Classiques Jaunes

Depuis 1896 la célèbre collection "Jaune" des Classiques Garnier publie les œuvres des grandes littératures du monde. Ces éditions se caractérisent par un établissement du texte rigoureux, des appareils critiques assurés par les meilleurs spécialistes, une présentation soignée imprimée en garamond. La collection des Classiques Jaunes s'enrichit chaque année de nombreuses nouveautés.

Classiques Garnier has been publishing its famous 'Yellow' collection of great literatures of the world since 1896. These publications are characterized by a rigorous establishment of the text, a number of critical devices provided by the best specialists and a careful presentation printed in Garamond. The Yellow Classics Collection is enriched every year with many new works.

- 314 **Gautier (Théophile)**, *Le Capitaine Fracasse - Texte complet (1863)*, Boschot (Adolphe) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, XXXII-505 p., broché, 978-2-8124-1829-7, 16 €
- 345 **Balzac (Honoré de)**, *La Peau de chagrin*, Allem (Maurice) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, XXXVI-463 p., broché, 978-2-8124-1230-1, 19 €
- 360 **Voltaire**, *Dictionnaire philosophique - {La Raison par alphabet}*, Ferret (Olivier), Naves (Raymond) (éd.), série « Littératures francophones »
2008, 746 p., broché, 978-2-8124-1249-3, 19 €
- 388 **Cervantès (Miguel de)**, *Don Quichotte de la Manche*, Bardon (Maurice), Viardot (Louis) (éd.), série « Textes du monde »
2018, XXXII-1089 p., broché, 978-2-8124-2612-4, 24 €
- 389 **Montaigne (Michel de)**, *Essais. Tome I - Livre I – Livre II (chapitres I-XII)*, Rat (Maurice) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, LXXXI-757 p., broché, 978-2-8124-2620-9, 22 €
- 390 **Montaigne (Michel de)**, *Essais. Tome II - Livre II (chapitres XIII à XXXVII) – Livre III*, Rat (Maurice) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, 754 p., broché, 978-2-8124-2816-6, 22 €
- 445 **Baudelaire (Charles)**, *Petits Poèmes en prose - Le Spleen de Paris*, Lemaitre (Henri) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, LXII-265 p., broché, 978-2-8124-1494-7, 17 €
- 453 **Baudelaire (Charles)**, *Les Fleurs du Mal*, Adam (Antoine) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, XLV-490 p., broché, 978-2-8124-1490-9, 19 €
- 456 **Hugo (Victor)**, *Notre-Dame de Paris 1482*, Guyard (Marius-François) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, XLII-621 p., broché, 978-2-8124-1598-2, 21 €
- 463 **Balzac (Honoré de)**, *Le Père Goriot*, Castex (Pierre-Georges) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, LXIII-479 p., broché, 978-2-8124-1231-8, 18 €
- 482 **La Bruyère (Jean de)**, *Les Caractères ou les Mœurs de ce siècle précédés des Caractères de Théophraste*, Garapon (Robert) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, XLIX-622 p., broché, 978-2-8124-1295-0, 22 €
- 486 **Sand (George)**, *Indiana*, Salomon (Pierre) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, LXXVII-410 p., broché, 978-2-8124-1562-3, 18 €
- 488 **Barbey d'Aurevilly (Jules Amédée)**, *Les Diaboliques*, Bornecque (Jacques-Henry), Berthier (Philippe) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, CLIV-359 p., broché, 978-2-8124-1307-0, 18 €
- 491 **Descartes (René)**, *Œuvres philosophiques. Tome I – 1618-1637*, Alquié (Ferdinand), Moreau (Denis) (éd.), série « Philosophies »
2018, 841 p., broché, 978-2-8124-2784-8, 23 €
- 497 **Rousseau (Jean-Jacques)**, *Les Confessions*, Voisine (Jacques), Berchtold (Jacques), Séité (Yannick) (éd.), série « Littératures francophones »
2011, CLIV, 1094 et 18 planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0315-6, 19 €
- 500 **Balzac (Honoré de)**, *Eugénie Grandet*, Castex (Pierre-Georges) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, LXVI-371 p., broché, 978-2-8124-1222-6, 17 €

- 502 **Molière**, *Œuvres complètes. Tome I*, Jouanny (Robert) (éd.), série « Littératures francophones »
2014, LII-947 p., broché, 978-2-8124-1524-1, 25 €
- 503 **Molière**, *Œuvres complètes. Tome II*, Jouanny (Robert) (éd.), série « Littératures francophones »
2014, 959 p., broché, 978-2-8124-1526-5, 23 €
- 507 **Balzac (Honoré de)**, *Le Lys dans la vallée*, Le Yaouanc (Moïse) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, C-549 p., broché, 978-2-8124-1229-5, 19 €
- 513 **Descartes (René)**, *Œuvres philosophiques. Tome II – 1638-1642*, Alquié (Ferdinand), Moreau (Denis) (éd.), série
« Philosophies »
2018, 1148 p., broché, 978-2-8124-2786-2, 26 €
- 522 **Villiers de L'Isle-Adam (Auguste de)**, *Contes cruels suivis des Nouveaux Contes cruels*, Castex (Pierre-Georges), Glaudes
(Pierre) (éd.), série « Littératures francophones »
2012, LXXXVI-565 p., broché, 978-2-8124-0497-9, 18 €
- 535 **Flaubert (Gustave)**, *Madame Bovary - Mœurs de province*, Maynial (Édouard) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, XXV-465 p., broché, 978-2-8124-1504-3, 19 €
- 541 **Descartes (René)**, *Œuvres philosophiques. Tome III – 1643-1650*, Alquié (Ferdinand), Moreau (Denis) (éd.), série
« Philosophies »
2018, 1153 p., broché, 978-2-8124-2788-6, 26 €
- 544 **Stendhal (Henri Beyle, dit)**, *La Chartreuse de Parme*, Adam (Antoine) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, LVII-726 p., broché, 978-2-8124-2630-8, 22 €
- 545 **Stendhal (Henri Beyle, dit)**, *Le Rouge et le Noir - Chronique du XIXe siècle*, Castex (Pierre-Georges), Bourdenet (Xavier) (éd.),
série « Littératures francophones »
2013, 871 p., broché, 978-2-8124-0886-1, 19 €
- 563 **Flaubert (Gustave)**, *L'Éducation sentimentale - Histoire d'un jeune homme*, Wetherill (Peter Michael) (éd.), série « Littératures
francophones »
2018, CXXVI-649 p., broché, 978-2-8124-1586-9, 21 €
- 574 **Machiavel (Nicolas)**, *Le Prince précédé des premiers écrits politiques*, Bec (Christian) (éd.), série « Textes du monde »
2015, 448 p., broché, 978-2-8124-1877-8, 14 €
- 575 **Fénelon**, *Les Aventures de Télémaque*, Goré (Jeanne-Lydie) (éd.), série « Littératures francophones »
2009, 633 p., broché, 978-2-8124-0049-0, 19 €
- 578 **Maupassant (Guy de)**, *Bel-Ami*, Leuwers (Daniel) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, LIV-419 p., broché, 978-2-8124-1536-4, 18 €
- 581 **Feydeau (Georges)**, *Tbêâtre complet. Tome I*, Gidel (Henry) (éd.), série « Littératures francophones »
2012, 1143 p., broché, 978-2-8124-0400-9, 19 €
- 582 **Feydeau (Georges)**, *Tbêâtre complet. Tome II*, Gidel (Henry) (éd.), série « Littératures francophones »
2012, VIII-1111 p., broché, 978-2-8124-0401-6, 19 €
- 583 **Feydeau (Georges)**, *Tbêâtre complet. Tome III*, Gidel (Henry) (éd.), série « Littératures francophones »
2012, VIII-894 p., broché, 978-2-8124-0520-4, 18 €
- 584 **Feydeau (Georges)**, *Tbêâtre complet. Tome IV*, Gidel (Henry) (éd.), série « Littératures francophones »
2012, VIII-1001 p., broché, 978-2-8124-0521-1, 19 €
- 594 **Viau (Théophile de)**, *Œuvres poétiques suivies des Amours tragiques de Pyrame et Thisbé*, Saba (Guido) (éd.), série « Littératures
francophones »
2008, 602 p., broché, 978-2-8124-1248-6, 15 €
- 595 **Pascal (Blaise)**, *Pensées opuscules et lettres*, Sellier (Philippe) (éd.), série « Littératures francophones »
2011, 807 p., broché, 978-2-8124-0117-6, 16 €
- 608 **Du Bellay (Joachim)**, *Œuvres poétiques. Tome I - L'Olive, L'Antérotique, Vers lyriques, Recueil de poésie, Œuvre de l'invention de
l'auteur*, Aris (Daniel), Joukovsky (Françoise), Dauvois (Nathalie) (éd.), série « Littératures francophones »
2009, 422 p., broché, 978-2-8124-0048-3, 19 €
- 609 **Du Bellay (Joachim)**, *Œuvres poétiques. Tome II - Les Antiquitez, Le Songe, Les Regrets, Le Poète courtisan, Divers jeux rustiques*,
Aris (Daniel), Joukovsky (Françoise), Roudaut (François) (éd.), série « Littératures francophones »
2009, 428 p., broché, 978-2-8124-0074-2, 19 €

- 613 **Scève (Maurice), *Délie - Objet de plus haute vertu***, Joukovsky (Françoise), Roudaut (François) (éd.), série « Littératures francophones »
2012, XCIV-437 p., broché, 978-2-8124-0853-3, 15 €
- 623 **Scarron (Paul), *Le Roman comique***, Nédelec (Claudine) (éd.), série « Littératures francophones »
2011, 342 p., broché, 978-2-8124-0260-9, 16 €
- 624 **Guérin (Maurice de), *Œuvres - Le Cahier vert, Pages sans titre, Poèmes, Lettres à Barbey d'Aurevilly***, Huet-Brichard (Marie-Catherine) (éd.), série « Littératures francophones »
2011, 314 p., broché, 978-2-8124-0286-9, 13 €
- 626 **Martin (Christophe), « Éducatons négatives » - *Fictions d'expérimentation pédagogique au XVIIIe siècle***, série « Essais, n° 1 »
2012, 352 p., broché, 978-2-8124-0399-6, 16 €
- 627 **Biet (Christian), Fragonard (Marie-Madeleine), *Tragédies et récits de martyres en France (fin XVIe – début XVIIe siècle)***, série « Littératures francophones »
2012, 1226 + 2 planches (4 pages hors-texte) p., broché, 978-2-8124-0519-8, 30 €
- 628 **Igalens (Jean-Christophe), *Casanova - L'écrivain en ses fictions***, série « Essais »
2013, 475 p., broché, 978-2-8124-1069-7, 15 €
- 629 **Tournès (Ludovic), *Sciences de l'homme et politique - Les fondations philanthropiques américaines en France au XXe siècle***, série « Essais »
2013, 412 p., broché, 978-2-8124-0617-1, 13 €
- 630 **Montesquieu, *Lettres persanes***, Stewart (Philip) (éd.), série « Littératures francophones »
2013, 490 p., broché, 978-2-8124-0852-6, 15 €
- 631 **Gautier (Théophile), *Tbéâtre de poche***, Bara (Olivier) (éd.), série « Littératures francophones »
2013, 438 p., broché, 978-2-8124-1257-8, 13 €
- 632 **Orlando (Francesco), *Les Objets désuets dans l'imagination littéraire - Ruines, reliques, raretés, rebuts, lieux inhabités et trésors cachés***, Claudel (Paul-André), Gendrat-Claudel (Aurélie) (éd.), série « Essais, n° 4 »
2013, VIII, 761 et 1 dépliant hors texte p., broché, 978-2-8124-1333-9, 19 €
- 633 **Nerval (Gérard de), *Aurélia ou le Rêve et la Vie***, Illouz (Jean-Nicolas) (éd.), série « Littératures francophones »
2014, 184 p., broché, 978-2-8124-3191-3, 16 €
- 634 **Proust (Marcel), *La Prisonnière***, Fraise (Luc) (éd.), série « Littératures francophones »
2014, 987 p., broché, 978-2-8124-3193-7, 19 €
- 643 **Challe (Robert), *Les Illustres Françaises***, Cormier (Jacques) (éd.), série « Littératures francophones »
2015, 698 p., broché, 978-2-8124-4661-0, 16 €
- 644 **McDonald (Christie), Suleiman (Susan Rubin), *French Global - Une nouvelle perspective sur l'histoire littéraire***, série « Essais, n° 5 »
2015, 752 p., broché, 978-2-8124-4703-7, 19 €
- 652 **Valle-Inclán (Ramón del), *Sonates - Mémoires du marquis de Bradomín et autres textes inédits***, Le Scoëzec-Masson (Annick) (éd.), série « Textes du monde »
2016, 402 p., broché, 978-2-406-05662-1, 19 €
- 653 **Poe (Edgar Allan), *Contes policiers et autres***, Justin (Henri) (éd.), série « Textes du monde »
2016, 406 p., broché, 978-2-406-05664-5, 16 €
- 654 **Pingaud (Bernard), *L'Occupation des oisifs - Précis de littérature et textes critiques***, série « Essais, n° 6 »
2016, 300 p., broché, 978-2-406-05866-3, 19 €
- 655 **Xénophon, *L'Anabase ou l'Expédition des Dix-Mille***, Roussel (Denis), Étienne (Roland) (éd.), série « Antiquités, n° 1 »
2016, 398 p., broché, 978-2-406-06121-2, 14 €
- 656 **Nerval (Gérard de), *Scènes de la vie orientale. Tome 1 - Les Femmes du Caire***, Destruel (Philippe) (éd.), série « Littératures francophones »
2016, 331 p., broché, 978-2-406-06200-4, 14 €
- 657 **Nerval (Gérard de), *Scènes de la vie orientale. Tome 2 - Les Femmes du Liban***, Destruel (Philippe) (éd.), série « Littératures francophones »
2016, 362 p., broché, 978-2-406-06202-8, 14 €

- 658 **Pizan (Christine de)**, *Le Livre des epistres du debat sus le Rommant de la Rose*, Valentini (Andrea) (éd.), série « Lettres médiévales »
2016, 381 p., broché, 978-2-406-06600-2, 16 €
- 660 **Scève (Maurice)**, *Microcosme*, Clément (Michèle) (éd.), série « Littératures francophones »
2016, 389 p., broché, 978-2-406-06604-0, 18 €
- 661 **Graffigny (Françoise de)**, *Lettres d'une Péruvienne*, Kulesa (Rotraud von) (éd.), série « Littératures francophones »
2016, 310 p., broché, 978-2-406-06606-4, 17,50 €
- 662 **Fontenelle**, *Digression sur les Anciens et les Modernes et autres textes philosophiques*, Audidière (Sophie), Bourdin (Jean-Claude), Cabane (Franck), Duflo (Colas), Guichet (Jean-Luc), Le Ru (Véronique), Martin (Christophe), Maurseth (Anne Beate), Mullet (Isabelle), Pépin (François), Rioux-Beaulne (Mitia), Seguin (Maria Susana) (éd.), série « Littératures francophones »
2016, 793 p., broché, 978-2-406-06608-8, 24 €
- 663 **Murat (Madame de)**, *Journal pour Mademoiselle de Menou*, Clermidy-Patard (Geneviève) (éd.), série « Littératures francophones »
2016, 355 p., broché, 978-2-406-06610-1, 16 €
- 664 **Gomes (Francisco Luís)**, *Les Brahmanes*, Machado (Everton V.), Claranges Lucotte (Léon de) (éd.), série « Textes du monde »
2016, 235 p., broché, 978-2-406-06612-5, 14 €
- 665 **Shelley (Mary)**, *Les Aventures de Perkin Warbeck*, Rouhette-Berton (Anne) (éd.), série « Textes du monde »
2016, 619 p., broché, 978-2-406-06614-9, 19 €
- 666 **Racine (Jean)**, *Théâtre complet*, Viala (Alain), Guyot (Sylvaine) (éd.), série « Littératures francophones »
2017, 1193 p., broché, 978-2-406-06947-8, 23 €
- 668 **Hescheles Altman (Janina)**, *Les Cahiers de Janina*, Żuk (Agnieszka), Lyon-Caen (Judith), Parnes (Livia) (éd.), série « Documents »
2017, 156 p., broché, 978-2-406-07113-6, 14,50 €
- 669 **Leskov (Nikolaï)**, *La Lady Macbeth de Mtsensk*, Géry (Catherine) (éd.), série « Textes du monde »
2017, 136 p., broché, 978-2-406-07111-2, 12 €
- 670 **Barbey d'Aurevilly**, *L'Ensorcelée*, Glaudes (Pierre) (éd.), série « Littératures francophones »
2017, 405 p., broché, 978-2-406-07109-9, 19 €
- 672 **Rousseau (Jean-Jacques)**, *Les Rêveries du promeneur solitaire, cartes à jouer*, Grosrichard (Alain), Jacob (François) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, 1156 p., broché, 978-2-406-06725-2, 32 €
- 674 **Nerval (Gérard de)**, *Les Filles du feu*, Illouz (Jean-Nicolas) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, 582 p., broché, 978-2-406-07305-5, 21 €
- 675 **Machado de Assis (Joaquim Maria)**, *Histoires diverses*, Neiva (Saulo) (éd.), série « Textes du monde »
2018, 274 p., broché, 978-2-406-07393-2, 17 €
- 676 **Sterne (Laurence)**, *Voyage sentimental*, Montandon (Alain), Wailly (Léon de) (éd.), série « Textes du monde »
2018, 273 p., broché, 978-2-406-07395-6, 17 €
- 677 **Tiran (André)**, **Uzunidis (Dimitri)**, *Dictionnaire économique de l'entrepreneur*, série « Économies »
2018, 508 p., broché, 978-2-406-07397-0, 24 €
- 682 **Santiano (Benoît)**, *La Monnaie, le Prince et le Marchand - Une analyse économique des phénomènes monétaires au Moyen Âge*, série « Économies »
2018, 439 p., broché, 978-2-406-07831-9, 17 €
- 683 **Ugarte (Manuel)**, *Contes de la Pampa*, Gasquet (Axel), Garnier (Camille), Quillet (Julien) (éd.), série « Textes du monde »
2018, 247 p., broché, 978-2-406-07950-7, 16 €
- 684 **Custine (Astolphe de)**, *La Russie en 1839*, Milchina (Véra) (éd.), série « Littératures francophones »
2018, 1168 p., broché, 978-2-406-07952-1, 26 €
- 685 **Armenteros (Carolina)**, *L'Idée française de l'histoire - Joseph de Maistre et sa postérité (1794-1854)*, série « Essais, n° 7 »
2018, 437 p., broché, 978-2-406-07954-5, 19 €

Classiques grecs

Classiques grecs publie les œuvres de la littérature grecque jusqu'à la première moitié du vi^e siècle, en édition bilingue accompagnée d'une introduction et d'un appareil critique.

Greek Classics publishes works of Greek literature up to the first half of the sixth century AD, in a bilingual edition with an introduction and a critical commentary.

- 1 **Xénophon**, *L'Anabase ou l'Expédition des Dix-Mille*, Roussel (Denis), Étienne (Roland) (éd.)
2016, 593 p., broché, 978-2-406-06118-2, 49 €
2016, 593 p., relié, 978-2-406-06119-9, 88 €

Moyen Âge

Recherches littéraires médiévales

SOUS LA DIRECTION D'ALVARO BARBIERI, FRANCIS GINGRAS, GIOVANNI PALUMBO ET RICHARD TRACHSLER

La collection *Recherches littéraires médiévales* publie des travaux sur la civilisation médiévale, qui proposent une réflexion originale, fondée sur la qualité scientifique et intellectuelle de la recherche. Ces ouvrages sont destinés aux spécialistes mais également à des lecteurs intéressés aux lettres et aux choses du Moyen Âge; la perspective pluridisciplinaire constituera donc un aspect essentiel de sa finalité éditoriale.

The collection *Medieval Literary Research* publishes works on medieval culture which propose an original approach, selected according to the scientific and intellectual quality of the research. These works are intended for specialists but also for a wider public interested in literature and the medieval world; a pluridisciplinary perspective is a vital part of the ambition of this collection.

- 1 **Rossi (Carla)**, *Marie de France et les érudits de Cantorbéry*
2009, 233 p., broché, 978-2-8124-0042-1, 30 €
- 2 **Galderisi (Claudio), Vincensini (Jean-Jacques)**, *Le Récit idyllique - Aux sources du roman moderne*
2009, 214 p., broché, 978-2-8124-0043-8, 32 €
- 3 **Mühlethaler (Jean-Claude)**, *Charles d'Orléans, un lyrisme entre Moyen Âge et modernité*
2010, 246 p., broché, 978-2-8124-0182-4, 29 €
- 4 **Bédier (Joseph)**, *Philologie et humanisme - Articles et préfaces inédits en volume*, Corbellari (Alain) (éd.)
2011, 493 p., broché, 978-2-8124-0205-0, 41 €
- 5-6-7 **Fauriel (Claude)**, *Histoire de la poésie provençale. Tomes I à III*, Schöning (Udo) (éd.), série « Magistralia. Leçons et lectures »
2011, 1596 p., broché, 978-2-8124-0337-8, 147 €
- 8 **Varvaro (Alberto)**, *La Tragédie de l'Histoire - La dernière œuvre de Jean Froissart*, Hanus (Amélie) (éd.)
2011, 202 p., broché, 978-2-8124-0326-2, 29 €
- 9 **Tyssens (Madeleine)**, « *La Tierce Geste qui molt fist a prisier* » - *Études sur le cycle des Narbonnais*
2011, 239 p., broché, 978-2-8124-0331-6, 29 €
- 10 **Strubel (Armand)**, *Guillaume de Lorris, Jean de Meun, Le Roman de la rose*
2012, 139 p., broché, 978-2-8124-0514-3, 19 €
- 11 **Schulze-Busacker (Elisabeth)**, *La Didactique profane au Moyen Âge*
2012, 282 p., broché, 978-2-8124-0574-7, 29 €
- 12 **Becker (Karin)**, *Le Lyrisme d'Eustache Deschamps - Entre poésie et pragmatisme*, série « Le lyrisme de la fin du Moyen Âge, n° 1 »
2012, 264 p., broché, 978-2-8124-0609-6, 29 €

- 13 **Lusignan (Serge)**, *Essai d'histoire sociolinguistique - Le français picard au Moyen Âge*
2012, 335 p., broché, 978-2-8124-0621-8, 39 €
- 14 **Arseneau (Isabelle)**, *Parodie et merveilleux dans le roman dit réaliste au XIIIe siècle*
2013, 320 p., broché, 978-2-8124-0803-8, 32 €
- 15 **Lecco (Margherita)**, *Les Lais du Roman de Fauvel - Lyrisme d'amour, lyrisme carnavalesque*, série « Le lyrisme de la fin du Moyen Âge, n° 2 »
2014, 181 p., broché, 978-2-8124-2142-6, 27 €
2014, 181 p., relié, 978-2-8124-2143-3, 59 €
- 16 **Armstrong (Adrian), Kay (Sarah)**, *Une Muse savante ? Poésie et savoir, du Roman de la Rose jusqu'aux grands rhétoriciens*, Feunette (Roxane) (éd.), série « Le lyrisme de la fin du Moyen Âge, n° 3 »
2014, 327 p., broché, 978-2-8124-3266-8, 29 €
- 17 **Corbellari (Alain)**, *Le Philologue et son double - Études de réception médiévale*
2015, 485 p., broché, 978-2-8124-3083-1, 39 €
2015, 485 p., relié, 978-2-8124-3084-8, 68 €
- 18 **Jeay (Madeleine)**, *Poétique de la nomination dans la lyrique médiévale - « Mult volentiers me numerai »*, série « Le lyrisme de la fin du Moyen Âge, n° 4 »
2015, 350 p., broché, 978-2-8124-3690-1, 43 €
2015, 350 p., relié, 978-2-8124-3691-8, 78 €
- 19 **Montorsi (Francesco)**, *L'Apport des traductions de l'italien dans la dynamique du récit de chevalerie (1490-1550)*
2016, 432 p., broché, 978-2-8124-4942-0, 49 €
2016, 432 p., relié, 978-2-8124-4943-7, 88 €
- 20 **Fauquet (Wilfrid)**, *L'Échiquier de Nature*
2016, 142 p., broché, 978-2-8124-4952-9, 28 €
2016, 142 p., relié, 978-2-8124-4953-6, 69 €
- 21 **Giannini (Gabriele)**, *Un guide français de Terre sainte, entre Orient latin et Toscane occidentale*
2016, 352 p., broché, 978-2-406-05931-8, 39 €
2016, 352 p., relié, 978-2-406-05932-5, 78 €
- 22 **Rieger (Dietmar)**, *Esclarzir paraul'escura - Regards sur la diversité des lettres médiévales*
2016, 431 p., broché, 978-2-406-05882-3, 43 €
2016, 431 p., relié, 978-2-406-05883-0, 82 €
- 23 **Buschinger (Danielle)**, *Poètes moralistes du Moyen Âge allemand - XIIIe-XVe siècle*
2017, 440 p., broché, 978-2-406-05965-3, 59 €
2017, 440 p., relié, 978-2-406-05966-0, 97 €
- 24 **Varvaro (Alberto)**, *Première leçon de philologie*, Chambon (Jean-Pierre), Greub (Yan) (éd.)
2017, 156 p., broché, 978-2-406-06140-3, 24 €
2017, 156 p., relié, 978-2-406-06141-0, 62 €
- 25 **Gontero-Lauze (Valérie)**, *Sagesses minérales - Médecine et magie des pierres précieuses au Moyen Âge*
2010, 316 p., broché, 978-2-8124-0125-1, 32 €

Textes littéraires du Moyen Âge

SOUS LA DIRECTION DE MARIA COLOMBO TIMELLI ET RICHARD TRACHSLER

La collection *Textes littéraires du Moyen Âge* publie des éditions de référence de textes littéraires, historiques et philosophiques, qui proposent un apport ou une perspective originaux de textes (ou versions) inédits, mais également d'œuvres dont il n'existe pas une édition critique satisfaisante ou accessible. Les éditions concernant des langues étrangères (latin, italien, anglais, etc.) seront systématiquement accompagnées de traductions. Les textes français présenteront également une traduction lorsque la difficulté d'accès au texte impose un tel choix.

The collection *Literary Texts of the Middle Ages* presents authoritative critical editions of literary, historical and philosophical texts, which bring new textual resources (or versions) or new perspectives, but also works of which there exists no satisfactory or accessible critical edition. Editions involving foreign languages (Latin, Italian, English, etc.) are systematically accompanied by a translation. The French texts also provide a modern translation when this is deemed necessary.

- 1 **Héloïse, Abélard (Pierre)**, *Lettres complètes*, Gréard (Octave) (éd.)
2010, 281 p., broché, 978-2-8124-0140-4, 29 €

- 2 *Recueil de farces, soties et moralités du XVe siècle*, Jacob (Paul-Louis) (éd.)
2010, 518 p., broché, 978-2-8124-0145-9, 35 €
- 3 *Chansons de geste - Roland, Aimeri de Narbonne et Le Couronnement de Louis*, Clédât (Léon) (éd.)
2010, 396 p., broché, 978-2-8124-0142-8, 35 €
- 4 **Voragine (Jacques de)**, *La Légende dorée*, Brunet (Pierre-Gustave) (éd.)
2010, 792 p., broché, 978-2-8124-0149-7, 34 €
- 5 **La Sale (Antoine de)**, *Les Quinze Joyes de mariage*, Tulou (François) (éd.)
2010, 119 p., broché, 978-2-8124-0141-1, 29 €
- 6 **Villon (François)**, *Œuvres*, Mary (André) (éd.)
2010, XXVI-283 p., broché, 978-2-8124-0148-0, 29 €
- 7 *Tristan et Yseut - Les Tristan en vers*, Payen (Jean-Charles) (éd.)
2010, 391 p., broché, 978-2-8124-0139-8, 19 €
- 8 **Chrétien de Troyes**, *Le Chevalier de la charrette - (Lancelot)*, Foulet (Alfred), Uitti (Karl D.) (éd.)
2010, IL-409 p., broché, 978-2-8124-0143-5, 26 €
- 12 **Joinville (Jean de)**, *Vie de saint Louis*, Monfrin (Jacques) (éd.)
2010, 635 p., broché, 978-2-8124-0144-2, 36 €
- 13 **Wauquelin (Jean)**, *La Manequine*, Colombo Timelli (Maria) (éd.), série « Mises en prose, n° 1 »
2010, 334 p., broché, 978-2-8124-0111-4, 32 €
- 14 *Le Cheval volant en bois - Édition des deux mises en prose du Cleomadès d'après le manuscrit Paris, BnF fr. 12561 et l'imprimé de Guillaume Leroy (Lyon, ca. 1480)*, Maillot (Fanny), Trachsler (Richard) (éd.), série « Mises en prose, n° 2 »
2010, 328 p., broché, 978-2-8124-0134-3, 32 €
- 15 **Cenne da la Chitarra d'Arezzo, Folgore da San Gimignano**, *Couronnes et autres sonnets*, Trousselard (Sylvain) (éd.), série « Forme de lumière (Italie), n° 1 »
2010, 189 p., broché, 978-2-8124-0130-5, 25 €
- 16 *Prophetiae Ambrosii Merlini Expositio - Édition et traduction d'un commentaire latin des prophéties de Merlin d'après le ms. Dublin, Trinity College 496*, Bohny (C. Lukas), Métry (Emmanuelle) (éd.)
2011, 131 p., broché, 978-2-8124-0222-7, 19 €
- 17 **Dante Alighieri**, *Vie nouvelle*, Vegliante (Jean-Charles) (éd.), série « Forme de lumière (Italie), n° 2 »
2011, 159 p., broché, 978-2-8124-0227-2, 19 €
- 18 *Old French Medical Texts*, Hunt (Tony) (éd.)
2011, 290 p., broché, 978-2-8124-0239-5, 29 €
- 19 **Mölk (Ulrich)**, *Les Débuts d'une théorie littéraire en France - Anthologie critique*
2011, 213 p., broché, 978-2-8124-0305-7, 29 €
- 20 *L'Origine et antiquité de la cité de Lyon et l'Histoire de Palanus - Édition du ms. Paris, Arsenal, 5111*, Palumbo (Giovanni) (éd.)
2011, 197 p., broché, 978-2-8124-0346-0, 19 €
- 21 **Luck (Georg)**, *Arcana Mundi - Magie et occulte dans les mondes grec et romain*, Vlavianos (Stéphanie) (éd.), série « Divinatoria, n° 1 »
2012, 735 p., broché, 978-2-8124-0868-7, 69 €
- 22 **Passavanti (Jacopo)**, *Le Miroir de la vraie pénitence et autres traités de spiritualité*, Alexandre (Denise) (éd.)
2013, 604 p., broché, 978-2-8124-0982-0, 49 €
2013, 604 p., relié, 978-2-8124-0983-7, 68 €
- 23 **Giamboni (Bono)**, *Le Livre des vices et des vertus*, Segre (Cesare), Trousselard (Sylvain), Vianello (Elisabetta) (éd.)
2013, 258 p., broché, 978-2-8124-1063-5, 29 €
2013, 258 p., relié, 978-2-8124-1064-2, 49 €
- 24 *Writing the Future - Prognostic Texts of Medieval England*, Hunt (Tony) (éd.), série « Divinatoria, n° 2 »
2013, 359 p., broché, 978-2-8124-1088-8, 32 €
2013, 359 p., relié, 978-2-8124-1089-5, 54 €
- 25 **Fabri (Félix)**, *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome I - Traités 1 et 2 - Traités 1 et 2*, Meyers (Jean), Tarayre (Michel) (éd.)
2013, 480 p., broché, 978-2-8124-1210-3, 49 €
2013, 480 p., relié, 978-2-8124-1211-0, 74 €

- 26 **Fabri (Félix)**, *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome II - Traités 3 et 4*, Meyers (Jean), Tarayre (Michel) (éd.)
2013, 363 p., broché, 978-2-8124-1213-4, 42 €
2013, 363 p., relié, 978-2-8124-1214-1, 55 €
- 27 *Les Sortes sanctorum - Étude, édition critique et traduction*, Montero Cartelle (Enrique), Maillet (Adrien) (éd.), série « Divinatoria, n° 3 »
2013, 141 p., broché, 978-2-8124-1724-5, 19 €
2013, 141 p., relié, 978-2-8124-1725-2, 38 €
- 28 **Colombo Timelli (Maria), Ferrari (Barbara), Schoysman (Anne)**, *Pour un nouveau répertoire des mises en prose - Roman, chanson de geste, autres genres*, série « Mises en prose, n° 3 »
2014, 387 p., broché, 978-2-8124-1727-6, 32 €
2014, 387 p., relié, 978-2-8124-1728-3, 64 €
- 29 **Pizan (Christine de)**, *Le Livre des épîtres du debat sus le Rommant de la Rose*, Valentini (Andrea) (éd.)
2014, 381 p., broché, 978-2-8124-3095-4, 39 €
- 30 **Colombo Timelli (Maria), Ferrari (Barbara), Schoysman (Anne), Suard (François)**, *Nouveau Répertoire de mises en prose (XIVe-XVIe siècle)*, série « Mises en prose, n° 4 »
2014, 929 p., broché, 978-2-8124-1730-6, 79 €
- 31 **Fabri (Félix)**, *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome III*, Meyers (Jean), Tarayre (Michel) (éd.)
2015, 437 p., broché, 978-2-8124-3221-7, 49 €
2015, 437 p., relié, 978-2-8124-3222-4, 78 €
- 32 **Fabri (Félix)**, *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome IV*, Meyers (Jean), Tarayre (Michel) (éd.)
2015, 365 p., broché, 978-2-8124-3224-8, 45 €
2015, 365 p., relié, 978-2-8124-3225-5, 76 €
- 33 *L'Estoire de Brutus*, Veysseyre (Géraldine) (éd.), série « Translations romanes, n° 1 »
2015, 543 p., broché, 978-2-8124-3245-3, 59 €
2016, 543 p., relié, 978-2-8124-3246-0, 88 €
- 34 **Miélot (Jean)**, *Vie de sainte Katherine*, Colombo Timelli (Maria) (éd.)
2015, 276 p., broché, 978-2-8124-3878-3, 29 €
2015, 276 p., relié, 978-2-8124-3879-0, 62 €
- 35 *Prenostica Socratis Basilei - Étude, édition critique et traduction*, Alonso Guardo (Alberto), Negrilic (Nicolas) (éd.), série « Divinatoria, n° 4 »
2015, 223 p., broché, 978-2-8124-3566-9, 34 €
2015, 223 p., relié, 978-2-8124-3567-6, 67 €
- 36 *Lais, épîtres et épigraphes en vers dans le cycle de Guiron le Courtois*, Lagomarsini (Claudio) (éd.)
2015, 213 p., broché, 978-2-8124-3408-2, 29 €
2015, 213 p., relié, 978-2-8124-3409-9, 63 €
- 37 *Geste des Bretuns en alexandrins ou Harley Brut*, Barbieri (Beatrice) (éd.)
2015, 276 p., broché, 978-2-8124-4546-0, 39 €
2015, 276 p., relié, 978-2-8124-4547-7, 74 €
- 38 **La Cépède (Pierre de)**, *Paris et Vienne*, Crécy (Marie-Claude de), Brown-Grant (Rosalind) (éd.)
2015, 494 p., broché, 978-2-8124-4649-8, 49 €
2015, 494 p., relié, 978-2-8124-4650-4, 84 €
- 39 **Paris (Matthieu)**, *Le Moine et le Hasard - Bodleian Library, MS Ashmole 304*, Iafrate (Allegra) (éd.), série « Divinatoria, n° 5 »
2016, 277 p., broché, 978-2-8124-4945-1, 46 €
2016, 277 p., relié, 978-2-8124-4946-8, 93 €
- 40 **Fabri (Félix)**, *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome V - Traités 4 (fin) et 5*, Meyers (Jean), Tarayre (Michel) (éd.)
2017, 354 p., broché, 978-2-406-05953-0, 42 €
2017, 354 p., relié, 978-2-406-05954-7, 77 €
- 41 **Fabri (Félix)**, *Les Errances de frère Félix, pèlerin en Terre sainte, en Arabie et en Égypte. Tome VI - Traité 6*, Meyers (Jean), Tarayre (Michel) (éd.)
2017, 378 p., broché, 978-2-406-05956-1, 45 €
2017, 378 p., relié, 978-2-406-05957-8, 79 €

- 42 *Le Roman de Thèbes - Manuscrit A (BnF, fr. 375)*, Di Sabatino (Luca) (éd.), série « Translations romanes, n° 2 »
2016, 571 p., broché, 978-2-406-05968-4, 69 €
2016, 571 p., relié, 978-2-406-05969-1, 98 €
- 43 *Textes médiévaux de scapulomancie*, Rapisarda (Stefano), Grévin (Benoît), Miano (Marco), Vlavianos (Stéphanie) (éd.), série « Divinatoria, n° 6 »
2017, 254 p., broché, 978-2-406-06326-1, 47 €
2017, 254 p., relié, 978-2-406-06327-8, 85 €
- 44 **Pseudo-Bède**, *De mundi caelestis terrestisque constitutione liber - La création du monde céleste et terrestre*, Bakhouché (Béatrice), Pradel-Baquerre (Mylène), Biasi (Cécile), Gévaudan (Amand) (éd.)
2017, 236 p., broché, 978-2-406-06054-3, 34 €
2017, 236 p., relié, 978-2-406-06055-0, 73 €
- 45 *Perceval le Gallois en prose (Paris, 1530) - Chapitres 26-58*, Colombo Timelli (Maria) (éd.), série « Mises en prose, n° 5 »
2017, 315 p., broché, 978-2-406-06435-0, 43 €
2017, 315 p., relié, 978-2-406-06436-7, 82 €
- 46 *Les Prologues au Conte du Graal - Élucidation, Bliocadran, L'Élucidation de l'histoire du Graal (1530)*, Bouget (Hélène) (éd.)
2018, 191 p., broché, 978-2-406-07033-7, 29 €
2018, 191 p., relié, 978-2-406-07034-4, 67 €

Moyen Âge en traduction

SOUS LA DIRECTION DE GÉRALDINE VEYSSEYRE

La collection *Moyen Âge en traduction* met à la disposition des universitaires mais aussi d'un large public les œuvres de la littérature médiévale en français moderne. Les traductions proposées, faites par les meilleurs spécialistes, sont à la fois élégantes et au plus près des textes originaux. Chaque traduction est accompagnée d'une présentation et de toutes les notes nécessaires à la compréhension du texte.

The collection *Moyen Âge en traduction (Middle Ages in translation)* provides academics as well as the wider public with the works of medieval literature in modern French. The proposed translations, made by the best specialists, are both elegant and faithful to the original texts. Each translation is accompanied by an introduction and all the notes necessary for understanding the text.

- 1 *Guillaume de Palerne*, Ferlampin-Acher (Christine) (éd.)
2012, 289 p., broché, 978-2-8124-0875-5, 29 €
- 2 *Le Chevalier aux deux épées - Roman arthurien anonyme du XIIIe siècle*, Carné (Damien de) (éd.)
2012, 247 p., broché, 978-2-8124-0818-2, 29 €
- 3 **Passavanti (Jacopo)**, *Le Miroir de la vraie pénitence et autres traités de spiritualité*, Alexandre (Denise) (éd.)
2013, 320 p., broché, 978-2-8124-0985-1, 29 €
2013, 320 p., relié, 978-2-8124-0986-8, 48 €
- 4 **Giamboni (Bono)**, *Le Livre des vices et des vertus*, Trousselard (Sylvain), Vianello (Elisabetta) (éd.)
2013, 144 p., broché, 978-2-8124-1066-6, 19 €
2013, 144 p., relié, 978-2-8124-1067-3, 48 €
- 5 **Froissart (Jean)**, *L'Épinette amoureuse*, Bragantini-Maillard (Nathalie) (éd.)
2014, 191 p., broché, 978-2-8124-3333-7, 29 €
- 6 *Miracles de Notre-Dame par personnages. Tome I*, Bezançon (Gérald), Kunstmann (Pierre) (éd.)
2017, 714 p., broché, 978-2-406-05959-2, 79 €
2017, 714 p., relié, 978-2-406-05960-8, 105 €

Bibliothèque de la Renaissance

SOUS LA DIRECTION DE MIREILLE HUCHON ET FRANÇOIS ROUDAUT

Sommes, thèses, synthèses, tous ouvrages de référence et études de fond sur la Renaissance tant française qu'européenne... un encyclopédisme actuel pour les savoirs et les créations du XVI^e siècle.

Scholarly tomes, syntheses, reference books and classic secondary literature on the Renaissance, both French and European... a modern encyclopedia for Renaissance knowledge and creation.

- 1 **Salliot (Natacha)**, *Philippe Duplessis-Mornay - La rhétorique dans la théologie*, série « 2 »
2009, 731 p., relié, 978-2-8124-0067-4, 49 €
- 2 **Le Cadet (Nicolas)**, *L'Évangélisme fictionnel - Les Livres rabelaisiens, le Cymbalum Mundi, L'Heptaméron (1532-1552)*, série « 2 »
2011, 482 p., relié, 978-2-8124-0202-9, 40 €
- 3 **Caigny (Florence de)**, *Sénèque le Tragique en France (XVI^e-XVII^e siècles) - Imitation, traduction, adaptation*, série « 2 »
2011, 1122 p., relié, 978-2-8124-0259-3, 49 €
- 4 **Imbert (Christophe)**, *Rome n'est plus dans Rome - Formule magique pour un centre perdu*, série « 2 »
2011, 1177 p., relié, 978-2-8124-0261-6, 49 €
- 5 **Diebold (Hélène)**, *Maurice Scève et la poésie de l'emblème*, série « 2 »
2011, 491 p., relié, 978-2-8124-0273-9, 39 €
- 6 **Gennaï (Aldo)**, *L'Idéal du repos dans la littérature française du XVI^e siècle*, série « 2 »
2012, 543 p., relié, 978-2-8124-0345-3, 59 €
- 7 **Debailly (Pascal)**, *La Muse indignée. Tome I - La satire en France au XVI^e siècle*, série « 2 »
2012, 912 p., relié, 978-2-8124-0382-8, 49 €
- 8 **Roudaut (François)**, *Religion et littérature à la Renaissance - Mélanges en l'honneur de Franco Giaccone*, série « 2 »
2012, 910 p., relié, 978-2-8124-0807-6, 98 €
- 9 *Sébastien Castellion : des Écritures à l'écriture*, Gomez-Géraud (Marie-Christine) (éd.), série « 2 »
2013, 567 p., broché, 978-2-8124-0923-3, 49 €
2013, 567 p., relié, 978-2-8124-0924-0, 68 €
- 10 **Malhomme (Florence)**, *Musica humana - La musique dans la pensée de l'humanisme italien*, série « 2 »
2013, 401 p., broché, 978-2-8124-0814-4, 45 €
2013, 401 p., relié, 978-2-8124-1109-0, 64 €
- 11 **Turchetti (Mario)**, *Tyrannie et tyrannicide de l'Antiquité à nos jours*, série « 2 »
2013, VIII-1044 p., broché, 978-2-8124-1733-7, 49 €
2013, VIII-1044 p., relié, 978-2-8124-1734-4, 74 €
- 12 **Perona (Blandine)**, *Prosopopée et persona à la Renaissance*, série « 2 »
2013, 418 p., broché, 978-2-8124-1755-9, 39 €
2013, 418 p., relié, 978-2-8124-1756-6, 64 €
- 13 **Berthon (Guillaume)**, *L'Intention du poète - Clément Marot « auteur »*, série « 2 »
2014, 654 p., broché, 978-2-8124-2021-4, 49 €
2014, 654 p., relié, 978-2-8124-2022-1, 77 €
- 14 **Renner (Bernd), Usher (Phillip John)**, *Illustrations inconscientes : écritures de la Renaissance - Mélanges offerts à Tom Conley*, série « 2 »
2014, 495 p., broché, 978-2-8124-2595-0, 39 €
2014, 495 p., relié, 978-2-8124-2596-7, 64 €
- 15 **Oiry (Goulven)**, *La Comédie française et la ville (1550-1650) - L'Iliade parodique*, série « 2 »
2016, 793 p., broché, 978-2-8124-3820-2, 59 €
2016, 793 p., relié, 978-2-8124-3821-9, 97 €

- 16 **Dion (Laetitia)**, *Histoires de mariage - Le mariage dans la fiction narrative française (1515-1559)*, série « 2 »
2017, 587 p., broché, 978-2-406-06171-7, 79 €
2017, 587 p., relié, 978-2-406-06172-4, 119 €
- 17 **Montagne (Véronique)**, *Médecine et rhétorique à la Renaissance - Le cas du traité de peste en langue vernaculaire*, série « 2 »
2017, 443 p., broché, 978-2-406-06025-3, 59 €
2017, 443 p., relié, 978-2-406-06026-0, 97 €
- 18 **Pretalli (Michel)**, *Du champ de bataille à la bibliothèque - Le dialogue militaire italien au XVI^e siècle*, série « 2 »
2017, 456 p., broché, 978-2-406-06162-5, 48 €
2017, 456 p., relié, 978-2-406-06163-2, 87 €
- 32 **Goyet (Francis)**, *Le Sublime du « lieu commun » - L'Invention rhétorique dans l'Antiquité et à la Renaissance*, série « 1 »
2018, XIV-785 p., broché, 978-2-406-08350-4, 55 €
2018, XIV-785 p., relié, 978-2-8124-5408-0, 95 €
- 34 **Clément (Michèle)**, *Une poétique de crise - Poètes baroques et mystiques (1570-1660)*, série « 1 »
2018, 434 p., broché, 978-2-406-08349-8, 49 €
2018, 434 p., relié, 978-2-8124-5691-6, 87 €
- 42 **Greiner (Frank)**, *Les Métamorphoses d'Hermès - Tradition alchimique et esthétique littéraire dans la France de l'âge baroque (1583-1646)*, série « 1 »
2018, 663 p., broché, 978-2-406-06891-4, 38 €
2018, 663 p., relié, 978-2-8124-5400-4, 77 €
- 49 **Kushner (Eva)**, *Pontus de Tyard et son œuvre poétique*, série « 1 »
2018, 353 p., broché, 978-2-406-08274-3, 54 €
2018, 353 p., relié, 978-2-8124-5363-2, 87 €
- 62 **Mounier (Pascale)**, *Le Roman humaniste - Un genre novateur français (1532-1564)*, série « 1 »
2018, 508 p., broché, 978-2-406-07818-0, 49 €
2018, 508 p., relié, 978-2-8124-5852-1, 87 €
- 68 **Ribera (Jean-Michel)**, *Diplomatie et espionnage Les ambassadeurs du roi de France auprès de Philippe II - Du traité du Cateau-Cambrésis (1559) à la mort de Henri III (1589)*, série « 1 »
2018, 733 p., broché, 978-2-406-08182-1, 65 €
2018, 733 p., relié, 978-2-8124-5613-8, 135 €
- 71 **Greiner (Frank)**, *Fictions narratives en prose de l'âge baroque - Répertoire analytique. Première partie (1585-1610)*, série « 1 »
2018, 1002 p., broché, 978-2-406-07085-6, 59 €
2018, 1002 p., relié, 978-2-8124-5406-6, 97 €
- 72 **Greiner (Frank)**, *Les Amours romanesques de la fin des guerres de religion au temps de L'Astrée (1585-1628) - Fictions narratives et représentations culturelles*, série « 1 »
2017, 556 p., broché, 978-2-406-06365-0, 46 €
2017, 556 p., relié, 978-2-8124-5404-2, 84 €

Études et essais sur la Renaissance

SOUS LA DIRECTION DE MIREILLE HUCHON

Une collection au centre des débats et des recherches actuelles sur la Renaissance. Par l'approche multidisciplinaire, par la variété des méthodes, par l'originalité des perspectives, un lieu privilégié de confrontations d'idées et de polémiques, de découvertes et de réévaluations, d'innovations en tout cas.

A collection at the heart of modern debate and research on the Renaissance. By its multi-disciplinary approach, the variety of its methodologies, the originality of its perspectives, this collection is a privileged site for the confrontation of ideas and polemics, of discovery and reevaluations, and for innovation in all cases.

- 3 - Hors **Wéry (Anne)**, *La Danse écartelée de la fin du Moyen Âge à l'Âge classique - Mœurs, esthétiques et croyances en Europe romane*
collection 2018, 402-VIII p., broché, 978-2-406-08184-5, 54 €
2018, 402-VIII p., relié, 978-2-8124-5213-0, 93 €
- 50 **Marciak (Dorothee)**, *La Place du Prince - Perspective et pouvoir dans le théâtre de cour des Médicis, Florence (1539-1600)*
2018, 381 p., broché, 978-2-406-08185-2, 59 €
2018, 381 p., relié, 978-2-8124-5335-9, 96 €
- 53 **Lestringant (Frank)**, *Lumière des martyrs - Essai sur le martyre au siècle des Réformes*
2015, 279 p., relié, 978-2-8124-5427-1, 39 €

- 56 **Ottaviani (Didier)**, *La Philosophie de la lumière chez Dante - Du Convivio à la Divine comédie*
2016, 477 p., broché, 978-2-406-06421-3, 49 €
2016, 477 p., relié, 978-2-8124-5341-0, 88 €
- 62 **Lestringant (Frank)**, *Jean de Léry ou l'invention du sauvage - Essai sur l'Histoire d'un voyage fait en la terre du Bresil*
2016, 333 p., broché, 978-2-406-05723-9, 39 €
2016, 333 p., relié, 978-2-8124-5429-5, 78 €
- 84 **Bideaux (Michel)**, *Martin en sa gloire : un livre d'ânes*
2010, 562 p., broché, 978-2-8124-0069-8, 43 €
- 85 **La Garanderie (Marie-Madeleine de)**, *Guillaume Budé, philosophe de la culture*, Sanchi (Luigi-Alberto) (éd.)
2010, 588 p., broché, 978-2-8124-0070-4, 49 €
- 86 **Langer (Ullrich)**, *Penser les formes du plaisir littéraire à la Renaissance*, série « Perspectives humanistes, n° 1 »
2009, 269 p., broché, 978-2-8124-0081-0, 29 €
- 87 **Lardon (Sabine), Thomine (Marie-Claire)**, *Grammaire du français de la Renaissance - Étude morphosyntaxique*
2009, 442 p., broché, 978-2-8124-0093-3, 38 €
- 88 **Dauvois (Nathalie)**, *La Vocation lyrique - La poétique du recueil lyrique en France à la Renaissance et le modèle des Carmina d'Horace*
2010, 263 p., broché, 978-2-8124-0104-6, 32 €
- 89 **Ouvry-Vial (Brigitte), Réach-Ngô (Anne)**, *L'Acte éditorial - Publier à la Renaissance et aujourd'hui*
2010, 335 p., broché, 978-2-8124-0171-8, 33 €
- 90 *L'Écriture des juristes - XVIe-XVIIIe siècle*, Giavarini (Laurence) (éd.)
2010, 371 p., broché, 978-2-8124-0194-7, 35 €
- 91 **Ménager (Daniel)**, *La Renaissance et le détachement*, série « Perspectives humanistes, n° 3 »
2011, 243 p., broché, 978-2-8124-0214-2, 29 €
- 92 **Richter (Mario)**, *Jean de Sponde et la langue poétique des protestants*, Bellenger (Yvonne), Roudaut (François) (éd.)
2011, 245 p., broché, 978-2-8124-0255-5, 32 €
- 93 *Le Discours du livre - Mise en scène du texte et fabrique de l'œuvre sous l'Ancien Régime*, Arzoumanov (Anna), Réach-Ngô (Anne), Tran (Trung) (éd.), série « Pratiques éditoriales, n° 2 »
2011, 329 p., broché, 978-2-8124-0309-5, 33 €
- 94 **Guillot (Roland)**, *Essais sur Jean Second*
2011, 365 p., broché, 978-2-8124-0334-7, 34 €
- 95 **Milhe Poutingon (Gérard)**, *Poétique du digressif - La digression dans la littérature de la Renaissance*, série « Éthique et poétique des genres, n° 1 »
2012, 732 p., broché, 978-2-8124-0381-1, 49 €
- 96 **Koźluk (Magdalena)**, *L'Esculape et son art à la Renaissance - Le discours préfaciel dans les ouvrages français de médecine (1528-1628)*
2012, 252 p., broché, 978-2-8124-0522-8, 30 €
- 97 **Cantagrel (Laurent)**, *Discours lettré et transformations sociopolitiques au début du XVIe siècle*, série « Perspectives humanistes, n° 4 »
2012, 336 p., broché, 978-2-8124-0573-0, 36 €
- 98 **Stolf (Serge)**, *Les Lettres et la Tiare - E. S. Piccolomini, un humaniste au XVe siècle*, série « Perspectives humanistes, n° 5 »
2012, 476 p., broché, 978-2-8124-0605-8, 42 €
- 99 **Furno (Martine), Mouren (Raphaële)**, *Auteur, traducteur, collaborateur, imprimeur... qui écrit ?*, série « Pratiques éditoriales, n° 3 »
2013, 329 p., broché, 978-2-8124-0615-7, 33 €
- 100 **Tilson (Edward)**, *Les Interférences des écoles de pensée antiques dans la littérature de la Renaissance*, série « Perspectives humanistes, n° 6 »
2013, 242 p., broché, 978-2-8124-1031-4, 29 €
2013, 242 p., relié, 978-2-8124-1032-1, 53 €
- 101 **Ménager (Daniel)**, *L'Ange et l'Ambassadeur - Diplomatie et théologie à la Renaissance*
2013, 268 p., broché, 978-2-8124-0957-8, 32 €
2013, 268 p., relié, 978-2-8124-0958-5, 51 €

- 102 **Lestringant (Frank), Monferran (Jean-Charles),** *Lire Les Tragiques d'Agrippa d'Aubigné*
2013, 142 p., broché, 978-2-8124-1758-0, 15 €
2013, 142 p., relié, 978-2-8124-1759-7, 38 €
- 103 **Goy-Blanquet (Dominique),** *Shakespeare et l'invention de l'histoire - Guide commenté du théâtre historique*
2014, 430 p., broché, 978-2-8124-2872-2, 43 €
2014, 430 p., relié, 978-2-8124-2873-9, 74 €
- 104 **Réach-Ngô (Anne),** *Créations d'atelier - L'éditeur et la fabrique de l'œuvre à la Renaissance*, série « Pratiques éditoriales, n° 4 »
2014, 395 p., broché, 978-2-8124-2946-0, 39 €
2014, 395 p., relié, 978-2-8124-2947-7, 68 €
- 105 **Roudaut (François),** *Sur le sonnet 31 des Regrets - Éléments d'histoire des idées à la Renaissance*
2014, 273 p., broché, 978-2-8124-3251-4, 29 €
2014, 273 p., relié, 978-2-8124-3252-1, 68 €
- 106 **Mouren (Raphaële),** *Biographie et éloges funèbres de Piero Vettori - Entre rhétorique et histoire*, série « Perspectives humanistes, n° 7 »
2014, 231 p., broché, 978-2-8124-3366-5, 29 €
- 107 **Calas (Frédéric), Viet (Nora),** *Séductions de la fable, d'Ésope à La Fontaine*, série « Éthique et poétique des genres, n° 2 »
2015, 432 p., broché, 978-2-8124-3213-2, 53 €
- 108 **Conley (Tom),** *À fleur de page - Voir et lire le texte de la Renaissance*
2015, 207 p., broché, 978-2-8124-3248-4, 19 €
2015, 207 p., relié, 978-2-8124-3249-1, 58 €
- 109 **Garnier (Isabelle), Le Flanchec (Vân Dung), Montagne (Véronique), Réach-Ngô (Anne), Thomine (Marie-Claire), Tran (Trung), Viet (Nora),** *Paroles dégelées - Propos de l'Atelier XVIe siècle*
2016, 800 p., broché, 978-2-8124-3417-4, 49 €
2016, 800 p., relié, 978-2-8124-3418-1, 88 €
- 110 **Hache (Sophie), Pouey-Mounou (Anne-Pascale),** *L'Épithète, la rime et la raison - La lexicographie poétique en Europe, XVIe-XVIIe siècles*
2015, 445 p., broché, 978-2-8124-3291-0, 46 €
2015, 445 p., relié, 978-2-8124-3292-7, 78 €
- 111 **Zinguer (Ilana),** *Tropismes et hébraïsmes dans l'humanisme français*
2015, 139 p., broché, 978-2-8124-4643-6, 25 €
2015, 139 p., relié, 978-2-8124-4644-3, 63 €
- 112 **Mathieu-Castellani (Gisèle),** *Le Rossignol poète dans l'Antiquité et à la Renaissance*, série « République des muses, n° 1 »
2016, 235 p., broché, 978-2-8124-4640-5, 29 €
2016, 235 p., relié, 978-2-8124-4641-2, 78 €
- 113 **Chiron (Pascale), Radi (Lidia),** *Valeur des lettres à la Renaissance - Débats et réflexions sur la vertu de la littérature*, série « Perspectives humanistes, n° 8 »
2016, 285 p., broché, 978-2-8124-5996-2, 29 €
2016, 285 p., relié, 978-2-8124-5997-9, 68 €
- 114 **Darmon (Rachel), Desbois-Ientile (Adeline), Petit (Adrienne), Vintenon (Alice),** *L'Histoire à la Renaissance - À la croisée des genres et des pratiques*, série « Éthique et poétique des genres, n° 3 »
2016, 454 p., broché, 978-2-8124-6039-5, 46 €
2016, 454 p., relié, 978-2-8124-6040-1, 89 €
- 115 **Perona (Blandine), Vigliano (Tristan),** *Érasme et la France*, série « Perspectives humanistes, n° 9 »
2017, 441 p., broché, 978-2-8124-3860-8, 39 €
2017, 441 p., relié, 978-2-8124-3861-5, 78 €
- 116 **Keller-Rahbé (Edwige),** *Privilèges de librairie en France et en Europe - XVIe-XVIIe siècles*, série « Pratiques éditoriales, n° 5 »
2017, 539 p., broché, 978-2-406-05983-7, 58 €
2017, 539 p., relié, 978-2-406-05984-4, 96 €

Études montaignistes

SOUS LA DIRECTION DE CLAUDE BLUM

Les *Études montaignistes* sont une collection de référence consacrée à l'œuvre et à la vie de Montaigne. Elles publient notamment des études sur la réception des œuvres de Montaigne du XVI^e siècle au XXI^e siècle, sur leurs conditions de production et sur leur environnement littéraire, historique et culturel.

Studies on Montaigne is a reference collection devoted to the life and work of Montaigne. It covers reception of Montaigne's works from the 16th to the 20th century, conditions of publication, literary, historical and cultural environment.

- 40 **Guerrier (Olivier)**, *Quand « les poètes feignent » - « Fantasies » et fiction dans les Essais de Montaigne*
2018, 517 p., broché, 978-2-406-08030-5, 52 €
2018, 517 p., relié, 978-2-8124-5795-1, 87 €
- 54 **Goyet (Francis)**, *Les Audaces de la prudence - Littérature et politique aux XVI^e et XVII^e siècles*
2009, 571 p., broché, 978-2-8124-0068-1, 43 €
- 55 **Legros (Alain)**, *Montaigne manuscrit*
2010, 838 p., broché, 978-2-8124-0098-8, 49 €
- 56 « *Éveils* » - *Études en l'honneur de Jean-Yves Pouilloux*, Fasseur (Valérie), Guerrier (Olivier), Jenny (Laurent), Tournon (André) (éd.)
2010, 314 p., broché, 978-2-8124-0129-9, 35 €
- 57 **Habert (Mireille)**, *Montaigne traducteur de la Théologie naturelle - Plaisantes et saintes imaginations*
2010, 323 p., broché, 978-2-8124-0177-0, 35 €
- 58 *Le Socratism de Montaigne*, Gontier (Thierry), Mayer (Suzel) (éd.)
2010, 397 p., broché, 978-2-8124-0181-7, 35 €
- 59 **Montaigne (Michel de)**, *Fac-simile en quadrichromie de l'« Exemplaire de Bordeaux » des Essais de Montaigne - Exemplaire contenant le manuscrit de la dernière édition des Essais (exemplaires de tête A-), Desan (Philippe) (éd.)*
2012, 1072 p., relié, 978-2-8124-1250-9, 1 210 €
- 59 **Montaigne (Michel de)**, *Fac-simile en quadrichromie de l'« Exemplaire de Bordeaux » des Essais de Montaigne - Exemplaire contenant le manuscrit de la dernière édition des Essais (exemplaires numérotés 1-80), Desan (Philippe) (éd.)*
2012, 1072 p., relié, 978-2-8124-0233-3, 920 €
- 59 **Montaigne (Michel de)**, *Fac-simile en quadrichromie de l'« Exemplaire de Bordeaux » des Essais de Montaigne - Exemplaire contenant le manuscrit de la dernière édition des Essais (relié Gardapat), Desan (Philippe) (éd.)*
2012, 1072 p., relié, 978-2-8124-0234-0, 490 €
- 59 **Montaigne (Michel de)**, *Fac-simile en quadrichromie de l'« Exemplaire de Bordeaux » des Essais de Montaigne - Exemplaire contenant le manuscrit de la dernière édition des Essais (feuilles en boîte), Desan (Philippe) (éd.)*
2012, 1072 p., broché, 978-2-8124-0235-7, 410 €
- 60 **Desan (Philippe)**, *Bibliotheca Desaniana - Catalogue Montaigne*
2011, 256 p., relié, 978-2-8124-0242-5, 123 €
- 61 **Montaigne (Michel de)**, *Journal de voyage - Partie en italien*, Schneikert (Élisabeth), Vendrame (Lucien) (éd.)
2012, 277 p., broché, 978-2-8124-0780-2, 29 €
- 62 **Gray (Floyd)**, *Montaigne et les livres*
2013, 296 p., broché, 978-2-8124-0874-8, 34 €
2013, 296 p., relié, 978-2-8124-1093-2, 56 €
- 63 **Dionne (Valérie M.)**, *Montaigne, écrivain de la conciliation*
2014, 277 p., broché, 978-2-8124-3008-4, 34 €
2014, 277 p., relié, 978-2-8124-3009-1, 65 €
- 64 **Guerrier (Olivier)**, *Rencontre et Reconnaissance - Les Essais ou le jeu du hasard et de la vérité*
2016, 294 p., broché, 978-2-406-06486-2, 34 €
2017, 294 p., relié, 978-2-406-06487-9, 76 €

Les Mondes de Rabelais

SOUS LA DIRECTION DE MIREILLE HUCHON

Autour de Rabelais en "génie du siècle", les livres et les hommes, les réalités et les fictions de son temps, l'Antiquité revisitée, les lectures et les interprétations du XXI^e siècle.

Around Rabelais "genius of the century," the books and men, the realities and fictions of his time, Antiquity revisited, readings and interpretations of the twenty-first century.

- 1 **Giacone (Franco)**, *Langue et sens du Quart Livre*
2012, 443 p., relié, 978-2-8124-0366-8, 49 €
- 2 **Menini (Romain)**, *Rabelais altérateur - « Græciser en François »*
2014, 1143 p., broché, 978-2-8124-1380-3, 49 €
2014, 1143 p., relié, 978-2-8124-1381-0, 79 €
- 3 **Rabelais (François)**, *Almanach pour l'an M.D.XXXV*, Vitale-Brovarone (Alessandro) (éd.)
2014, 159 p., relié, 978-2-8124-3316-0, 59 €
- 4 **Rabelais (François)**, *Chronicques du grant Roy Gargantua, Pantagruel, Pantagrueline prognostication (Lyon, 1533) - Édition fac-similée de l'exemplaire de la Bibliothèque d'État de Russie (Pal.8. 1265)*, Parent-Charon (Annie), Pédeflous (Olivier) (éd.)
2018, 293 p., relié, 978-2-406-06723-8, 120 €

Géographies du monde

SOUS LA DIRECTION DE FRANK LESTRINGANT

Cette collection d'études et de documents envisage la littérature géographique sous le signe du pluriel et de la *varietas*. Délaissant le récit de voyage au sens strict, elle s'intéresse aux arts, aux techniques et aux mythes qui, depuis cinq siècles, ont successivement modelé l'image du monde, ordonnant d'autre part sur un modèle spatial la façon de penser l'histoire et la diversité des cultures.

This collection of studies and documents considers geographical literature in a plural dimension and in the light of *varietas*. Putting aside the travel account in the strict sense, the collection covers arts, techniques and myths which, for the past five centuries, have successively modelled our image of the world, putting into spatial order the way in which history and the diversity of cultures are conceived.

- 14 **Bideaux (Michel)**, *Roberval, la Damoiselle et le Gentilhomme*
2009, 256 p., broché, 978-2-8124-0071-1, 29 €
- 15 **Girault-Fruet (Arlette)**, *Les Voyageurs d'îles sur la route des Indes aux XVIIe et XVIIIe siècles*
2010, 598 p., broché, 978-2-8124-0152-7, 43 €
- 16 **Usher (Phillip John)**, *Errance et cohérence - Essai sur la littérature transfrontalière à la Renaissance*
2010, 204 p., broché, 978-2-8124-0193-0, 19 €
- 17 **Fougère (Éric)**, *La Littérature au gré du monde - Espace et réalité de Cervantes à Camus*
2011, 228 p., broché, 978-2-8124-0238-8, 29 €
- 18 **Girault-Fruet (Arlette)**, *La Non Trubada - La question des îles errantes dans les navigations d'autrefois*
2014, 271 p., broché, 978-2-8124-3035-0, 39 €
2014, 271 p., relié, 978-2-8124-3036-7, 68 €
- 19 **Riveline (Éva)**, *Tempêtes en mer - Permanence et évolution d'un topos littéraire (XVIe-XVIIIe siècle)*
2015, 535 p., broché, 978-2-8124-3557-7, 59 €
2015, 535 p., relié, 978-2-8124-3558-4, 89 €
- 20 **Daher (Andrea)**, *L'Oralité perdue - Essais d'histoire des pratiques lettrées (Brésil, XVIe-XIXe siècle)*
2016, 195 p., broché, 978-2-8124-4652-8, 28 €
2016, 195 p., relié, 978-2-8124-4653-5, 69 €
- 21 **Sylvos (Françoise)**, *Poétiques du voyage aérien dans la littérature*
2015, 190 p., broché, 978-2-8124-4735-8, 29 €
2015, 190 p., relié, 978-2-8124-4736-5, 62 €
- 22 **Usher (Phillip John)**, *L'Aède et le géographe - Poésie et espace du monde à l'époque prémoderne*
2018, 425 p., broché, 978-2-406-06165-6, 49 €
2018, 425 p., relié, 978-2-406-06166-3, 87 €

- 23 **Fougère (Éric)**, *Les Îles malades - Léproseries et lazarets de Nouvelle-Calédonie, Guyane et Guadeloupe*
2018, 168 p., broché, 978-2-406-06504-3, 28 €
2018, 168 p., relié, 978-2-406-06505-0, 67 €

Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance

SOUS LA DIRECTION DE LAURENT GERBIER, CHIARA LASTRAIOLI ET PAUL-ALEXIS MELLET

La collection « Travaux du Centre d'études supérieures de la Renaissance » accueille les ouvrages issus des recherches pluridisciplinaires menées au Centre d'études supérieures de la Renaissance (Université de Tours / CNRS).

The *Works from the Centre for Further Study of the Renaissance* collection welcomes works originating in the multidisciplinary research carried out at the Centre for Further Study of the Renaissance (University of Tours/ CNRS).

- 1 **Pino (Paolo)**, *Dialogo di pittura / Dialogue de la peinture*, Bouvrande (Isabelle) (éd.)
2016, 371 p., broché, 978-2-406-05619-5, 45 €
2016, 371 p., relié, 978-2-406-05620-1, 87 €

Textes de la Renaissance

SOUS LA DIRECTION DE MIREILLE HUCHON

Éditions critiques de tous imprimés et manuscrits de la Renaissance: œuvres complètes d'auteurs, textes rares et inédits, regroupements par séries qui font sens. Rigoureux établissement du texte et scrupuleuses annotations pour une mise en contextes générique et historique qui tient compte des derniers développements de la recherche.

Critical editions of all Renaissance publications in print and manuscript: complete works, rare and unpublished texts, grouped into coherent series. Rigorous establishment of the text and scrupulous annotation for generic and historical contextualisation, taking into account the latest research.

- 23 **Marguerite de Valois**, *Correspondance (1569-1614)*, Viennot (Eliane) (éd.)
2018, 676 p., broché, 978-2-406-08183-8, 59 €
2018, 676 p., relié, 978-2-8124-5756-2, 93 €
- 27 **Garnier (Robert)**, *Théâtre complet. Tome V - La Troade*, Beaudin (Jean-Dominique) (éd.)
2018, 260 p., broché, 978-2-406-08428-0, 28 €
2018, 260 p., relié, 978-2-8124-5892-7, 67 €
- 90 **Chastellain (Georges)**, *Les Expositions sur Verité mal prise Le Dit de Verité*, Delclos (Jean-Claude) (éd.), série « Littérature des rhétoriciens, n° 1 »
2017, 271 p., broché, 978-2-406-06422-0, 34 €
2017, 271 p., relié, 978-2-8124-5461-5, 63 €
- 148 **Bellot (Jacques)**, *The French Method / La Méthode française*, Baddeley (Susan) (éd.), série « Traités sur la langue française, n° 15 »
2010, 440 p., broché, 978-2-8124-0056-8, 39 €
- 149 **Camus (Jean-Pierre)**, *Les Euenemens singuliers*, Vernet (Max) (éd.)
2010, 999 p., broché, 978-2-8124-0057-5, 52 €
- 150 *Pierre de Provence et la belle Maguelonne*, Roudaut (François) (éd.)
2009, 295 p., broché, 978-2-8124-0058-2, 30 €
- 151 **Montalvo (Garci Rodríguez de)**, *Le Cinquiesme Livre d'Amadis de Gaule - Traduit par Nicolas Herberay des Essarts*, Arnould (Jean-Claude), Duché (Véronique) (éd.)
2010, 527 p., broché, 978-2-8124-0059-9, 42 €
- 152 **Fracastor (Jérôme)**, *Syphilis sive morbus gallicus*, Dussin (Christine) (éd.)
2010, 209 p., broché, 978-2-8124-0060-5, 29 €
- 153 **Ferrand (Jacques)**, *De la maladie d'amour ou mélancolie érotique*, Beecher (Donald), Ciavolella (Massimo) (éd.)
2010, 450 p., broché, 978-2-8124-0061-2, 37 €
- 154 **Jodelle (Étienne)**, *Théâtre complet. Tome I - L'Eugène*, Zilli (Luigia) (éd.)
2009, 159 p., broché, 978-2-8124-0062-9, 29 €
- 155 **Second (Jean)**, *Ceuvres complètes. Tome IV - Funerum liber et Siluarum liber*, Guillot (Roland) (éd.)
2009, 499 p., relié, 978-2-8124-0063-6, 39 €

- 156 **Le Baillif (Roch)**, *Petit traité de l'antiquité - et singularités de Bretagne armorique*, Baudry (Hervé) (éd.)
2010, 123 p., broché, 978-2-8124-0064-3, 28 €
- 157 **Bredin le Cocu**, *Formulaire fort recreatif*, Clément (Michèle), Paquant (Marthe), Tournon (André), Pérouse (Gabriel-André) (éd.)
2009, 253 p., broché, 978-2-8124-0065-0, 29 €
- 158 **Valois (Marguerite de)**, *Album de poésies*, Rouget (François), Winn (Colette H.) (éd.), série « Scriptorium, n° 1 »
2009, 615 p., broché, 978-2-8124-0073-5, 45 €
- 159 **Garnier (Robert)**, *Théâtre complet - Tome II - Hippolyte*, Beaudin (Jean-Dominique) (éd.)
2009, 304 p., broché, 978-2-8124-0076-6, 31 €
- 160 **Beaufilz (Jean)**, *Jugement d'amour*, Finotti (Irene) (éd.)
2010, 290 p., broché, 978-2-8124-0077-3, 29 €
- 161 **Billy (Jacques de)**, *Six livres du second advenement de nostre Seigneur*, Victoria (Thierry) (éd.)
2010, 477 p., broché, 978-2-8124-0078-0, 42 €
- 162 **Cachedenier (Daniel)**, *Initiation à la langue française*, Demaizière (Colette), Jacquetin-Gaudet (Alberte) (éd.), série « Traités sur la langue française, n° 16 »
2010, 977 p., broché, 978-2-8124-0079-7, 52 €
- 163 **Picardet (Anne)**, *Les Odes spirituelles - Sur l'air des chansons de ce temps (1623)*, Winn (Colette H.) (éd.), série « L'Éducation des femmes à la Renaissance et à l'âge classique, n° 14 »
2010, 429 p., broché, 978-2-8124-0080-3, 36 €
- 164 *Les Entrées royales et solennelles du règne d'Henri IV dans les villes françaises - Tome I - 1594-1596*, Wagner (Marie-France) (éd.)
2010, 676 p., broché, 978-2-8124-0119-0, 49 €
- 165 *Les Entrées royales et solennelles du règne d'Henri IV dans les villes françaises - Tome II - 1598-1605*, Wagner (Marie-France) (éd.)
2010, 429 p., broché, 978-2-8124-0120-6, 37 €
- 166 **Tyard (Pontus de)**, *Œuvres complètes - Tome IV, 1 - Le Premier Curieux*, Céard (Jean) (éd.)
2010, 307 p., broché, 978-2-8124-0166-4, 49 €
- 167 **Garnier (Robert)**, *Théâtre complet - Tome IV - Marc Antoine*, Ternaux (Jean-Claude) (éd.)
2010, 173 p., broché, 978-2-8124-0186-2, 29 €
- 168 **Forcadel (Étienne)**, *La Sphère du Droit - Sphaera legalis*, Teissier-Ensminger (Anne) (éd.), série « Studiolo humaniste, n° 1 »
2011, 540 p., broché, 978-2-8124-0253-1, 43 €
- 169 **Britnell (Jennifer)**, *Le Roi très chrétien contre le pape - Écrits antipapaux en français sous le règne de Louis XII*, série « Littérature des rhétoriciens, n° 2 »
2011, 433 p., broché, 978-2-8124-0279-1, 39 €
- 170 **Marulle (Michel)**, *Œuvres complètes. Tome I - Epigrammaton libri quattuor*, Guillot (Roland), Delas (Daniel) (éd.)
2012, 854 p., broché, 978-2-8124-0301-9, 79 €
- 171 **Nola (Roberto de)**, *Le Livre de cuisine*, Peyrebbonne (Nathalie) (éd.), série « La société de la Renaissance, n° 1 »
2011, 328 p., broché, 978-2-8124-0302-6, 32 €
- 172 **Montalvo (Garci Rodríguez de)**, *Le Livre III d'Amadis de Gaule - Traduit par Nicolas Herberay des Essarts*, Bideaux (Michel) (éd.), série « Romans de chevalerie de la Renaissance, n° 5 »
2011, 408 p., broché, 978-2-8124-0336-1, 38 €
- 173 **Du Bartas (Guillaume)**, *La Sepmaine ou Creation du monde. Tome I*, Arnaud-Seigle (Sophie), Bellenger (Yvonne), Bjaï (Denis), Ferrer (Véronique), Lardon (Sabine), Ternaux (Jean-Claude) (éd.)
2012, 517 p., broché, 978-2-8124-0371-2, 36 €
- 174 **Du Bartas (Guillaume)**, *La Sepmaine ou Creation du monde. Tome II - L'Indice de Simon Goulart*, Arnaud-Seigle (Sophie), Bjaï (Denis), Céard (Jean), Ferrer (Véronique), Lardon (Sabine), Ternaux (Jean-Claude) (éd.)
2012, 457 p., broché, 978-2-8124-0372-9, 49 €
- 175 **Du Bartas (Guillaume)**, *La Sepmaine ou Creation du monde. Tome III - Annotations de Pantaleon Thevenin*, Arnaud-Seigle (Sophie), Ferrer (Véronique), Lardon (Sabine), Ternaux (Jean-Claude) (éd.)
2012, 912 p., broché, 978-2-8124-0373-6, 57 €
- 176 **Michel (Guillaume)**, *Le Penser de royal memoire (1518)*, Radi (Lidia) (éd.), série « Littérature des rhétoriciens, n° 3 »
2012, 458 p., broché, 978-2-8124-0576-1, 49 €

- 177 **Pont (Gratien du)**, *Art et Science de rhétorique metriffiée*, Montagne (Véronique) (éd.), série « Rhétorique et poétique de la Renaissance, n° 1 »
2012, 435 p., broché, 978-2-8124-0626-3, 48 €
- 178 **Desportes (Philippe)**, *Phraséologie oratoire suivi des Lettres amoureuses*, Rouget (François) (éd.), série « Scriptorium, n° 2 »
2012, 387 p., broché, 978-2-8124-0794-9, 47 €
- 179 **Maugin (Jean)**, *Le Premier Livre de l'histoire et ancienne chronique de Gérard d'Euphrate, duc de Bourgogne*, Cooper (Richard) (éd.), série « Romans de chevalerie de la Renaissance, n° 6 »
2012, 640 p., broché, 978-2-8124-0806-9, 69 €
- 180 **Middleton (Thomas)**, *La Sorcière*, Kapitaniak (Pierre) (éd.)
2012, 392 p., broché, 978-2-8124-0823-6, 48 €
- 181 **Guevara (Antonio de)**, *Du mespris de la court & de la louange de la vie rustique*, Peyrebonne (Nathalie), Alaigne (Antoine) (éd.), série « Devis et commentaires, n° 1 »
2012, 288 p., broché, 978-2-8124-0774-1, 32 €
- 182 **Le Roy (Loys)**, *De la vicissitude ou variété des choses en l'univers - La traduzione italiana di Ercole Cato*, Severini (Maria Elena) (éd.), série « Studiolo humaniste, n° 4 »
2014, 663 p., broché, 978-2-8124-0869-4, 49 €
2014, 663 p., relié, 978-2-8124-2040-5, 76 €
- 183 **Doublet (Jean)**, *Élégies*, Hôte (Hélène) (éd.), série « République des Muses, n° 1 »
2013, 257 p., broché, 978-2-8124-0948-6, 29 €
2013, 257 p., relié, 978-2-8124-0949-3, 52 €
- 184 **Tyard (Pontus de)**, *Œuvres complètes. Tome IV, 2 - Le Second Curieux, ou Second Discours de la nature du monde et de ses parties*, Roudaut (François) (éd.)
2016, 408 p., broché, 978-2-8124-0972-1, 32 €
2013, 408 p., relié, 978-2-8124-0973-8, 49 €
- 185 **Drosay (Jean de)**, *Éléments de la grammaire quadrilingue (1544-1554)*, Jacquetin-Gaudet (Alberte) (éd.), série « Traités sur la langue française, n° 17 »
2013, 424 p., broché, 978-2-8124-1144-1, 39 €
2013, 424 p., relié, 978-2-8124-1145-8, 62 €
- 186 **Middleton (Thomas)**, *Un monde de fous, messieurs !*, Schütz (Chantal) (éd.)
2013, 412 p., broché, 978-2-8124-0927-1, 39 €
2013, 412 p., relié, 978-2-8124-0928-8, 57 €
- 187 **Du Bellay (Joachim)**, *Œuvres complètes. Tome III - 1551-1553*, Legrand (Marie-Dominique), Magnien (Michel), Ménager (Daniel), Millet (Olivier) (éd.)
2013, 535 p., relié, 978-2-8124-1142-7, 45 €
- 188 **Guicciardini (Francesco)**, *Consolatoria, Accusatoria et Defensoria*, Courriol (Florence) (éd.), série « Studiolo humaniste, n° 2 »
2013, 338 p., broché, 978-2-8124-1070-3, 39 €
2013, 338 p., relié, 978-2-8124-1071-0, 58 €
- 189 **Scève (Maurice)**, *Œuvres complètes. Tome V - Microcosme*, Clément (Michèle) (éd.), série « Studiolo humaniste, n° 3 »
2013, 389 p., broché, 978-2-8124-1251-6, 32 €
2013, 389 p., relié, 978-2-8124-1252-3, 51 €
- 190 *La Nef des folles*, Duhl (Olga Anna), Drouyn (Jean) (éd.), série « L'Éducation des femmes à la Renaissance et à l'âge classique, n° 15 »
2013, 309 p., broché, 978-2-8124-1138-0, 38 €
2013, 309 p., relié, 978-2-8124-1139-7, 57 €
- 191 **Tyard (Pontus de)**, *Œuvres complètes. Tome III - Mantice, ou Discours de la verité de Divination par Astrologie*, Céard (Jean) (éd.)
2014, 231 p., relié, 978-2-8124-2569-1, 38 €
- 192 **Barton (Johan)**, *Donait françois*, Colombat (Bernard) (éd.), série « Traités sur la langue française, n° 18 »
2014, 225 p., broché, 978-2-8124-2844-9, 32 €
2014, 225 p., relié, 978-2-8124-2845-6, 63 €
- 193 **Desportes (Philippe)**, *Les Premières Œuvres*, Rouget (François), Petey-Girard (Bruno) (éd.), série « République des Muses, n° 2 »
2014, 610 p., broché, 978-2-8124-3149-4, 69 €
2014, 610 p., relié, 978-2-8124-3150-0, 97 €

- 194 **Aubigné (Agrippa d')**, *Œuvres. Tome III - Traité des douceurs de l'affliction. À Madame*, Schrenck (Gilbert) (éd.)
2014, 281 p., broché, 978-2-8124-3173-9, 32 €
- 195 **Bouchet (Jean)**, *Œuvres complètes. Tome II - Le Labyrinthe de fortune et Séjour des trois nobles dames*, Chiron (Pascale), Dauvois (Nathalie) (éd.), série « Littérature des rhétoriciens, n° 4 »
2015, 474 p., broché, 978-2-8124-3354-2, 49 €
- 196 *La Muse et le Compas : poétiques à l'aube de l'âge moderne - Anthologie*, Berthon (Guillaume), Buron (Emmanuel), Frieden (Philippe), Halévy (Olivier), Lombart (Nicolas), Mühlethaler (Jean-Claude), Monferran (Jean-Charles) (éd.), série « Rhétorique et poétique de la Renaissance, n° 2 »
2015, 370 p., broché, 978-2-8124-3459-4, 34 €
2015, 370 p., relié, 978-2-8124-3460-0, 67 €
- 197 *La Messe alchimique attribuée à Melchior de Sibiou*, Kahn (Didier) (éd.), série « Alchimie, n° 1 »
2015, 149 p., broché, 978-2-8124-3274-3, 29 €
2015, 149 p., relié, 978-2-8124-3275-0, 69 €
- 198 **Gelli (Giovan Battista)**, *La Circe*, Urbani (Brigitte) (éd.), série « Perspectives européennes, n° 1 »
2015, 433 p., broché, 978-2-8124-3869-1, 48 €
2015, 433 p., relié, 978-2-8124-3870-7, 79 €
- 199 **Gouttes (Jean des)**, *Philandre*, Mounier (Pascale) (éd.), série « Romans de chevalerie de la Renaissance, n° 7 »
2015, 354 p., broché, 978-2-8124-3587-4, 49 €
2015, 354 p., relié, 978-2-8124-3588-1, 83 €
- 200 **Chapman (George), Shirley (James)**, *The Tragedy of Chabot, Admiral of France / La Tragédie de Chabot, amiral de France*, Bertheau (Gilles) (éd.), série « Perspectives européennes, n° 2 »
2016, 395 p., broché, 978-2-8124-3593-5, 48 €
2016, 395 p., relié, 978-2-8124-3594-2, 97 €
- 201 **Yeuwain (Jean)**, *Hippolyte, tragédie tournée de Sénèque*, Lamy-Houdry (Mathilde) (éd.), série « L'Esprit des genres, n° 1 »
2017, 144 p., broché, 978-2-8124-4552-1, 27 €
2017, 144 p., relié, 978-2-8124-4553-8, 65 €
- 202 **Érasme de Rotterdam**, *La Formation du prince chrétien / Institutio principis christiani*, Turchetti (Mario) (éd.)
2015, 446 p., broché, 978-2-8124-4997-0, 34 €
2015, 446 p., relié, 978-2-8124-4998-7, 69 €
- 203 *Le Reveille-matin des François*, Fanlo (Jean-Raymond), Lambiasi (Marino), Mellet (Paul-Alexis) (éd.), série « Studiolo humaniste, n° 5 »
2016, 561 p., broché, 978-2-8124-6074-6, 49 €
2017, 561 p., relié, 978-2-8124-6075-3, 87 €
- 204 **Pont (Gratien du)**, *Les Controverses des Sexes Masculin et Femenin*, Marcy (Céline) (éd.), série « République des Muses, n° 3 »
2017, 1018 p., broché, 978-2-406-05733-8, 85 €
2017, 1018 p., relié, 978-2-406-05734-5, 119 €
- 205 **Aubigné (Agrippa d')**, *Œuvres. Tome IV - Correspondance*, Fragonard (Marie-Madeleine) (éd.)
2016, 1729 p., broché, 978-2-406-05876-2, 59 €
2016, 1729 p., relié, 978-2-406-05877-9, 98 €
- 206 **Escorbiac (Jean d')**, *La Christiade, ou poème sacré contenant l'Histoire Sainte du Prince de la vie*, Scorbiac (Rachel de) (éd.)
2018, 760 p., broché, 978-2-406-06115-1, 68 €
2018, 760 p., relié, 978-2-406-06116-8, 104 €
- 207 *Privilèges d'auteurs et d'autrices en France (XVIe-XVIIe siècles) - Anthologie critique*, Clément (Michèle), Keller-Rahbé (Edwige) (éd.), série « Discours éditoriaux, n° 1 »
2017, 568 p., broché, 978-2-406-05986-8, 58 €
2017, 568 p., relié, 978-2-406-05987-5, 97 €
- 208 **Guicciardini (Francesco)**, *Plusieurs avis et conseils traduits d'italien en français par Antoine de Laval*, Severini (Maria Elena) (éd.)
2017, 185 p., broché, 978-2-406-06156-4, 35 €
2017, 185 p., relié, 978-2-406-06157-1, 73 €
- 209-211 **Sponde (Jean de)**, *Commentaire aux poèmes homériques. I-III*, Deloince-Louette (Christiane) (éd.)
2018, broché, 978-2-406-06429-9, 290 €
2018, relié, 978-2-406-06430-5, 370 €

- 212 **Pasquier (Étienne)**, *Ordonnances Generales d'Amour*, Dupouy (Jean-Pierre) (éd.)
2018, 195 p., broché, 978-2-406-07121-1, 32 €
2018, 195 p., relié, 978-2-406-07122-8, 69 €
- 213 **La Tousche, Breton (Michel Quillian Sieur de)**, *La Dernière Semaine, ou consommation du monde précédé de Discours dédié à Monseigneur le Duc de Guise*, Bokdam (Sylviane) (éd.), série « République des Muses, n° 4 »
2018, 546 p., broché, 978-2-406-07124-2, 59 €
2018, 546 p., relié, 978-2-406-07125-9, 97 €

Renaissance latine

SOUS LA DIRECTION DE HÉLÈNE CASANOVA-ROBIN

La collection « Renaissance latine » accueille des études sur la latinité, du Moyen Âge à la Renaissance, ainsi que des éditions de textes en langue originale accompagnées de leur traduction. Elle a pour but de contribuer à la diffusion de cette littérature et à rappeler ainsi le rôle fondamental que celle-ci a joué dans la culture européenne.

The *Latin Renaissance* collection hosts Latin studies from the Middle Ages to the Renaissance, as well as text publications in their original language with their translation. It aims to contribute to the dissemination of this literature and hence to reestablish the fundamental role it has played in European culture.

- 1 **Boulègue (Laurence), Casanova-Robin (Hélène), Lévy (Carlos)**, *Le Tyran et sa postérité dans la littérature latine de l'Antiquité à la Renaissance*
2013, 425 p., broché, 978-2-8124-0793-2, 39 €
2013, 425 p., relié, 978-2-8124-1115-1, 58 €
- 2 **Sueur (Agathe)**, *Le Frein et l'Aiguillon - Éloquence musicale et nombre oratoire (XVIe-XVIIIe siècle)*
2014, 423 p., broché, 978-2-8124-2109-9, 46 €
2014, 423 p., relié, 978-2-8124-2110-5, 71 €
- 3 **Dortoman (Nicolas)**, *Traité sur les Thermes de Balaruc*, Delpeyroux (Marie-Françoise), Meyers (Jean), Pérez-Jean (Brigitte) (éd.)
2018, 344 p., broché, 978-2-406-06211-0, 48 €
2018, 344 p., relié, 978-2-406-06212-7, 86 €
- 4 **Forcadel (Étienne)**, *L'Amour juriste - Cupido iurisperitus*, Teissier-Ensminger (Anne) (éd.)
2018, 910 p., broché, 978-2-406-06755-9, 68 €
2018, 910 p., relié, 978-2-406-06756-6, 106 €

XVIIe siècle

Lire le XVIIe siècle

SOUS LA DIRECTION DE DELPHINE DENIS ET CHRISTIAN BIET

Le titre de cette collection en dit assez l'ambition. Lire, c'est d'abord prendre en charge textes et contextes ouverts à des corpus qu'il s'agit d'enrichir, voire de constituer de manière inédite. C'est également interpréter, aussi bien à partir de ces nouveaux horizons de lecture que depuis notre modernité, qui donne sens et vie aux œuvres du passé. Seront ainsi privilégiés les travaux de recherche innovants et les essais critiques attentifs à ces préoccupations actuelles. Plusieurs séries, confiées aux meilleurs spécialistes, traceront les contours de cette interrogation (romans, pastorales, tragédies, droit, sciences, religion, musique, libertinage, utopies, mystique, voyages, etc.). Des lignes de force ainsi dégagées devrait émerger une image enrichie de ce XVIIe siècle contrasté.

The title of this collection expresses its ambition. To read means, first and foremost, to take into account both text and context opened to a renewed or reconstituted corpus of texts. It also means to interpret, both according to these new horizons or those of modernity, which give new life to works of the past. A privileged place will be given to innovative research-work and to critical essays which are attentive to present-day preoccupations. Several series, directed by the most competent specialists, will draw the contours of this investigation (novels, pastorals, tragedies, law, sciences, religion, music, free thought, utopias, mystics, travel literature, etc.). From these strong lines of enquiry should emerge and enriched vision of the contrasts of the 17th century.

- 1 **Braga (Corin)**, *Du paradis perdu à l'antiutopie aux XVIe-XVIIIe siècles*
2010, 416 p., broché, 978-2-8124-0113-8, 39 €
- 2 **Heidmann (Ute), Adam (Jean-Michel)**, *Textualité et intertextualité des contes - Perrault, Apulée, La Fontaine, Lhéritier...*
2010, 400 p., broché, 978-2-8124-0132-9, 35 €

- 3 **Blanchet-Beucher (Isabelle)**, *Les Mises en scène de l'effroi, Titus Andronicus - (France et Angleterre)*, série « XXIe siècle/XVIIe siècle, n° 1 »
2010, 498 p., broché, 978-2-8124-0168-8, 40 €
- 4 **Collinet (Jean-Pierre)**, *Visages de La Fontaine*, série « Voix poétiques, n° 1 »
2010, 481 p., broché, 978-2-8124-0172-5, 40 €
- 5 **Jobez (Romain)**, *Le Théâtre baroque allemand et français - Le droit dans la littérature*
2010, 589 p., broché, 978-2-8124-0185-5, 43 €
- 6 *Politiques de l'épistolaire au XVIIe siècle - Autour du Recueil Faret*, Bombart (Mathilde), Méchoulan (Éric) (éd.), série « Discours historique, discours philosophique, n° 1 »
2011, 271 p., broché, 978-2-8124-0236-4, 32 €
- 7 **Chariatte (Isabelle)**, *La Rochefoucauld et la culture mondaine - Portraits du cœur de l'homme*, série « Littérature et civilité, n° 1 »
2011, 322 p., broché, 978-2-8124-0150-3, 32 €
- 8 **Blanquie (Christophe), Tsimbidy (Myriam)**, *Portraits épistolaires du cardinal de Retz - Lettres inédites, nouvelles lectures*, série « Discours historique, discours philosophique, n° 2 »
2011, 278 p., broché, 978-2-8124-0274-6, 31 €
- 9 **Dubray (Jean)**, *Pascal et Baudelaire*
2011, 494 p., broché, 978-2-8124-0267-8, 40 €
2016, 494 p., relié, 978-2-406-06599-9, 78 €
- 10 **Poirson (Martial)**, *Spectacle et économie à l'âge classique - XVIIe-XVIIIe siècles*, série « XXIe siècle/XVIIe siècle, n° 2 »
2011, 617 p., broché, 978-2-8124-0289-0, 49 €
- 11 **Braga (Corin)**, *Les Antiutopies classiques*, série « Voyages réels et voyages imaginaires, n° 2 »
2012, 350 p., broché, 978-2-8124-0380-4, 32 €
- 12 **Chauveau (Jean-Pierre)**, *Poètes et poésie au XVIIe siècle*, série « Voix poétiques, n° 2 »
2012, 585 p., broché, 978-2-8124-0503-7, 49 €
- 13 **Landy-Houillon (Isabelle)**, *Entre philologie et linguistique, approches de la langue classique*, série « Langue, rhétorique et poétique françaises, n° 1 »
2012, 473 p., broché, 978-2-8124-0507-5, 48 €
- 14 **Dion (Nicholas)**, *Entre les larmes et l'effroi - La tragédie classique française, 1677-1726*, série « Théâtre, n° 1 »
2012, 465 p., broché, 978-2-8124-0607-2, 48 €
- 15 **Nancy (Sarah)**, *La Voix féminine et le plaisir de l'écoute en France aux XVIIe et XVIIIe siècles*, série « Musique et littérature, n° 1 »
2012, 402 p., broché, 978-2-8124-0635-5, 36 €
- 16 **Le Chevalier (Gaël)**, *La Conquête des publics - Thomas Corneille, homme de théâtre*, série « Théâtre, n° 2 »
2012, 572 p., broché, 978-2-8124-0795-6, 49 €
- 17 **Luccioni (Carine)**, *Les Rencontres d'Apollon et Saturne*, série « Voix poétiques, n° 3 »
2012, 988 p., broché, 978-2-8124-0796-3, 67 €
- 18 **Roger (Vincent)**, *Le Cœur et la Croix - L'esthétique baroque de Richard Crashaw (1612-1649)*, série « Littérature, libertinage et spiritualité, n° 1 »
2012, 454 p., broché, 978-2-8124-0797-0, 39 €
- 19 *Le Roman mis en scène*, Douzou (Catherine), Greiner (Frank) (éd.), série « Romans, contes et nouvelles, n° 1 »
2012, 285 p., broché, 978-2-8124-0809-0, 29 €
- 20 **Sort-Jacotot (Aurélia)**, *La Lyre tragique - Le discours pathétique sur la scène française (1634-1648)*, série « Théâtre, n° 3 »
2013, 867 p., broché, 978-2-8124-0857-1, 79 €
2013, 867 p., relié, 978-2-8124-1133-5, 98 €
- 21 **Lallemand (Marie-Gabrielle)**, *Les Longs Romans du XVIIe siècle - Urfé, Desmarets, Gomberville, La Calprenède, Scudéry*, série « Romans, contes et nouvelles, n° 2 »
2013, 454 p., broché, 978-2-8124-0945-5, 49 €
2013, 454 p., relié, 978-2-8124-0946-2, 67 €
- 22 **Poirson (Martial)**, *Les Audiences de Thalie - La comédie allégorique, théâtre des idées à l'âge classique*, série « XXIe siècle/XVIIe siècle, n° 3 »
2013, 835 p., broché, 978-2-8124-0773-4, 56 €
2013, 835 p., relié, 978-2-8124-1119-9, 79 €

- 23 **Lattarico (Jean-François), Busenello - Un théâtre de la rhétorique**, série « Musique et littérature, n° 2 »
2013, 459 p., broché, 978-2-8124-1147-2, 39 €
2013, 459 p., relié, 978-2-8124-1148-9, 58 €
- 24 **Bury (Emmanuel), Meiner (Carsten), La Clarté à l'âge classique**, série « Discours historique, discours philosophique, n° 3 »
2013, 282 p., broché, 978-2-8124-0813-7, 28 €
2013, 282 p., relié, 978-2-8124-1111-3, 47 €
- 25 **Arzoumanov (Anna), Pour lire les clefs de l'Ancien Régime - Anatomie d'un protocole interprétatif**, série « Discours critique, n° 1 »
2013, 533 p., broché, 978-2-8124-1425-1, 49 €
2013, 533 p., relié, 978-2-8124-1426-8, 73 €
- 26 **Cavaillé (Jean-Pierre), Les Déniaisés - Irréligion et libertinage au début de l'époque moderne**, série « Littérature, libertinage et spiritualité, n° 2 »
2014, 531 p., broché, 978-2-8124-1413-8, 49 €
2014, 531 p., relié, 978-2-8124-1414-5, 76 €
- 27 **Greiner (Frank), Fictions narratives en prose de l'âge baroque - Répertoire analytique (1611-1623)**, série « Romans, contes et nouvelles, n° 3 »
2015, 1403 p., broché, 978-2-8124-1283-7, 48 €
2014, 1403 p., relié, 978-2-8124-1284-4, 59 €
- 28 **Sribnai (Judith), Récit et relation de soi au XVIIe siècle**, série « Discours historique, discours philosophique, n° 4 »
2014, 607 p., broché, 978-2-8124-1401-5, 59 €
2014, 607 p., relié, 978-2-8124-1402-2, 89 €
- 29 **le Blanc (Judith), Avatars d'opéras - Parodies et circulation des airs chantés sur les scènes parisiennes (1672-1745)**, série « Musique et littérature, n° 3 »
2014, 907 p., broché, 978-2-8124-2075-7, 59 €
2014, 907 p., relié, 978-2-8124-2076-4, 88 €
- 30 **Brian (Isabelle), Prêcher à Paris sous l'Ancien Régime - XVIIe-XVIIIe siècles**, série « Littérature, libertinage et spiritualité, n° 3 »
2014, 601 p., broché, 978-2-8124-2869-2, 59 €
2014, 601 p., relié, 978-2-8124-2870-8, 88 €
- 31 **Nollez (Juliette), Rhétorique des Mémoires du duc de Saint-Simon**, série « Discours historique, discours philosophique, n° 5 »
2014, 656 p., broché, 978-2-8124-3140-1, 69 €
2014, 656 p., relié, 978-2-8124-3141-8, 93 €
- 32 **Hache (Sophie), Favier (Thierry), À la croisée des arts - Sublime et musique religieuse en Europe (XVIIe-XVIIIe siècles)**, série « Musique et littérature, n° 4 »
2015, 524 p., broché, 978-2-8124-4678-8, 59 €
2015, 524 p., relié, 978-2-8124-4679-5, 87 €
- 33 **Abiven (Karine), L'Anecdote ou la fabrique du petit fait vrai - De Tallemant des Réaux à Voltaire (1650-1750)**, série « Discours historique, discours philosophique, n° 6 »
2015, 483 p., broché, 978-2-8124-3814-1, 39 €
2015, 483 p., relié, 978-2-8124-3815-8, 72 €
- 34 **Perras (Jean-Alexandre), L'Exception exemplaire - Inventions et usages du génie (XVIe-XVIIIe siècle)**, série « Discours historique, discours philosophique, n° 7 »
2016, 413 p., broché, 978-2-8124-3896-7, 49 €
2016, 413 p., relié, 978-2-8124-3897-4, 87 €
- 35 **Libral (Florent), Le Soleil caché - Rhétorique sacrée et optique au XVIIe siècle en France**, série « Littérature, libertinage et spiritualité, n° 4 »
2016, 558 p., broché, 978-2-8124-3548-5, 59 €
2016, 558 p., relié, 978-2-8124-3549-2, 98 €
- 36 **Dupuis (Vincent), Le Tragique et le Féminin - Essai sur la poétique française de la tragédie (1553-1663)**, série « Théâtre, n° 4 »
2016, 251 p., broché, 978-2-8124-5981-8, 29 €
2016, 251 p., relié, 978-2-8124-5982-5, 68 €
- 37 **Bermann (Mathieu), Les Contes et nouvelles en vers de La Fontaine - Licence et mondanité**, série « Voix poétiques, n° 4 »
2016, 498 p., broché, 978-2-8124-5134-8, 49 €
2016, 498 p., relié, 978-2-8124-5135-5, 88 €
- 38 **Bah Ostrowiecki (Hélène), Pascal et l'expérience du corps**, série « Littérature, libertinage et spiritualité, n° 5 »
2016, 206 p., broché, 978-2-406-05754-3, 29 €
2016, 206 p., relié, 978-2-406-05755-0, 68 €

- 39 **Bolduc (Benoît)**, *La Fête imprimée - Spectacles et cérémonies politiques (1549-1662)*, série « Théâtre, n° 5 »
2016, 391 p., broché, 978-2-406-05679-9, 38 €
2016, 391 p., relié, 978-2-406-05680-5, 77 €
- 40 **Greiner (Frank)**, *Le Roman au temps d'Henri IV et de Marie de Médicis*, série « Romans, contes et nouvelles, n° 4 »
2016, 354 p., broché, 978-2-406-05724-6, 27 €
2016, 354 p., relié, 978-2-406-05725-3, 69 €
- 41 **Cavaillé (Fabien)**, *Alexandre Hardy et le théâtre de ville français au début du XVIIe siècle*, série « Théâtre, n° 6 »
2016, 489 p., broché, 978-2-406-05836-6, 54 €
2016, 489 p., relié, 978-2-406-05837-3, 93 €
- 42 **Reguig (Delphine)**, *Boileau poète - « De la voix et des yeux... »*, série « Voix poétiques, n° 5 »
2016, 386 p., broché, 978-2-406-05879-3, 49 €
2016, 386 p., relié, 978-2-406-05880-9, 78 €
- 43 **Poli (Sergio)**, *Histoire d'histoires - Considérations sur l'histoire tragique du premier XVIIe siècle*, Rolla (Chiara) (éd.), série « Romans, contes et nouvelles, n° 5 »
2016, 341 p., broché, 978-2-406-05830-4, 31 €
2016, 341 p., relié, 978-2-406-05831-1, 73 €
- 44 **Biedma (Sabine)**, *La polygraphie critique selon Guillaume Colletet - Une œuvre en mouvement (1616-1658)*, série « Voix poétiques, n° 6 »
2018, 644 p., broché, 978-2-406-06311-7, 69 €
2018, 644 p., relié, 978-2-406-06312-4, 129 €
- 45 **McKenna (Antony)**, *Pascal et son libertin*, série « Littérature, libertinage et spiritualité, n° 6 »
2017, 131 p., broché, 978-2-406-06843-3, 19 €
2017, 131 p., relié, 978-2-406-06844-0, 58 €
- 46 **Griffin (Aurélié)**, *La Muse de l'humeur noire - Urania de Lady Mary Wroth : une poétique de la mélancolie*, série « Romans, contes et nouvelles, n° 6 »
2018, 645 p., broché, 978-2-406-06727-6, 69 €
2018, 645 p., relié, 978-2-406-06728-3, 98 €
- 47 **Girval (Edith)**, *Le Défi de l'équivoque - Fiction et curiosité chez Aphra Behn*, série « Littérature, libertinage et spiritualité, n° 7 »
2018, 347 p., broché, 978-2-406-06688-0, 48 €
2018, 347 p., relié, 978-2-406-06689-7, 87 €
- 48 **Noro (Yasushi)**, *Une vie à la trace - Amable Bourzeis, écrivain (1606-1672)*, série « Littérature, libertinage et spiritualité, n° 8 »
2018, 437 p., broché, 978-2-406-06561-6, 48 €
2018, 437 p., relié, 978-2-406-06562-3, 87 €
- 49 **Le Chevalier (Gaël)**, *La Pratique du spectateur - La médiation des regards dans le théâtre de Thomas Corneille*, série « Théâtre, n° 7 »
2017, 405 p., broché, 978-2-406-06037-6, 48 €
2017, 405 p., relié, 978-2-406-06038-3, 86 €
- 50 **Duval (Suzanne)**, *La Prose poétique du roman baroque (1571-1670)*, série « Romans, contes et nouvelles, n° 7 »
2017, 709 p., broché, 978-2-406-06588-3, 48 €
2018, 709 p., relié, 978-2-406-06589-0, 87 €
- 51 **Braga (Corin)**, *Pour une morphologie du genre utopique*, série « Voyages réels et voyages imaginaires, n° 3 »
2018, 735 p., broché, 978-2-406-06852-5, 49 €
2018, 735 p., relié, 978-2-406-06853-2, 87 €

Bibliothèque du XVIIe siècle

SOUS LA DIRECTION DE DELPHINE DENIS ET CHRISTIAN BIET

En s'appuyant sur une périodisation souplement comprise, cette collection entend ouvrir un corpus de textes aussi riche que possible. Elle accueillera ainsi des éditions savantes, établies selon toute la rigueur philologique nécessaire, d'œuvres appartenant à tous les genres et composées par des auteurs parfois canoniques, et souvent moins connus. Aux côtés des textes français originaux, elle fera aussi leur place aux efforts des principaux traducteurs pour rivaliser avec leurs modèles, anciens et modernes.

Relying on a flexible conception of the period, this collection aims to create a corpus as wide and rich as possible. It will publish scholarly editions, established with all the requisite philological rigour, of works belonging to all the textual genres, both by well-known and lesser-known authors. Besides original French texts, it will cover also the efforts of translators to rival with their models, both ancient and modern.

- 1 **Biet (Christian), Fragonard (Marie-Madeleine), *Tragédies et récits de martyres en France (fin XVIe-début XVIIe siècle)***
2009, 1403 p., broché, 978-2-8124-0051-3, 92 €
- 2 **Pascal (Blaise), *Pensées opuscules et lettres*, Sellier (Philippe) (éd.)**
2010, 807 p., broché, 978-2-8124-0095-7, 49 €
- 3 **Pascal (Blaise), *Les Provinciales*, Ferreyrolles (Gérard), Cognet (Louis) (éd.)**
2010, 605 p., broché, 978-2-8124-0054-4, 49 €
- 4 **Lafayette (Madame de), *Romans et nouvelles*, Niderst (Alain) (éd.)**
2010, 586 p., broché, 978-2-8124-0128-2, 43 €
- 5 **Scarron (Paul), *Le Roman comique*, Nédelec (Claudine) (éd.)**
2010, 342 p., broché, 978-2-8124-0184-8, 34 €
- 6 **Deshoulières (Antoinette), *Poésies*, Tonolo (Sophie) (éd.), série « Voix poétiques, n° 1 »**
2010, 554 p., broché, 978-2-8124-0197-8, 43 €
- 7 ***Les Loisirs de Madame de Maintenon - Étude et textes*, Venesoen (Constant) (éd.), série « Littérature et civilité, n° 1 »**
2011, 395 p., broché, 978-2-8124-0246-3, 35 €
- 8 **Du Gardin (Louis), *Les Premières Adresses du chemin de Parnasse*, Buron (Emmanuel), Peureux (Guillaume) (éd.), série « Langue, rhétorique et poétique françaises, n° 1 »**
2012, 328 p., broché, 978-2-8124-0390-3, 38 €
- 9 ***Les Aventures satiriques de Florinde*, D'Angelo (Filippo) (éd.), série « Littérature, libertinage et spiritualité, n° 1 »**
2012, 182 p., broché, 978-2-8124-0397-2, 24 €
- 10 **Saint-Pavin (Denis Sanguin de), *Poésies*, Hammond (Nicholas) (éd.), série « Voix poétiques, n° 2 »**
2012, 235 p., broché, 978-2-8124-0627-0, 28 €
- 11 **Lesclache (Louis de), *La Rhétorique ou l'Éloquence française*, Le Guern (Michel) (éd.), série « Langue, rhétorique et poétique françaises, n° 2 »**
2012, 195 p., broché, 978-2-8124-0632-4, 26 €
- 12 **Rocco (Antonio), *Amour est un pur intérêt - suivi de De la laideur*, Cavaillé (Jean-Pierre) (éd.), série « Littérature, libertinage et spiritualité, n° 2 »**
2012, 144 p., broché, 978-2-8124-0633-1, 23 €
- 13 **Le Moyne (Pierre), *Entretiens et lettres poétiques*, Maber (Richard) (éd.), série « Voix poétiques, n° 3 »**
2012, 507 p., broché, 978-2-8124-0775-8, 49 €
- 14 **Camus (Jean-Pierre), *Les Spectacles d'horreur*, Ferrari (Stéphan) (éd.), série « Romans, contes et nouvelles, n° 1 »**
2013, 313 p., broché, 978-2-8124-0975-2, 34 €
2013, 313 p., relié, 978-2-8124-0976-9, 53 €
- 15 **Broé (François), Broé (Jean), *Du Droit lettré à la jurislittérature - Sept opuscules de François Broé et de Jean Broé*, Teissier-Ensminger (Anne) (éd.)**
2013, 610 p., broché, 978-2-8124-1082-6, 59 €
2013, 610 p., relié, 978-2-8124-1083-3, 78 €
- 16 **Chaulieu (Abbé de), La Fare (Marquis de), *Poésies*, Griffesjoen-Cavatorta (Constance) (éd.), série « Voix poétiques, n° 4 »**
2014, 638 p., broché, 978-2-8124-2054-2, 59 €
2014, 638 p., relié, 978-2-8124-2055-9, 87 €

- 17 *Théâtre de femmes de l'Ancien Régime. Tome I - XVI^e siècle*, Evain (Aurore), Gethner (Perry), Goldwyn (Henriette) (éd.), série « Théâtre, n° 1 »
2014, 516 p., broché, 978-2-8124-2051-1, 32 €
2014, 516 p., relié, 978-2-8124-2052-8, 59 €
- 18 **Rapin (René)**, *Dissertatio de carmine pastorali / Dissertation sur le poème pastoral*, Thouvenin (Pascale) (éd.), série « Discours critique, n° 1 »
2014, 334 p., broché, 978-2-8124-2949-1, 39 €
2014, 334 p., relié, 978-2-8124-2950-7, 68 €
- 19 **Camus (Jean-Pierre)**, *Traité des passions de l'ame*, Vernet (Max), Vignon (Élodie) (éd.), série « Littérature, libertinage et spiritualité, n° 3 »
2014, 556 p., broché, 978-2-8124-2990-3, 65 €
2014, 556 p., relié, 978-2-8124-2991-0, 87 €
- 20 **Maintenon (Madame de)**, *Proverbes dramatiques*, Gethner (Perry), Varney Kennedy (Theresa) (éd.), série « Théâtre, n° 2 »
2014, 343 p., broché, 978-2-8124-3233-0, 49 €
- 21 **Baro (Balthasar)**, *Théâtre complet. Tome I*, Escudé (Pierre), Pasquier (Pierre), Teulade (Anne), Courtès (Noémie) (éd.), série « Théâtre, n° 3 »
2015, 410 p., broché, 978-2-8124-3277-4, 44 €
2015, 410 p., relié, 978-2-8124-3278-1, 75 €
- 22 **Vitré Récollet (Frère Zacharie de)**, *Les Essais de méditations poétiques sur la passion, mort et résurrection de Notre-Seigneur Jésus-Christ*, Donaldson-Evans (Lance) (éd.), série « Voix poétiques, n° 5 »
2015, 378 p., broché, 978-2-8124-3236-1, 34 €
2015, 378 p., relié, 978-2-8124-3237-8, 68 €
- 23 *Théâtre de femmes de l'Ancien Régime. Tome II - XVII^e siècle*, Evain (Aurore), Gethner (Perry), Goldwyn (Henriette) (éd.), série « Théâtre, n° 4 »
2016, 604 p., broché, 978-2-8124-4744-0, 39 €
2016, 604 p., relié, 978-2-8124-4745-7, 78 €
- 24 *Théâtre de femmes de l'Ancien Régime. Tome IV - XVIII^e siècle*, Evain (Aurore), Gethner (Perry), Goldwyn (Henriette) (éd.), série « Théâtre, n° 5 »
2016, 489 p., broché, 978-2-8124-4747-1, 32 €
2016, 489 p., relié, 978-2-8124-4748-8, 59 €
- 25 **Busenello (Giovanni Francesco)**, *Delle ore ociose Les Fruits de l'oisiveté*, Lattarico (Jean-François) (éd.), série « Musique et littérature »
2016, 1009 p., broché, 978-2-406-05682-9, 59 €
2016, 1009 p., relié, 978-2-406-05683-6, 78 €
- 26 **Mainard (François)**, *Priapées*, Peureux (Guillaume) (éd.), série « Littérature, libertinage et spiritualité, n° 4 »
2018, 157 p., broché, 978-2-406-06267-7, 27 €
2018, 157 p., relié, 978-2-406-06268-4, 67 €
- 27 **Anonyme**, *Le Nouveau Panurge avec sa navigation en l'Isle Imaginaire*, Pioffet (Marie-Christine) (éd.), série « Voyages réels et voyages imaginaires, n° 1 »
2017, 364 p., broché, 978-2-406-06131-1, 47 €
2017, 364 p., relié, 978-2-406-06132-8, 96 €
- 28 **Sorel (Charles)**, *La Solitude et l'amour philosophique de Clémède*, Roux (Olivier) (éd.), série « Romans, contes et nouvelles, n° 2 »
2018, 564 p., broché, 978-2-406-06143-4, 49 €
2018, 564 p., relié, 978-2-406-06144-1, 86 €
- 30 **Raguenet (François)**, **Le Cerf de la Viéville (Jean-Laurent)**, *La Première Querelle de la musique italienne - 1702-1706*, Naudeix (Laura) (éd.), série « Musique et littérature, n° 1 »
2018, 930 p., broché, 978-2-406-06465-7, 69 €
2018, 930 p., relié, 978-2-406-06466-4, 98 €

Née de la constatation du renouveau des études sur Port-Royal et le jansénisme, cette collection atteste du regain d'intérêt pour de grandes personnalités telles que Pascal, Racine, Saint-Cyran.

This collected work, inspired by the recent resurgence of studies on Port-Royal and Jansenism, attests to a renewed interest in major figures like Pascal, Racine, and Saint-Cyran.

- 1 **Lesaulnier (Jean)**, *Images de Port-Royal. Tome I*
2016, 594 p., broché, 978-2-8124-4820-1, 49 €
2016, 594 p., relié, 978-2-406-05722-2, 78 €
- 3 **Delforge (Frédéric)**, *Jacqueline Pascal (1625-1661) - Biographie*
2017, 157 p., broché, 978-2-406-06846-4, 27 €
2017, 157 p., relié, 978-2-406-06847-1, 65 €
- 14 **De Franceschi (Sylvio Hermann)**, *Entre saint Augustin et saint Thomas - Les jansénistes et le refuge thomiste (1653-1663) : à propos des 1^{re}, 2^e et 18^e Provinciales*
2017, 281 p., broché, 978-2-406-06876-1, 43 €
2017, 281 p., relié, 978-2-406-06877-8, 82 €
- 20 **De Franceschi (Sylvio Hermann)**, *La Puissance et la Gloire - L'orthodoxie thomiste au péril du jansénisme (1663-1724) : le zénith français de la querelle de la grâce*
2017, 555 p., broché, 978-2-406-06879-2, 59 €
2017, 555 p., relié, 978-2-406-06880-8, 97 €
- 24 **Lesaulnier (Jean)**, *Images de Port-Royal. Tome II*
2015, 543 p., broché, 978-2-8124-4808-9, 48 €
2015, 543 p., relié, 978-2-8124-4809-6, 84 €
- 25 **Grégoire (Abbé)**, *Lettres inédites sur l'Augustinus - Éloge du jansénisme dans le sillage des Provinciales*, Dubray (Jean) (éd.)
2015, 277 p., broché, 978-2-8124-5040-2, 32 €
2015, 277 p., relié, 978-2-8124-5041-9, 69 €
- 26 **Plazenet (Laurence)**, *La Mémoire à Port-Royal - De la célébration eucharistique au témoignage*
2016, 256 p., broché, 978-2-8124-5006-8, 29 €
2016, 256 p., relié, 978-2-8124-5007-5, 68 €
- 27 **Tarassov (Boris)**, *Pascal et la culture russe*, Lesourd (Françoise) (éd.)
2016, 354 p., broché, 978-2-406-05690-4, 39 €
2016, 354 p., relié, 978-2-406-05691-1, 82 €
- 28 **Touboul (Patricia)**, **Devillairs (Laurence)**, **Frigo (Alberto)**, *Fénelon et Port-Royal*
2017, 220 p., broché, 978-2-406-05824-3, 31 €
2017, 220 p., relié, 978-2-406-05825-0, 68 €
- 29 **Grégoire (Abbé)**, *Correspondance de l'abbé Grégoire avec son clergé du Loir-et-Cher. Tome I - 1791 à 1795*, Dubray (Jean) (éd.)
2017, 235 p., broché, 978-2-406-06234-9, 29 €
2017, 235 p., relié, 978-2-406-06235-6, 67 €
- 30 **Derenne (Jaime)**, *Recherches arnaldiennes. Tome I - Théorie raisonnée des idées chez Antoine Arnauld : reprise et prolongement du projet cartésien*
2017, 137 p., broché, 978-2-406-05868-7, 30 €
2017, 137 p., relié, 978-2-406-05869-4, 68 €
- 32 **Martin (Éva)**, *Esthétiques de Port-Royal*
2018, 617 p., broché, 978-2-406-06958-4, 24 €
2018, 617 p., relié, 978-2-406-06959-1, 63 €

L'Europe des Lumières

SOUS LA DIRECTION DE MICHEL DELON, JACQUES BERCHTOLD ET CHRISTOPHE MARTIN

De ce qu'on appelle la crise de la conscience européenne à la Révolution française, la littérature et la pensée ont pour espace une Europe, souvent francophone, éprise d'idées nouvelles et d'expérimentations formelles. La collection rend compte de recherches qui sollicitent des disciplines et des méthodes diverses pour mieux connaître et comprendre la vie intellectuelle, scientifique, artistique et littéraire du XVIIIe siècle, ainsi que l'histoire des idées et des représentations.

From what has been designated as a "crisis of conscience" to the Revolution, literature and thought play in a European space, often French-speaking, entranced by new ideas and formal experiments. The collection covers research which calls on a variety of disciplines and methods in order to better know and understand the intellectual, scientific, artistic and literary life of the 18th century, as well as the history of ideas and representations.

- 1 **Jacot Grapa (Caroline)**, *Dans le vif du sujet - Diderot, corps et âme*
2009, 504 p., broché, 978-2-8124-0046-9, 40 €
- 2 **Burnand (Léonard)**, *Les Pamphlets contre Necker - Médias et imaginaire politique au XVIIIe siècle*
2009, 409 p., broché, 978-2-8124-0066-7, 35 €
- 3 **Martin (Christophe)**, « *Éducatons négatives* » - *Fictions d'expérimentation pédagogique au dix-huitième siècle*
2010, 352 p., broché, 978-2-8124-0102-2, 39 €
2016, 352 p., relié, 978-2-406-06304-9, 48 €
- 4 **Sguaitamatti (Marie-Florence)**, *Le Dialogue et le conte dans la poétique de Crébillon*
2010, 461 p., broché, 978-2-8124-0191-6, 40 €
- 5 **Levacher (Maëlle)**, *Buffon et ses lecteurs - Les complicités de l'Histoire naturelle*
2011, 398 p., broché, 978-2-8124-0216-6, 35 €
- 6 **Challandes (Laure)**, *L'âme a-t-elle un sexe ? Formes et paradoxes de la distinction sexuelle dans l'œuvre de Jean-Jacques Rousseau*
2011, 292 p., broché, 978-2-8124-0219-7, 32 €
- 7 *Voltaire à l'opéra*, Jacob (François) (éd.)
2011, 244 p., broché, 978-2-8124-0221-0, 32 €
- 8 **Sigrist (René)**, *La Nature à l'épreuve - Les débuts de l'expérimentation à Genève (1670-1790)*
2011, 706 p., broché, 978-2-8124-0248-7, 49 €
- 9 **Igalens (Jean-Christophe)**, *Casanova - L'écrivain en ses fictions*
2011, 473 p., broché, 978-2-8124-0288-3, 38 €
- 10 **Loubère (Stéphanie)**, *Leçons d'amour des Lumières*
2011, 379 p., broché, 978-2-8124-0295-1, 34 €
- 11 **Koshi (Morihiko)**, *Les Images de soi chez Rousseau - L'autobiographie comme politique*
2011, 331 p., broché, 978-2-8124-0329-3, 35 €
- 12 **Schöch (Christof)**, *La Description double dans le roman français des Lumières (1760-1800)*
2012, 370 p., broché, 978-2-8124-0347-7, 39 €
- 13 **Chassot (Fabrice)**, *Le Dialogue scientifique au XVIIIe siècle - Postérité de Fontenelle et vulgarisation des sciences*
2012, 638 p., broché, 978-2-8124-0354-5, 48 €
- 14 **Le Menthéour (Rudy)**, *La Manufacture de maladies - La dissidence bygiénique de Jean-Jacques Rousseau*
2012, 373 p., broché, 978-2-8124-0358-3, 38 €
- 15 **Hammann (Christine)**, *Déplaire au public : le cas Rousseau*
2012, 491 p., broché, 978-2-8124-0359-0, 48 €
- 16 **Jouhaud (Noémie)**, *L'Aventure éditoriale de Jean-Jacques Rousseau*
2012, 150 p., broché, 978-2-8124-0367-5, 21 €
- 17 **Guichet (Jean-Luc)**, *La Question sexuelle - Interrogations de la sexualité dans l'œuvre et la pensée de Rousseau*
2012, 445 p., broché, 978-2-8124-0376-7, 39 €

- 18 **Guitton (Audrey)**, *L'Autre lointain en dialogue - La quête de la voix idéale au siècle des Lumières*
2012, 531 p., broché, 978-2-8124-0396-5, 48 €
- 19 **Farrugia (Guilhem)**, *Bonheur et fiction chez Rousseau*
2012, 361 p., broché, 978-2-8124-0500-6, 39 €
- 20 **Tripet (Arnaud)**, *Jean-Jacques Rousseau : la tension et le rythme*
2012, 184 p., broché, 978-2-8124-0777-2, 19 €
- 21 **Zanin (Sergey)**, *Société idéale et horizon d'utopie chez J.-J. Rousseau*
2012, 327 p., broché, 978-2-8124-0622-5, 39 €
- 22 **Abramovici (Jean-Christophe)**, *Encre de sang - Sade écrivain*
2013, 162 p., broché, 978-2-8124-0951-6, 25 €
2013, 162 p., relié, 978-2-8124-0952-3, 49 €
- 23 **Lotterrie (Florence)**, *Le Genre des Lumières - Femme et philosophe au XVIIIe siècle*
2013, 336 p., broché, 978-2-8124-1025-3, 35 €
2013, 336 p., relié, 978-2-8124-1026-0, 54 €
- 24 **Habib (Claude), Manent (Pierre)**, *Penser l'homme - Treize études sur Jean-Jacques Rousseau*
2013, 223 p., broché, 978-2-8124-1201-1, 25 €
2013, 223 p., relié, 978-2-8124-1202-8, 44 €
- 25 **Barria-Poncet (Eleonora)**, *L'Italie de Montesquieu - Entre lectures et voyage*
2013, 683 p., broché, 978-2-8124-1389-6, 49 €
2013, 683 p., relié, 978-2-8124-1390-2, 79 €
- 26 **Nouis (Lucien)**, *De l'infini des bibliothèques au livre unique - L'archive épurée au XVIIIe siècle*
2013, 298 p., broché, 978-2-8124-1787-0, 29 €
2013, 298 p., relié, 978-2-8124-1788-7, 52 €
- 27 **Kawamura (Fumie)**, *Diderot et la chimie - Science, pensée et écriture*
2014, 585 p., broché, 978-2-8124-1792-4, 58 €
2014, 585 p., relié, 978-2-8124-1793-1, 83 €
- 28 **Vincent (Charles)**, *Diderot en quête d'éthique (1773-1784)*
2014, 680 p., broché, 978-2-8124-2018-4, 49 €
2014, 680 p., relié, 978-2-8124-2019-1, 74 €
- 29 **Francès (Cyril)**, *Casanova - La mémoire du désir*
2014, 681 p., broché, 978-2-8124-2139-6, 59 €
2014, 681 p., relié, 978-2-8124-2140-2, 87 €
- 30 **Gambacorti (Chiara)**, *Sade : une esthétique de la duplicité - Autour des romans historiques sadiens*
2014, 503 p., broché, 978-2-8124-2838-8, 29 €
2014, 503 p., relié, 978-2-8124-2839-5, 58 €
- 31 **Bachofen (Blaise), Bernardi (Bruno), Charrak (André), Guénard (Florent)**, *Philosophie de Rousseau*
2014, 510 p., broché, 978-2-8124-2136-5, 59 €
2014, 510 p., relié, 978-2-8124-2137-2, 87 €
- 32 **Géhanne Gavoty (Stéphanie)**, *L'Affaire clémentine - Une fraude pieuse à l'ère des Lumières*
2014, 580 p., broché, 978-2-8124-2850-0, 49 €
2014, 580 p., relié, 978-2-8124-2851-7, 78 €
- 33 **Guilhembet (Jacques)**, *L'Œuvre romanesque de Marivaux - Le parti pris du concret*
2014, 488 p., broché, 978-2-8124-3052-7, 49 €
2014, 488 p., relié, 978-2-8124-3053-4, 81 €
- 34 **Pavy-Guilbert (Élise)**, *L'Image et la Langue - Diderot à l'épreuve du langage dans les Salons*
2014, 470 p., broché, 978-2-8124-3176-0, 49 €
- 35 **De Santis (Vincenzo)**, *Le Théâtre de Louis Lemercier entre Lumières et romantisme*
2015, 728 p., broché, 978-2-8124-3312-2, 59 €
2015, 728 p., relié, 978-2-8124-3313-9, 89 €
- 36 **Wählberg (Martin)**, *La Scène de musique dans le roman du XVIIIe siècle*
2015, 456 p., broché, 978-2-8124-3626-0, 56 €
2015, 456 p., relié, 978-2-8124-3627-7, 87 €

- 37 **Huchette (Jocelyn)**, *La gaieté, caractère français ? Représenter la nation au siècle des Lumières (1715-1789)*
2015, 428 p., broché, 978-2-8124-3506-5, 46 €
2015, 428 p., relié, 978-2-8124-3507-2, 84 €
- 38 **Lefay (Sophie)**, *L'Éloquence des pierres - Usages littéraires de l'inscription au XVIIIe siècle*
2015, 362 p., broché, 978-2-8124-4619-1, 39 €
2015, 362 p., relié, 978-2-8124-4620-7, 68 €
- 39 **Danon (Rachel)**, *Les Voix du marronnage dans la littérature française du XVIIIe siècle*
2015, 424 p., broché, 978-2-8124-3711-3, 49 €
2015, 424 p., relié, 978-2-8124-3712-0, 79 €
- 40 **Vestroni (Valentina)**, *Jardins romanesques au XVIIIe siècle*
2016, 214 p., broché, 978-2-8124-3539-3, 29 €
2016, 214 p., relié, 978-2-8124-3540-9, 68 €
- 41 **Sandrier (Alain)**, *Les Lumières du miracle*
2015, 467 p., broché, 978-2-8124-3884-4, 39 €
2015, 467 p., relié, 978-2-8124-3885-1, 78 €
- 42 **Szkopiński (Lukasz)**, *L'Œuvre romanesque de François Guillaume Ducray-Duminil*
2016, 298 p., broché, 978-2-8124-3509-6, 32 €
2016, 298 p., relié, 978-2-8124-3510-2, 73 €
- 43 **Fourgnaud (Magali)**, *Le Conte à visée morale et philosophique - De Fénelon à Voltaire*
2016, 675 p., broché, 978-2-8124-3817-2, 59 €
2016, 675 p., relié, 978-2-8124-3818-9, 96 €
- 44 **Leborgne (Érik)**, *L'Humour noir des Lumières*
2018, 360 p., broché, 978-2-406-05848-9, 39 €
2018, 360 p., relié, 978-2-406-05849-6, 78 €
- 45 **Fournier (Stéphanie)**, *Rire au théâtre à Paris à la fin du XVIIIe siècle*
2016, 779 p., broché, 978-2-406-05851-9, 59 €
2016, 779 p., relié, 978-2-406-05852-6, 97 €
- 46 **Cessac (Catherine)**, *La Duchesse du Maine (1676-1753) - Entre rêve politique et réalité poétique*
2016, 413 p., broché, 978-2-406-05863-2, 49 €
2016, 413 p., relié, 978-2-406-05864-9, 88 €
- 47 **Trampus (Antonio)**, *La Naissance du langage politique moderne - L'héritage des Lumières de Filangieri à Constant*
2017, 192 p., broché, 978-2-406-05922-6, 29 €
2017, 192 p., relié, 978-2-406-05923-3, 67 €
- 48 **Ritz (Olivier)**, *Les Métaphores naturelles dans le débat sur la Révolution*
2016, 371 p., broché, 978-2-406-05928-8, 39 €
2016, 371 p., relié, 978-2-406-05929-5, 78 €
- 49 **Simiand (Guillaume)**, *Casanova dans l'Europe des aventuriers*
2017, 675 p., broché, 978-2-406-05857-1, 79 €
2017, 675 p., relié, 978-2-406-05858-8, 115 €
- 50 **Neaimi (Sadek)**, *La Superstition raisonnable - La mythologie pharaonique au siècle des Lumières*
2016, 257 p., broché, 978-2-406-06060-4, 32 €
2016, 257 p., relié, 978-2-406-06061-1, 69 €
- 51 **Diop (David)**, *Rhétorique nègre au XVIIIe siècle - Des récits de voyage à la littérature abolitionniste*
2018, 403 p., broché, 978-2-406-06291-2, 49 €
2018, 403 p., relié, 978-2-406-06292-9, 87 €
- 52 **Goldzink (Jean), Gengembre (Gérard)**, *Madame de Staël, la femme qui osait penser*
2017, 307 p., broché, 978-2-406-06441-1, 46 €
2017, 307 p., relié, 978-2-406-06442-8, 82 €
- 53 **Curran (Andrew S.)**, *L'Anatomie de la noirceur - Science et esclavage à l'âge des Lumières*, Graille (Patrick) (éd.)
2017, 333 p., broché, 978-2-406-06403-9, 32 €
2017, 333 p., relié, 978-2-406-06404-6, 69 €

- 54 **Moulin (Fabrice)**, *Embellir, bâtir, demeurer - L'architecture dans la littérature des Lumières*
2017, 490 p., broché, 978-2-406-06989-8, 38 €
2017, 490 p., relié, 978-2-406-06990-4, 76 €
- 55 **Sarrasin Robichaud (Philippe)**, *L'Homme-clavecin, une analogie diderotienne*
2018, 192 p., broché, 978-2-406-07443-4, 29 €
2018, 192 p., relié, 978-2-406-07444-1, 67 €
- 56 **Charles (Shelly)**, *Pamela ou les Vertus du roman - D'une poétique à sa réception*
2018, 655 p., broché, 978-2-406-06334-6, 79 €
2018, 655 p., relié, 978-2-406-06335-3, 115 €

Bibliothèque du XVIIIe siècle

SOUS LA DIRECTION DE PIERRE FRANTZ ET CATRIONA SETH

La *Bibliothèque du XVIIIe siècle* offre des éditions fiables d'ouvrages des Lumières confiées aux meilleurs spécialistes. Elle inclut des chefs-d'œuvre reconnus comme des écrits oubliés ou même inédits, quel que soit leur genre ou la langue d'origine. Elle promet ainsi à tout lecteur des découvertes passionnantes.

The *Eighteenth Century Library* offers reliable editions of Enlightenment works established by the best specialists. It includes well-known masterpieces as well as forgotten or even unpublished works, whatever their textual genre or original language. The collection can promise all readers some fascinating discoveries.

- 1 **Voltaire**, *Lettres philosophiques*, Ferret (Olivier), McKenna (Antony) (éd.)
2010, 604 p., broché, 978-2-8124-0096-4, 48 €
- 2 **Mouhy (Chevalier de)**, *La Mouche ou les Aventures de M. Bigand*, Démoris (René), Magnot-Ogilvy (Florence) (éd.)
2010, 662 p., broché, 978-2-8124-0097-1, 27 €
- 3 **Montesquieu**, *Œuvres complètes. Tome VII - Défense de l'Esprit des lois*, Rétat (Pierre) (éd.), série « Montesquieu, Œuvres complètes, 2010 »
2010, XL + 396 p., relié, 978-2-8124-0118-3, 89 €
- 4 **Crébillon (Prosper Jolyot de)**, *Œuvres complètes. Tome I*, Sgard (Jean) (éd.)
2010, 799 p., broché, 978-2-8124-0157-2, 49 €
- 5 **Crébillon (Prosper Jolyot de)**, *Œuvres complètes. Tome II*, Sgard (Jean) (éd.)
2010, 895 p., broché, 978-2-8124-0158-9, 48 €
- 6 **Crébillon (Prosper Jolyot de)**, *Œuvres complètes. Tome III*, Sgard (Jean) (éd.)
2010, 879 p., broché, 978-2-8124-0159-6, 48 €
- 7 **Crébillon (Prosper Jolyot de)**, *Œuvres complètes. Tome IV*, Sgard (Jean) (éd.)
2010, 896 p., broché, 978-2-8124-0160-2, 48 €
- 8 **Prévost (Abbé)**, *Contes singuliers tirés du Pour et Contre*, Sgard (Jean) (éd.)
2010, 500 p., broché, 978-2-8124-0165-7, 40 €
- 9 **Hourcade (Philippe)**, *La Bibliothèque du duc de Saint-Simon et son cabinet de manuscrits (1693-1756)*, série « Œuvres écrites du duc de Saint-Simon, n° 1 »
2011, 300 p., broché, 978-2-8124-0212-8, 29 €
- 10 **Hourcade (Philippe)**, *Bibliographie critique du duc de Saint-Simon*, série « Œuvres écrites du duc de Saint-Simon, n° 2 »
2011, 406 p., broché, 978-2-8124-0213-5, 36 €
- 11 **Radcliffe (Ann)**, *Le Roman de la forêt*, Grangé (Jérémie) (éd.)
2011, 412 p., broché, 978-2-8124-0220-3, 36 €
- 12 *Les Divertissements de Sceaux*, Galleron (Ioana) (éd.)
2011, 541 p., broché, 978-2-8124-0228-9, 43 €
- 13 **Bellin de la Liborlière (Louis-François-Marie)**, *Célestine, ou les Époux sans l'être*, Lévy (Maurice) (éd.)
2011, 442 p., broché, 978-2-8124-0230-2, 36 €
- 14 **Montesquieu**, *L'Esprit des lois. Tome I*, Casabianca (Denis de), Derathé (Robert) (éd.)
2011, 805 p., broché, 978-2-8124-0243-2, 49 €
- 15 **Montesquieu**, *L'Esprit des lois. Tome II*, Casabianca (Denis de), Derathé (Robert) (éd.)
2011, 761 p., broché, 978-2-8124-0244-9, 49 €

- 16 **Montesquieu, *Œuvres complètes. 10 - Mes voyages***, série « Montesquieu, *Œuvres complètes*, n° 10 »
2012, xxvi-714 p., relié, 978-2-8124-0287-6, 135 €
- 17 **Odier (Louis), *Les Honoraires médicaux et autres mémoires d'éthique médicale***, Louis-Courvoisier (Micheline), Rieder (Philip) (éd.), série « Medicalia, n° 1 »
2011, 181 p., broché, 978-2-8124-0296-8, 28 €
- 18 **Rousseau (Jean-Jacques), *Les Confessions***, Berchtold (Jacques), Séité (Yannick), Voisine (Jacques) (éd.)
2011, CLIV, 1094 et 18 planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0340-8, 49 €
- 19 **Rousseau (Jean-Jacques), *Julie ou la Nouvelle Héloïse***, Berchtold (Jacques), Pomeau (René), Séité (Yannick) (éd.)
2012, CXXIX, 829 et 13 planches HT p., broché, 978-2-8124-0369-9, 38 €
- 20 **Condorcet, *Écrits sur les États-Unis***, Ansart (Guillaume) (éd.), série « Americana, n° 1 »
2012, 195 p., broché, 978-2-8124-0510-5, 22 €
- 21 ***Le Théâtre de l'incrédulité - Trois pièces manuscrites des Lumières irréligieuses***, Sandrier (Alain) (éd.)
2012, 337 p., broché, 978-2-8124-0785-7, 32 €
- 22 **Fielding (Henry), *Histoire de Tom Jones, ou l'Enfant trouvé***, La Place (Pierre-Antoine de), Langille (Édouard) (éd.)
2013, 672 p., broché, 978-2-8124-0963-9, 49 €
2013, 672 p., relié, 978-2-8124-0964-6, 83 €
- 23 **Graffigny (Françoise de), *Lettres d'une Péruvienne***, Kulesa (Rotraud von) (éd.)
2014, 310 p., broché, 978-2-8124-2551-6, 19 €
2014, 310 p., relié, 978-2-8124-2552-3, 46 €
- 24 **Challe (Robert), *Les Illustres Françaises***, Cormier (Jacques) (éd.)
2014, 698 p., broché, 978-2-8124-2966-8, 59 €
2014, 698 p., relié, 978-2-8124-2967-5, 88 €
- 25 **Galli de Bibiena (Jean), *Romans***, Pagani (Francesca) (éd.)
2014, 1078 p., broché, 978-2-8124-2987-3, 59 €
2014, 1078 p., relié, 978-2-8124-2988-0, 95 €
- 26 **Montesquieu, *Œuvres complètes. 19 - Correspondance, II***, Cadilhon (François), Courtney (Cecil Patrick), Desgraves (Louis), Haseler (Jens), Plavinskaia (Nadezda), Stewart (Philip), Verdier (Caroline), Volpilhac-Auger (Catherine) (éd.), série « Montesquieu, *Œuvres complètes*, n° 11 »
2014, LXXIV-568-17 illustr. p., relié, 978-2-8124-1719-1, 118 €
- 27 **Rousseau (Jean-Jacques), *Œuvres complètes. Tome XX - 1776-1778 - Les Rêveries du promeneur solitaire, cartes à jouer***, Grosrichard (Alain), Jacob (François) (éd.)
2015, 908 p., broché, 978-2-8124-3017-6, 79 €
2015, 908 p., relié, 978-2-8124-3018-3, 138 €
- 28 **Bernardin de Saint-Pierre, *Œuvres complètes. Tome I - Romans et contes***, Racault (Jean-Michel), Armand (Guilhem), Duflo (Colas), Meure (Chantale) (éd.)
2014, 1051 p., broché, 978-2-8124-3086-2, 49 €
- 29 **Vandermonde (Charles-Augustin), *Essai sur la manière de perfectionner l'espèce humaine***, Le Menthéour (Rudy) (éd.), série « Medicalia, n° 2 »
2015, 403 p., broché, 978-2-8124-3384-9, 49 €
- 30 **Fontenelle, *Digression sur les Anciens et les Modernes et autres textes philosophiques***, Audidière (Sophie), Bourdin (Jean-Claude), Cabane (Franck), Duflo (Colas), Guichet (Jean-Luc), Le Ru (Véronique), Martin (Christophe), Maurseth (Anne Beate), Mullet (Isabelle), Pépin (François), Rioux-Beaulne (Mitia), Seguin (Maria Susana) (éd.)
2015, 793 p., broché, 978-2-8124-3230-9, 49 €
2015, 793 p., relié, 978-2-8124-3231-6, 79 €
- 31 **Bertin (Antoine de), *Œuvres complètes***, Armand (Guilhem) (éd.), série « Poetica, n° 1 »
2016, 415 p., broché, 978-2-406-05940-0, 43 €
2016, 415 p., relié, 978-2-406-05941-7, 84 €
- 32 **Rousseau (Jean-Jacques), *Œuvres complètes. Tome XVIII - Rousseau juge de Jean Jaques (manuscrit « Condillac »)***, avec les variantes ultérieures, Perrin (Jean-François) (éd.)
2016, 1093 p., broché, 978-2-406-05925-7, 77 €
2016, 1093 p., relié, 978-2-406-05926-4, 132 €

- 33 *La Matière et l'esprit - La littérature scatologique au XVIIIe siècle*, Chevrier (Alain) (éd.)
2018, 1459 p., broché, 978-2-406-06652-1, 165 €
2018, 1459 p., relié, 978-2-406-06653-8, 198 €
- 34 **Tissot (Samuel-Auguste)**, *De la santé des gens de lettres*, Vila (Anne), Chalmin (Ronan) (éd.), série « Medicalia, n° 3 »
2018, 212 p., broché, 978-2-406-06915-7, 24 €
2018, 212 p., relié, 978-2-406-06916-4, 62 €
- 35 **Montesquieu**, *Œuvres complètes. 17 - Extraits et notes de lectures, II*, Bianchi (Lorenzo), Briant (Pierre), Casabianca (Denis de), Cheminade (Christian), Kany-Turpin (José), Martin (Christophe), Minuti (Rolando), Peiffer (Jeanne), Rétat (Pierre), Stewart (Philip), Théré (Christine), Volpilhac-Auger (Catherine) (éd.), série « Montesquieu, Œuvres complètes, n° 12 »
2018, XXXVI-732-13 illustr. p., relié, 978-2-406-07157-0, 119 €
- 37 **Richardson (Samuel)**, *Pamela ou la Vertu récompensée*, Charles (Shelly) (éd.)
2018, 830 p., broché, 978-2-406-06331-5, 67 €
2018, 830 p., relié, 978-2-406-06332-2, 98 €

Lire le dix-huitième siècle

SOUS LA DIRECTION DE HENRI DURANTON ET DENIS REYNAUD

Lire le dix-huitième siècle a pour objectif la publication de textes du dix-huitième siècle de tous domaines, français ou étrangers, actuellement indisponibles en librairie, ou de textes manuscrits jamais encore publiés.

Reading the Eighteenth Century aims to publish eighteenth century texts from all areas, French or foreign, currently unavailable in bookstores or manuscript texts that have never been published.

- 1 **Panckoucke (Charles-Joseph)**, *Prospectus et mémoires de l'Encyclopédie méthodique. Volume II – 1789-1792*, Groult (Martine) (éd.)
2013, 581 p., broché, 978-2-8124-1243-1, 39 €
2013, 581 p., relié, 978-2-8124-1244-8, 58 €
- 2 **Alembert (Jean Le Rond d')**, *Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie*, Groult (Martine) (éd.)
2018, 1245 p., broché, 978-2-406-06362-9, 76 €
2018, 1245 p., relié, 978-2-406-06363-6, 109 €

XIXe siècle

Études romantiques et dix-neuviémistes

SOUS LA DIRECTION DE PIERRE GLAUDES ET PAOLO TORTONESE

La collection *Études romantiques et dix-neuviémistes* publie des travaux sur la littérature française du dix-neuvième siècle: essais, thèses, monographies, ouvrages de synthèse et d'érudition. Elle accueille sans sectarisme des études de critique littéraire, d'histoire et de poétique, en privilégiant cependant celles qui associent l'élaboration conceptuelle à la mise en perspective historique, pour que la théorie et l'histoire ne soient plus des sœurs ennemies. La collection, qui a vocation à s'ouvrir à des contributions internationales et à des travaux innovants, notamment ceux des jeunes chercheurs, atteindra ses objectifs si le plaisir de la lecture s'allie à la rigueur et à l'ambition des ouvrages qu'elle propose au public.

The collection *Studies on Romanticism and the Nineteenth Century* publishes works on 19th century French literature: essays, theses, monographic studies, works of synthesis and scholarly studies. It welcomes all kinds of studies in literary criticism, history and poetics, giving priority, however, to works which ally conceptual reflexion and a historical perspective, so that theory and history be no longer regarded as mutually exclusive. Having the ambition to publish international contributions and innovative studies, particularly those of young research-workers, the collection will attain its aim if the reader finds in these works pleasure, intellectual ambition and historical exactitude.

- 1 **Bercegol (Fabienne)**, *Chateaubriand : une poétique de la tentation*, série « Lire Chateaubriand, n° 1 »
2009, 703 p., broché, 978-2-8124-0031-5, 49 €
- 2 **Glaudes (Pierre)**, *Esthétique de Barbey d'Aurevilly*
2009, 195 p., broché, 978-2-8124-0030-8, 29 €
- 3 **Rodriguez (Christine)**, *Les Passions du récit à l'opéra - Rhétorique de la transposition dans Carmen, Mireille, Manon*
2009, 664 p., broché, 978-2-8124-0052-0, 49 €
- 4 **Seillan (Jean-Marie)**, *Huysmans: politique et religion*
2009, 440 p., broché, 978-2-8124-0053-7, 36 €

- 5 **Solal (Jérôme)**, *Huysmans avant Dieu - Tableaux de l'exposition, morale de l'élimination*
2010, 230 p., broché, 978-2-8124-0101-5, 30 €
- 6 *Le Bruit du monde - Théophile de Viau au XIXe siècle*, Folliard (Melaine) (éd.), série « Histoire de la critique, n° 1 »
2010, 1234 p., broché, 978-2-8124-0131-2, 52 €
- 7 **Froidefont (Marc)**, *Tbéologie de Joseph de Maistre*
2010, 501 p., broché, 978-2-8124-0167-1, 42 €
- 8 **Jarry (André)**, *Alfred de Vigny - Poète, dramaturge, romancier*
2010, 337 p., broché, 978-2-8124-0179-4, 33 €
- 9 **Dupas (Solenn)**, *Poétique du second Verlainé - Un art du déconcertement entre continuité et renouvellement*
2010, 485 p., broché, 978-2-8124-0189-3, 42 €
- 10 **Géal (François)**, *Relire les Lettres d'Espagne de Mérimée*
2010, 414 p., broché, 978-2-8124-0195-4, 36 €
- 11 **Brooks (Peter)**, *L'Imagination mélodramatique - Balzac, Henry James, le mélodrame et le mode de l'excès*, Saussier (Emmanuel), Sfar (Myriam Faten) (éd.)
2011, 261 p., broché, 978-2-8124-0200-5, 30 €
- 12 **Siberchicot (Clément)**, *L'Exposition Volpini, 1889 - Paul Gauguin, Émile Bernard, Charles Laval : une avant-garde au cœur de l'Exposition universelle*
2011, 224 p., broché, 978-2-8124-0215-9, 29 €
- 13 **Cabanès (Jean-Louis)**, *Le Négatif - Essai sur la représentation littéraire au XIXe siècle*
2011, 304 p., broché, 978-2-8124-0217-3, 32 €
- 14 **Zenkiné (Serge)**, *L'Expérience du relatif - Le romantisme français et l'idée de culture*
2011, 244 p., broché, 978-2-8124-0256-2, 33 €
- 15 **Baudoin (Sébastien)**, *Poétique du paysage dans l'œuvre de Chateaubriand*, série « Lire Chateaubriand, n° 2 »
2011, 728 p., broché, 978-2-8124-0264-7, 49 €
- 16 **Berthier (Philippe)**, *Stendhal - Littérature, politique et religion mêlées*, série « Stendhal, n° 1 »
2011, 240 p., broché, 978-2-8124-0265-4, 28 €
- 17 **Vignest (Romain)**, *Victor Hugo et les poètes latins - Poésie et réécriture pendant l'exil*
2011, 433 p., broché, 978-2-8124-0285-2, 39 €
- 18 **Chevrier (Alain)**, *Le Décasyllabe à césure médiane - Histoire du taratantara*
2011, 405 p., broché, 978-2-8124-0290-6, 35 €
- 19 **Crouzet (Michel)**, *Stendhal et le désenchantement du monde - Stendhal et l'Amérique II*, série « Stendhal, n° 2 »
2011, 718 p., broché, 978-2-8124-0311-8, 49 €
- 20 **Bertrand (Mathilde)**, *Pour un tombeau du poète - Prose et poésie dans l'œuvre de Jules Barbey d'Aurevilly*
2012, 636 p., broché, 978-2-8124-0348-4, 49 €
- 21 **Seillan (Jean-Marie)**, *Le Roman idéaliste dans le second XIXe siècle - Littérature ou « bouillon de veau » ?*
2012, 323 p., broché, 978-2-8124-0353-8, 39 €
- 22 **Bohac (Barbara)**, *Jouir partout ainsi qu'il sied - Mallarmé et l'esthétique du quotidien*
2012, 691 p., broché, 978-2-8124-0392-7, 49 €
- 23 **Millet (Claude)**, *Politiques antiromantiques*
2012, 212 p., broché, 978-2-8124-0498-6, 17 €
- 24 **Péraud (Alexandre)**, *Le Crédit dans la poétique balzacienne*, série « Balzac, n° 1 »
2012, 401 p., broché, 978-2-8124-0516-7, 39 €
- 25 **Heyraud (Violaine)**, *Feydeau, la machine à vertiges*
2012, 476 p., broché, 978-2-8124-0569-3, 39 €
- 26 **Stiénon (Valérie)**, *La Littérature des Physiologies - Sociopoétique d'un genre panoramique (1830-1845)*
2012, 354 p., broché, 978-2-8124-0613-3, 32 €
- 27 **Rosi (Ivanna)**, *Les Masques de Chateaubriand - Liberté et contraintes de la représentation de soi*, Jacques (Chrystelle), Tourres (Josiane), Vovelle (Claire) (éd.), série « Lire Chateaubriand, n° 3 »
2012, 308 p., broché, 978-2-8124-0625-6, 37 €

- 28 **Sandras (Agnès)**, *Quand Céard collectionnait Zola*, série « Zola, n° 1 »
2012, 424 p., broché, 978-2-8124-0782-6, 47 €
- 29 **Guyot (Alain)**, *Analogie et récit de voyage - Voir, mesurer, interpréter le monde*
2012, 369 p., broché, 978-2-8124-0629-4, 29 €
- 30 **Di Maio (Mariella)**, *Frontières du romanesque : Stendhal, Balzac*, série « Stendhal, n° 3 »
2012, 152 p., broché, 978-2-8124-0822-9, 29 €
- 31 **Vasarri (Fabio)**, *Chateaubriand et la gravité du comique*, série « Lire Chateaubriand, n° 4 »
2012, 183 p., broché, 978-2-8124-0820-5, 29 €
- 32 **Saint-Amand (Denis)**, *La Littérature à l'ombre - Sociologie du Zutisme*
2013, 166 p., broché, 978-2-8124-0815-1, 28 €
- 33 **Pinson (Guillaume)**, *L'Imaginaire médiatique - Histoire et fiction du journal au XIXe siècle*
2013, 272 p., broché, 978-2-8124-0867-0, 21 €
- 34 **Ansel (Yves)**, *Pour un autre Stendhal*, série « Stendhal, n° 4 »
2013, 333 p., broché, 978-2-8124-0858-8, 39 €
- 35 **Valazza (Nicolas)**, *Crise de plume et souveraineté du pinceau - Écrire la peinture de Diderot à Proust*
2013, 357 p., broché, 978-2-8124-0863-2, 33 €
2013, 357 p., relié, 978-2-8124-1129-8, 55 €
- 36 **Godenne (René)**, *Inventaire de la nouvelle française (1800-1899) - Répertoire et commentaire*
2013, 367 p., broché, 978-2-8124-1135-9, 39 €
2013, 367 p., relié, 978-2-8124-1136-6, 68 €
- 37 **Richard (Nathalie)**, *Hippolyte Taine - Histoire, psychologie, littérature*, série « Le Siècle de l'histoire, n° 1 »
2013, 316 p., broché, 978-2-8124-0861-8, 29 €
2013, 316 p., relié, 978-2-8124-1103-8, 38 €
- 38 **Saliceto (Élodie)**, *Dans l'atelier néoclassique - Écrire l'Italie, de Chateaubriand à Stendhal*, série « Lire Chateaubriand, n° 5 »
2013, 551 p., broché, 978-2-8124-1277-6, 49 €
2013, 551 p., relié, 978-2-8124-1278-3, 68 €
- 39 **Armenteros (Carolina)**, *L'Idée française de l'histoire - Joseph de Maistre et sa postérité (1794-1854)*
2014, 437 p., broché, 978-2-8124-1386-5, 39 €
2014, 437 p., relié, 978-2-8124-1387-2, 64 €
- 40 **Ménard (Sophie)**, *Émile Zola et les aveux du corps - Les savoirs du roman naturaliste*, série « Zola, n° 2 »
2014, 518 p., broché, 978-2-8124-2106-8, 39 €
2014, 518 p., relié, 978-2-8124-2107-5, 68 €
- 41 **Estay Stange (Verónica)**, *Sens et musicalité - Les voix secrètes du symbolisme*
2014, 566 p., broché, 978-2-8124-2548-6, 49 €
2014, 566 p., relié, 978-2-8124-2549-3, 76 €
- 42 **Dębowski (Marek)**, *Jean Potocki et le théâtre polonais - Entre Lumières et premier romantisme*
2014, 177 p., broché, 978-2-8124-2875-3, 18 €
2014, 177 p., relié, 978-2-8124-2876-0, 49 €
- 43 **Desormeaux (Daniel)**, *Alexandre Dumas, fabrique d'immortalité*
2014, 347 p., broché, 978-2-8124-3000-8, 33 €
2014, 347 p., relié, 978-2-8124-3001-5, 64 €
- 44 **Bernadet (Arnaud)**, *Poétique de Verlaine - « En sourdine, à ma manière »*
2014, 1277 p., broché, 978-2-8124-3045-9, 59 €
2014, 1277 p., relié, 978-2-8124-3046-6, 88 €
- 45 **Azoulai (Juliette)**, *L'Âme et le Corps chez Flaubert - Une ontologie simple*, série « Flaubert, n° 1 »
2014, 622 p., broché, 978-2-8124-3128-9, 59 €
2014, 622 p., relié, 978-2-8124-3129-6, 88 €
- 46 **Mazzoni (Guido)**, *Sur la poésie moderne*, Frigau Manning (Céline) (éd.)
2014, 258 p., broché, 978-2-8124-3119-7, 32 €

- 47 **Chollet (Roland)**, *L'Œuvre de Balzac en préfaces des romans de jeunesse au théâtre*, Diethelm (Marie-Bénédicte), Mozet (Nicole) (éd.), série « Balzac, n° 2 »
2014, 534 p., broché, 978-2-8124-3134-0, 49 €
2014, 534 p., relié, 978-2-8124-3135-7, 78 €
- 48 **Wulf (Judith)**, *Étude sur la langue romanesque de Victor Hugo - Le partage et la composition*, série « Hugo, n° 1 »
2015, 598 p., broché, 978-2-8124-3336-8, 49 €
2015, 598 p., relié, 978-2-8124-3337-5, 78 €
- 49 **Scott (Maria C.)**, *Stendhal, la liberté et les héroïnes mal aimées*, série « Stendhal, n° 5 »
2015, 198 p., broché, 978-2-8124-3450-1, 28 €
2015, 198 p., relié, 978-2-8124-3451-8, 59 €
- 50 **Gardini (Michela)**, *Joséphin Péladan - Esthétique, magie et politique*
2015, 208 p., broché, 978-2-8124-3100-5, 29 €
2015, 208 p., relié, 978-2-8124-3101-2, 62 €
- 51 **Cabanès (Jean-Louis), Laisney (Vincent)**, *L'Année 1855 - La littérature à l'âge de l'Exposition universelle*
2016, 615 p., broché, 978-2-8124-6064-7, 49 €
2016, 615 p., relié, 978-2-8124-6065-4, 87 €
- 52 **Noiray (Jacques)**, *Le Simple et l'Intense - Vingt études sur Émile Zola*, série « Zola, n° 3 »
2016, 381 p., broché, 978-2-8124-3393-1, 46 €
2016, 381 p., relié, 978-2-8124-3394-8, 84 €
- 53 **Solal (Jérôme)**, *Huysmans avec Dieu - Aise et disgrâce*
2015, 223 p., broché, 978-2-8124-3554-6, 34 €
2015, 223 p., relié, 978-2-8124-3555-3, 69 €
- 54 **Mas (Marion)**, *Le Père Balzac - Représentations de la paternité dans La Comédie humaine*, série « Balzac, n° 3 »
2015, 354 p., broché, 978-2-8124-4625-2, 43 €
2015, 354 p., relié, 978-2-8124-4626-9, 79 €
- 55 **Guido (Cédric de)**, *Marcel Schwob, du journal au recueil*
2016, 414 p., broché, 978-2-8124-4549-1, 44 €
2016, 414 p., relié, 978-2-8124-4550-7, 86 €
- 56 **Laforge (Pierre)**, *Stendhal alla Monaca - Le romantisme, le romanesque, le roman*, série « Stendhal, n° 6 »
2016, 402 p., broché, 978-2-8124-4646-7, 49 €
2016, 402 p., relié, 978-2-8124-4647-4, 88 €
- 57 **Vanoosthuyse (François)**, *Le Moment Stendhal*, série « Stendhal, n° 7 »
2017, 464 p., broché, 978-2-8124-3608-6, 58 €
2017, 464 p., relié, 978-2-8124-3609-3, 96 €
- 58 **Jackson (John E.)**, *L'Ambiguïté essentielle - Essai sur une forme du tragique au théâtre*
2016, 314 p., broché, 978-2-8124-5069-3, 33 €
2016, 314 p., relié, 978-2-8124-5070-9, 74 €
- 59 **Leclerc (Yvan)**, *Madame Bovary au scalpel - Genèse, réception, critique*, série « Flaubert, n° 2 »
2017, 240 p., broché, 978-2-8124-3866-0, 36 €
2017, 240 p., relié, 978-2-8124-3867-7, 74 €
- 60 **Vaillant (Alain)**, *L'Art de la littérature - Romantisme et modernité*
2016, 391 p., broché, 978-2-8124-3650-5, 39 €
2016, 391 p., relié, 978-2-8124-3651-2, 78 €
- 61 **Chollet (Roland)**, *Balzac journaliste - Le tournant de 1830*, série « Balzac, n° 4 »
2016, 685 p., broché, 978-2-8124-3857-8, 69 €
2016, 685 p., relié, 978-2-8124-3858-5, 98 €
- 62 **Gougelmann (Stéphane)**, *Jules Renard, écrivain de l'intime*
2017, 685 p., broché, 978-2-8124-4631-3, 59 €
2017, 685 p., relié, 978-2-8124-4632-0, 97 €
- 63 **Bayle (Corinne)**, *Broderies nervaliennes*, série « Gérard de Nerval, n° 1 »
2016, 332 p., broché, 978-2-406-05702-4, 32 €
2016, 332 p., relié, 978-2-406-05703-1, 71 €

- 64 **Zöllner (Reto)**, *La Physiognomonie dans l'œuvre de Barbey d'Aurevilly*
2016, 558 p., broché, 978-2-406-05631-7, 49 €
2016, 558 p., relié, 978-2-406-05632-4, 88 €
- 65 **Cervoni (Aurélia)**, *Théophile Gautier devant la critique 1830-1872*, série « Histoire de la critique, n° 2 »
2016, 453 p., broché, 978-2-406-05854-0, 56 €
2016, 453 p., relié, 978-2-406-05855-7, 94 €
- 66 **Berthier (Philippe)**, *Chateaubriand, chemin faisant*, série « Lire Chateaubriand, n° 6 »
2016, 256 p., broché, 978-2-8124-3330-6, 31 €
2016, 256 p., relié, 978-2-8124-3331-3, 73 €
- 67 **Hernikat Schaller (Laura)**, *Parodie et pastiche dans l'œuvre poétique de Théodore de Banville*
2017, 510 p., broché, 978-2-406-05995-0, 69 €
2017, 510 p., relié, 978-2-406-05996-7, 105 €
- 68 **Laforgue (Pierre)**, *Balzac, fictions génétiques*, série « Balzac, n° 5 »
2017, 186 p., broché, 978-2-406-06001-7, 35 €
2017, 186 p., relié, 978-2-406-06002-4, 72 €
- 69 **Charlier (Marie-Astrid)**, *Le Roman et les Jours - Poétiques de la quotidienneté au XIXe siècle*
2018, 632 p., broché, 978-2-406-06174-8, 67 €
2018, 632 p., relié, 978-2-406-06175-5, 99 €
- 70 **Goutaland (Carine)**, *De régals en dégoûts - Le naturalisme à table*, série « Zola, n° 4 »
2017, 415 p., broché, 978-2-406-06152-6, 49 €
2017, 415 p., relié, 978-2-406-06153-3, 88 €
- 71 **Philippot (Didier)**, *Victor Hugo et la vaste ouverture du possible - Essai sur l'ontologie romantique*, série « Hugo, n° 2 »
2017, 254 p., broché, 978-2-406-06385-8, 32 €
2017, 254 p., relié, 978-2-406-06386-5, 69 €
- 72 **McNeil Arteau (Guillaume)**, *Le Relevé des jours - Émile Zola écrivain-journaliste*, série « Zola, n° 5 »
2018, 514 p., broché, 978-2-406-06694-1, 58 €
2018, 514 p., relié, 978-2-406-06695-8, 96 €
- 73 **Aurais-Jonchière (Pascale)**, *George Sand et la fabrique des contes*, série « George Sand, n° 1 »
2017, 274 p., broché, 978-2-406-06288-2, 38 €
2017, 274 p., relié, 978-2-406-06289-9, 75 €
- 75 **Charles (David)**, *Émile Zola et la Commune de Paris - Aux origines des Rougon-Macquart*, série « Zola, n° 6 »
2017, 424 p., broché, 978-2-406-06346-9, 58 €
2017, 424 p., relié, 978-2-406-06347-6, 96 €
- 76 **Millet-Gérard (Dominique)**, *Le Tigre et le Chat gris - Vingt études sur Léon Bloy et Joris-Karl Huysmans*
2017, 455 p., broché, 978-2-406-07093-1, 53 €
2017, 455 p., relié, 978-2-406-07094-8, 89 €
- 77 **Jalabert (Romain)**, *La Poésie et le latin en France au XIXe siècle*
2017, 766 p., broché, 978-2-406-06968-3, 79 €
2018, 766 p., relié, 978-2-406-06969-0, 114 €
- 78 **Hamm (Jean-Jacques)**, *Approches de Stendhal*, série « Stendhal, n° 8 »
2018, 361 p., broché, 978-2-406-06501-2, 49 €
2018, 361 p., relié, 978-2-406-06502-9, 87 €
- 79 **Bayle (Corinne)**, *Nerval et l'Autre*, série « Gérard de Nerval, n° 2 »
2018, 301 p., broché, 978-2-406-06616-3, 34 €
2018, 301 p., relié, 978-2-406-06617-0, 72 €
- 80 **Tucci (Patrizio)**, *Écritures du moi, paysages, figures dans l'œuvre de Chateaubriand*, série « Lire Chateaubriand, n° 7 »
2018, 296 p., broché, 978-2-406-06214-1, 39 €
2018, 296 p., relié, 978-2-406-06215-8, 78 €
- 81 **Mallia (Marilyn)**, *Présence du roman gothique anglais dans les premiers romans de George Sand*, série « George Sand, n° 3 »
2018, 281 p., broché, 978-2-406-07451-9, 36 €
2018, 281 p., relié, 978-2-406-07452-6, 74 €

Baudelaire

SOUS LA DIRECTION DE PATRICK LABARTHE ET PAOLO TORTONESE

La collection « Baudelaire » accueille des recherches de nature philologique et littéraire sur l'œuvre de Baudelaire. Elle s'attache particulièrement à en étudier la réception dans la culture et l'histoire littéraire.

The *Baudelaire* collection brings together philological and literary research on the works of Baudelaire. It pays particular attention to the way it was received in literary history and culture.

- 1 **Schellino (Andrea)**, *Bibliographie du Spleen de Paris (1855-2014)*
2015, 213 p., broché, 978-2-8124-3890-5, 29 €
2015, 213 p., relié, 978-2-8124-3891-2, 59 €
- 2 **Kaplan (Edward K.)**, *Baudelaire et Le Spleen de Paris - L'esthétique, l'éthique et le religieux*, Trogrlic (Élise) (éd.)
2015, 273 p., broché, 978-2-8124-4578-1, 34 €
2015, 273 p., relié, 978-2-8124-4579-8, 68 €

Études rimbaldiennes

SOUS LA DIRECTION DE DIDIER ALEXANDRE ET PIERRE GLAUDES

La collection des Études rimbaldiennes rassemble des travaux consacrés à l'œuvre poétique d'Arthur Rimbaud. Elle accueille des recherches philologiques, des lectures interprétatives, des analyses centrées sur la réception de Rimbaud et la place faite à sa poésie dans l'histoire littéraire.

The series *Rimbaud Studies* brings together research devoted to the poetical work of Arthur Rimbaud. It offers philological research, interpretative readings, analyses based on the reception of Rimbaud's works and their status in literary history.

- 1 **Cornulier (Benoît de)**, *De la métrique à l'interprétation - Essais sur Rimbaud*
2009, 559 p., broché, 978-2-8124-0086-5, 42 €
- 2 **Frémy (Yann)**, «*Te voilà, c'est la force.*» - *Essai sur Une saison en enfer de Rimbaud*
2009, 501 p., broché, 978-2-8124-0075-9, 40 €
- 3 **Reboul (Yves)**, *Rimbaud dans son temps*
2009, 440 p., broché, 978-2-8124-0088-9, 38 €
- 4 **Murphy (Steve)**, *Rimbaud et la Commune - Microlectures et perspectives*
2010, 916 p., broché, 978-2-8124-0089-6, 49 €
- 5 **Fongaro (Antoine)**, *Le Soleil et la Chair - Lecture de quelques poésies de Rimbaud*
2009, 240 p., broché, 978-2-8124-0087-2, 28 €
- 6 «*Je m'évade ! Je m'explique.*» - *Résistances d'Une saison en enfer*, Frémy (Yann) (éd.)
2011, 206 p., broché, 978-2-8124-0204-3, 33 €
- 7 *La Poésie jubilatoire - Rimbaud, Verlaine et l'Album zutique*, Whidden (Seth) (éd.)
2010, 375 p., broché, 978-2-8124-0208-1, 35 €
- 8 **Claisse (Bruno)**, *Les Illuminations et l'accession au réel*
2012, 287 p., broché, 978-2-8124-0515-0, 39 €
- 9 **Bivort (Olivier)**, *Rimbaud poéticien*
2015, 252 p., broché, 978-2-8124-4753-2, 29 €
2015, 252 p., relié, 978-2-8124-4754-9, 65 €

Bibliothèque du XIXe siècle

SOUS LA DIRECTION DE PIERRE GLAUDES ET PAOLO TORTONESE

Cette collection publie des œuvres du XIXe siècle dans tous les genres: roman, essai, poésie, théâtre, critique, histoire. Elle se propose d'offrir, dans l'esprit qui a toujours caractérisé les Classiques Garnier, des éditions philologiques et savantes, pour que tout lecteur d'aujourd'hui, qu'il soit chercheur, étudiant ou honnête homme, puisse accéder à la littérature et à la pensée du XIXe siècle. Il y trouvera des œuvres devenues des classiques et d'autres moins connues qui méritent d'être découvertes.

In this collection are published works of the 19th century of all kinds: novels, essays, poetry, theatre, critique, history. We propose, in the traditional spirit of Classiques Garnier, philological and erudite editions, so that the modern reader, be he/she student or general public, can have access to the literature and thought of the 19th century. The reader will find here works recognised as classics and others which deserve discovery.

- 1 **Musset (Alfred de)**, *Contes*, Castagnès (Gilles), Lestringant (Frank) (éd.)
2009, 391 p., broché, 978-2-8124-0032-2, 35 €
- 2 **Bonald (Louis de)**, *Œuvres choisies. Tome I - Écrits sur la littérature*, Gengembre (Gérard), Pranchère (Jean-Yves) (éd.)
2011, 378 p., broché, 978-2-8124-0033-9, 35 €
- 3 **Nodier (Charles)**, *Feuilletons du Temps et autres écrits critiques. Tome I - Articles et feuilletons (1830-1843)*, Dahan (Jacques-Remi) (éd.)
2010, 989 p., broché, 978-2-8124-0112-1, 49 €
- 4 **Nodier (Charles)**, *Feuilletons du Temps et autres écrits critiques. Tome II - Préfaces, prospectus, discours (1831-1844)*, Dahan (Jacques-Remi) (éd.)
2010, 528 p., broché, 978-2-8124-0180-0, 42 €
- 7 **Grandville (Jean-Jacques)**, *Un Autre Monde*, Grojnowski (Daniel) (éd.)
2010, XXVIII + 336 + 36 planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0175-6, 58 €
- 8 **Johannot (Tony)**, **Musset (Alfred de)**, **Stahl (P.-J.)**, *Voyage où il vous plaira*, Castagnès (Gilles) (éd.)
2010, 287 p., broché, 978-2-8124-0192-3, 29 €
- 9 **Louverture (Toussaint)**, *Mémoires du général Toussaint Louverture*, Desormeaux (Daniel) (éd.)
2011, 239 p., broché, 978-2-8124-0291-3, 29 €
- 10 **Huysmans (Joris-Karl)**, *À rebours*, Boutron (Benoîte) (éd.)
2011, 476 p., broché, 978-2-8124-0303-3, 40 €
- 11 **Leconte de Lisle**, *Œuvres complètes. Tome I - Poèmes antiques*, Vivès (Vincent) (éd.), série « Leconte de Lisle, n° 1 »
2011, 641 p., broché, 978-2-8124-0304-0, 49 €
- 12 **Gautier (Théophile)**, *Théâtre de poche*, Bara (Olivier) (éd.)
2011, 438 p., broché, 978-2-8124-0318-7, 38 €
- 13 **Gautier (Judith)**, *Œuvres complètes. Tome I - Romans, contes et nouvelles*, Daniel (Yvan) (éd.)
2011, 1025 p., broché, 978-2-8124-0320-0, 49 €
- 14 **Brooks (Peter)**, **Sfar (Myriam Faten)**, *Anthologie du mélodrame classique*
2011, 1273 p., broché, 978-2-8124-0328-6, 49 €
- 15 **Nerval (Gérard de)**, *Œuvres complètes. Tome I - Choix des poésies de Ronsard, Du Bellay, Baïf, Belleau, Du Bartas, Chassignet, Desportes, Régnier*, Buron (Emmanuel), Illouz (Jean-Nicolas) (éd.)
2011, 450 p., broché, 978-2-8124-0332-3, 39 €
- 16 **Thierry (Augustin)**, *Lettres sur l'histoire de France*, Déruelle (Aude) (éd.)
2012, 388 p., broché, 978-2-8124-0623-2, 39 €
- 17 **Guérin (Maurice de)**, *Œuvres complètes*, Huet-Brichard (Marie-Catherine) (éd.)
2012, 1082 p., broché, 978-2-8124-0634-8, 59 €
- 18 **Zola (Émile)**, *La Curée - Œuvres complètes - Les Rougon-Macquart, II*, Grenaud-Tostain (Céline) (éd.)
2012, 462 p., broché, 978-2-8124-0877-9, 49 €
- 19 **Zola (Émile)**, *La Débâcle - Œuvres complètes - Les Rougon-Macquart, XIX*, Baguley (David) (éd.)
2012, 973 p., broché, 978-2-8124-0879-3, 49 €
- 20 **Zola (Émile)**, *Le Ventre de Paris - Œuvres complètes - Les Rougon-Macquart, III*, Scarpa (Marie) (éd.)
2014, 398 p., broché, 978-2-8124-1383-4, 39 €
2014, 398 p., relié, 978-2-8124-1384-1, 64 €

- 21 **Zola (Émile), *La Conquête de Plassans - Œuvres complètes - Les Rougon-Macquart, IV***, Ménard (Sophie) (éd.)
2013, 470 p., broché, 978-2-8124-1377-3, 49 €
2013, 470 p., relié, 978-2-8124-1378-0, 74 €
- 22 **Nerval (Gérard de), *Œuvres complètes. Tome XIII - Aurélia ou le Rêve et la Vie***, Illouz (Jean-Nicolas) (éd.)
2014, 184 p., broché, 978-2-8124-2015-3, 26 €
2014, 184 p., relié, 978-2-8124-2016-0, 49 €
- 23-24 **Nerval (Gérard de), *Œuvres complètes. Tome VII - 1 et 2***, Destruel (Philippe) (éd.)
2014, 693 p., broché, 978-2-8124-2856-2, 49 €
2014, 693 p., relié, 978-2-8124-2857-9, 85 €
- 25 **Goncourt (Edmond et Jules de), *Œuvres narratives complètes. Tome V - Renée Mauperin***, Adjalian-Champeau (Stéphanie) (éd.)
2014, 509 p., broché, 978-2-8124-2069-6, 49 €
2014, 509 p., relié, 978-2-8124-2070-2, 78 €
- 26 **Goncourt (Edmond et Jules de), *Œuvres narratives complètes. Tome I - En 18.., Les Actrices***, Cabanès (Jean-Louis), Benhamou (Noëlle) (éd.)
2014, 401 p., broché, 978-2-8124-2060-3, 39 €
2014, 401 p., relié, 978-2-8124-2061-0, 68 €
- 27 **Goncourt (Edmond et Jules de), *Œuvres narratives complètes. Tome II - Une voiture de masques et autres récits brefs, La Lorette***, Cabanès (Jean-Louis), Bonnin-Ponnier (Joëlle), Benhamou (Noëlle) (éd.)
2014, 576 p., broché, 978-2-8124-2063-4, 39 €
2014, 576 p., relié, 978-2-8124-2064-1, 68 €
- 28 **Goncourt (Edmond et Jules de), *Œuvres narratives complètes. Tome VI - Germinie Lacerteux***, Reverzy (Éléonore) (éd.)
2014, 443 p., broché, 978-2-8124-2072-6, 39 €
2014, 443 p., relié, 978-2-8124-2073-3, 68 €
- 29 **Goncourt (Edmond et Jules de), *Œuvres narratives complètes. Tome III - Charles Demailly***, Wagner (Jean-Didier), Cestor (Françoise) (éd.)
2014, 874 p., broché, 978-2-8124-2066-5, 49 €
2014, 874 p., relié, 978-2-8124-2067-2, 78 €
- 30 **Gautier (Théophile), *L'Œuvre fantastique. Tome I - Nouvelles***, Crouzet (Michel) (éd.)
2015, 551 p., broché, 978-2-8124-3444-0, 39 €
2015, 551 p., relié, 978-2-8124-3445-7, 68 €
- 31 **Gautier (Théophile), *L'Œuvre fantastique. Tome II - Romans***, Crouzet (Michel) (éd.)
2015, 558 p., broché, 978-2-8124-3447-1, 39 €
2015, 558 p., relié, 978-2-8124-3448-8, 68 €
- 32 **Dumas (Alexandre), *La Reine Margot - Drame***, Ledda (Sylvain) (éd.)
2015, 448 p., broché, 978-2-8124-3473-0, 29 €
- 33 **Zola (Émile), *La Fortune des Rougon - Œuvres complètes - Les Rougon-Macquart, I***, Baguley (David) (éd.)
2015, 548 p., broché, 978-2-8124-3438-9, 49 €
2015, 548 p., relié, 978-2-8124-3439-6, 78 €
- 34 **Zola (Émile), *Germinal - Œuvres complètes - Les Rougon-Macquart, XIII***, Becker (Colette) (éd.)
2017, 740 p., broché, 978-2-8124-3387-0, 59 €
2017, 740 p., relié, 978-2-8124-3388-7, 96 €
- 35 **Nerval (Gérard de), *Œuvres complètes. Tome IX - Les Illuminés***, Dahan (Jacques-Remi) (éd.)
2015, 458 p., broché, 978-2-8124-3441-9, 49 €
2015, 458 p., relié, 978-2-8124-3442-6, 83 €
- 36 **Mendès (Catulle), *Œuvres. Tome III - Les Mères ennemies***, Palacio (Marie-France de) (éd.)
2016, 302 p., broché, 978-2-8124-3432-7, 37 €
2016, 302 p., relié, 978-2-8124-3433-4, 79 €
- 37 **Dumas (Alexandre), *Gaule et France***, Anselmini (Julie) (éd.), série « Le Siècle de l'Histoire, n° 1 »
2015, 336 p., broché, 978-2-8124-3485-3, 35 €
2015, 336 p., relié, 978-2-8124-3486-0, 69 €
- 38 **Nerval (Gérard de), *Œuvres complètes. Tome XI - Les Filles du feu***, Illouz (Jean-Nicolas) (éd.)
2015, 582 p., broché, 978-2-8124-4596-5, 49 €
2015, 582 p., relié, 978-2-8124-4597-2, 83 €

- 39 **Gautier (Judith)**, *Œuvres complètes. Tome II - Romans, contes et nouvelles*, Daniel (Yvan) (éd.)
2015, 909 p., broché, 978-2-8124-3542-3, 59 €
2015, 909 p., relié, 978-2-8124-3543-0, 94 €
- 40 **Samain (Albert)**, *Œuvres poétiques complètes*, Carrère (Christophe) (éd.)
2016, 793 p., broché, 978-2-8124-3872-1, 79 €
2016, 793 p., relié, 978-2-8124-3873-8, 117 €
- 41 **Custine (Astolphe de)**, *Œuvres - La Russie en 1839*, Milchina (Véra) (éd.)
2015, 1168 p., broché, 978-2-8124-3602-4, 59 €
2015, 1168 p., relié, 978-2-8124-3603-1, 92 €
- 42 **Pater (Walter)**, *La Renaissance - Études d'art et de poésie*, Coste (Bénédicte) (éd.)
2016, 240 p., broché, 978-2-8124-3584-3, 32 €
2016, 240 p., relié, 978-2-8124-3585-0, 69 €
- 43 **Mazzoleni (Elena)**, *Pierrot sur scène - Anthologie de pièces et pantomimes françaises du XIXe siècle*
2015, 832 p., broché, 978-2-8124-3288-0, 49 €
2015, 832 p., relié, 978-2-8124-3289-7, 85 €
- 44 **Michel (Louise)**, *La Chasse aux loups*, Rétat (Claude) (éd.)
2015, 358 p., broché, 978-2-8124-4658-0, 29 €
2015, 358 p., relié, 978-2-8124-4659-7, 62 €
- 45 **Guttinguer (Ulric)**, **Sainte-Beuve (Charles-Augustin)**, *Arthur*, Gendrel (Bernard) (éd.)
2017, 364 p., broché, 978-2-8124-4655-9, 47 €
2017, 364 p., relié, 978-2-8124-4656-6, 85 €
- 46 **Zola (Émile)**, *Lourdes - Œuvres complètes - Les Trois Villes, I*, Marquer (Bertrand) (éd.)
2016, 746 p., broché, 978-2-8124-4939-0, 49 €
2016, 746 p., relié, 978-2-8124-4940-6, 84 €
- 47 **Huysmans (Joris-Karl)**, *Œuvres complètes. Tome I - 1867-1879*, Seillan (Jean-Marie) (éd.)
2017, 1381 p., broché, 978-2-8124-5140-9, 69 €
2017, 1381 p., relié, 978-2-8124-5141-6, 105 €
- 48 **Zola (Émile)**, *Pot-Bouille - Œuvres complètes - Les Rougon-Macquart, X*, Fougère (Marie-Ange) (éd.)
2017, 531 p., broché, 978-2-8124-5149-2, 49 €
2017, 531 p., relié, 978-2-8124-5150-8, 78 €
- 49 **Mendès (Catulle)**, *Œuvres. Tome XIV - Le Mouvement poétique français de 1867 à 1900, Dictionnaire des principaux poètes français du XIXe siècle*, Merello (Ida) (éd.)
2016, 1272 p., broché, 978-2-406-05902-8, 49 €
2016, 1272 p., relié, 978-2-406-05903-5, 89 €
- 51 **Barbey d'Aurevilly**, *L'Enfermé*, Glaudes (Pierre) (éd.)
2017, 405 p., broché, 978-2-406-06892-1, 29 €
2017, 405 p., relié, 978-2-406-06893-8, 68 €
- 52 *Réalisme (1856-1857) - Journal dirigé par Edmond Duranty*, Castagnès (Gilles) (éd.)
2017, 478 p., broché, 978-2-406-06376-6, 31 €
2017, 478 p., relié, 978-2-406-06377-3, 68 €
- 53 **Zola (Émile)**, *La Confession de Claude - Œuvres complètes*, Savy (Nicole) (éd.)
2018, 268 p., broché, 978-2-406-06186-1, 38 €
2018, 268 p., relié, 978-2-406-06187-8, 76 €
- 54 **Régner (Henri de)**, *Choses et autres. Par-ci, par-là... suivi de Donc... et de Demi-Vérités*, Roukhomovsky (Bernard) (éd.)
2018, 364 p., broché, 978-2-406-06936-2, 32 €
2018, 364 p., relié, 978-2-406-06937-9, 69 €
- 56 **Nerval (Gérard de)**, *Œuvres complètes. Tome X bis - Les Nuits d'octobre - Contes et Facéties*, Chamarat (Gabrielle), Illouz (Jean-Nicolas) (éd.)
2018, 211 p., broché, 978-2-406-07101-3, 32 €
2018, 211 p., relié, 978-2-406-07102-0, 69 €
- 57 **Goncourt (Edmond de)**, *Œuvres narratives complètes. Tome XII - Chérie*, Pety (Dominique) (éd.)
2018, 279 p., broché, 978-2-406-06197-7, 39 €
2018, 279 p., relié, 978-2-406-06198-4, 77 €

Études de littérature des XXe et XXIe siècles

SOUS LA DIRECTION DE DIDIER ALEXANDRE

La collection des *Études de littérature des XXe et XXIe siècles* publie des thèses et des essais consacrés à un auteur, un mouvement littéraire, une question littéraire. La théorisation littéraire y tient une place importante. Mais elle ne saurait être dissociée de l'histoire de la littérature, des genres, des formes, des idées, des sensibilités. L'inscription des œuvres dans leur contexte social, historique, intellectuel, artistique en fait comprendre la production - la poétique. Alliant l'érudition scientifique aux intuitions de l'analyse interne des textes, ces travaux veulent non pas tant interpréter les œuvres qu'en situer la singularité dans une histoire littéraire globale.

The collection *Studies in Twentieth and Twenty-First-Century Literature* publishes theses and essays devoted to one author, to a literary movement or to a literary question. Literary theory occupies an important place in the collection, but it should not be disassociated from the history of literature, of genres, of literary forms, ideas and sensitivities. To inscribe a work in its social, historical, intellectual and artistic context is to help us understand its production - its poetics. In the alliance of scientific erudition and the intuition of internal textual analysis, these studies seek not so much to interpret a given work as to situate its specific character in a global literary history.

- 1 **Bouygues (Elodie)**, *Genèse de Jean Follain*
2009, 526 p., broché, 978-2-8124-0020-9, 40 €
- 2 **Schoentjes (Pierre)**, *Fictions de la Grande Guerre - Variations littéraires sur 14-18*
2009, 276 p., broché, 978-2-8124-0022-3, 29 €
- 3 **Perrin (Dominique)**, *De Louis Poirier à Julien Gracq*
2009, 765 p., broché, 978-2-8124-0021-6, 49 €
- 4 **Gagneux (Frédéric)**, *André Suarès et le wagnérisme*
2009, 545 p., broché, 978-2-8124-0025-4, 42 €
- 5 **Basuyaux (Marie-Laure)**, *Témoigner clandestinement - Les récits lazaréens de Jean Cayrol*
2009, 633 p., broché, 978-2-8124-0026-1, 49 €
- 6 **Puff (Jean-François)**, *Mémoire de la mémoire - Jacques Roubaud et la lyrique médiévale*
2009, 583 p., broché, 978-2-8124-0027-8, 43 €
- 7 **Lavergne (Elsa de)**, *La Naissance du roman policier français - Du Second Empire à la Première Guerre mondiale*
2009, 413 p., broché, 978-2-8124-0028-5, 35 €
- 8 **Vion-Dury (Juliette)**, *Le Retour - Au principe de la création littéraire*
2009, 319 p., broché, 978-2-8124-0029-2, 30 €
- 9 *Les Écrivains suisses et La Nouvelle Revue française*, Maggetti (Daniel) (éd.)
2010, 252 p., broché, 978-2-8124-0105-3, 29 €
- 10 **Béhar (Henri)**, *La Littérature et son golem. Tome II*
2010, 376 p., broché, 978-2-8124-0123-7, 35 €
- 11 **Roger (Thierry)**, *L'Archive du Coup de dés - Étude critique de la réception d'Un coup de dés jamais n'abolira le hasard de Stéphane Mallarmé (1897-2007)*
2010, 1060 p., broché, 978-2-8124-0133-6, 52 €
- 12 **Campa (Laurence)**, *Poètes de la Grande Guerre - Expérience combattante et activité poétique*
2010, 200 p., broché, 978-2-8124-0169-5, 29 €
- 13 **Belin (Olivier)**, *René Char et le surréalisme*
2011, 626 p., broché, 978-2-8124-0188-6, 48 €
- 14 **Yapaudjian-Labat (Cécile)**, *Écriture, deuil et mélancolie - Les derniers textes de Samuel Beckett, Robert Pinget et Claude Simon*
2010, 701 p., broché, 978-2-8124-0190-9, 49 €
- 15 **Ventresque (Renée)**, *La « Pléiade » de Saint-John Perse - La Poésie contre l'Histoire*
2011, 442 p., broché, 978-2-8124-0224-1, 42 €
- 16 **Piolet-Ferrux (Estelle)**, *« Mesure de ce que je suis » - La poésie de Georges Perros*
2011, 629 p., broché, 978-2-8124-0237-1, 49 €
- 17 **Wittmann (Jean-Michel)**, *Gide politique - Essai sur Les Faux-Monnayeurs*
2011, 213 p., broché, 978-2-8124-0240-1, 29 €

- 18 **Godard (Henri), Jeannelle (Jean-Louis),** *Modernité du Miroir des limbes - Un autre Malraux*, série « Recherches sur André Malraux, n° 1 »
2011, 395 p., broché, 978-2-8124-0245-6, 35 €
- 19 **Decout (Maxime),** *Albert Coben : les fictions de la judéité*
2011, 371 p., broché, 978-2-8124-0276-0, 35 €
- 20 **Parent (Sabrina),** *Poétiques de l'événement - Claude Simon, Jean Rouaud, Eugène Savitzkaya, Jean Follain, Jacques Réda*
2011, 493 p., broché, 978-2-8124-0277-7, 40 €
- 21 **Kaës (Emmanuelle),** *Paul Claudel et la langue*, série « Claudel, n° 1 »
2011, 477 p., broché, 978-2-8124-0278-4, 40 €
- 22 **Bonord (Aude),** *Les « Hagiographes de la main gauche » - Variations de la vie de saints au XXe siècle*
2011, 676 p., broché, 978-2-8124-0297-5, 49 €
- 23 **Wasserman (Michel),** *Claudel Danse Japon*, série « Claudel, n° 2 »
2012, 158 p., broché, 978-2-8124-0350-7, 28 €
- 24 **Fleury (Raphaële),** *Paul Claudel et les spectacles populaires - Le paradoxe du pantin*, série « Claudel, n° 3 »
2012, 877 p., broché, 978-2-8124-0370-5, 48 €
- 25 **Bizub (Edward),** *Beckett et Descartes dans l'œuf - Aux sources de l'œuvre beckettienne : de Whoroscope à Godot*
2012, 298 p., broché, 978-2-8124-0378-1, 29 €
- 26 **Morin (Eugénie),** *René Char : éthique et utopie*
2012, 506 p., broché, 978-2-8124-0388-0, 47 €
- 27 **Murat (Michel),** *La Langue des dieux modernes*
2012, 251 p., broché, 978-2-8124-0499-3, 29 €
- 28 **Surmann (Caroline),** *Cinéma et théâtre chez Jean Cocteau - Intermédialité et esthétique*
2012, 330 p., broché, 978-2-8124-0570-9, 34 €
- 29 **Robinot-Serveau (Karine),** *Les Romans de Bernanos - Métamorphoses de la transcendance*
2012, 476 p., broché, 978-2-8124-0620-1, 49 €
- 30 **Rabaté (Ève),** *La Revue Commerce - L'esprit « classique moderne » (1924-1932)*
2012, 801 p., broché, 978-2-8124-0792-5, 69 €
- 31 **James (Petra),** *Bohumil Hrabal : « Composer un monde blessant à coups de ciseaux et de gomme arabique »*
2013, 462 p., broché, 978-2-8124-0618-8, 49 €
- 32 **Viard (Bruno),** *Littérature et déchirure de Montaigne à Houellebecq - Étude anthropologique*
2013, 227 p., broché, 978-2-8124-0872-4, 29 €
- 33 **Gryspeerd (Axel),** *Roger Caillois - Des mythes aux collections*
2013, 268 p., broché, 978-2-8124-0979-0, 32 €
2013, 268 p., relié, 978-2-8124-0980-6, 56 €
- 34 **Farah (Alain),** *Le Gala des incomparables - Invention et résistance chez Olivier Cadiot et Nathalie Quintane*
2013, 243 p., broché, 978-2-8124-0954-7, 29 €
2013, 243 p., relié, 978-2-8124-0955-4, 52 €
- 35 **Nishino (Ayako),** *Paul Claudel, le nô et la synthèse des arts*, série « Claudel, n° 4 »
2013, 762 p., broché, 978-2-8124-0865-6, 59 €
2013, 762 p., relié, 978-2-8124-1099-4, 85 €
- 36 **Pingaud (Bernard),** *L'Occupation des oisifs - Précis de littérature et textes critiques*
2013, 300 p., broché, 978-2-8124-1159-5, 27 €
2013, 300 p., relié, 978-2-8124-1160-1, 55 €
- 37 **Thoizet (Évelyne),** *Les Mailles du filet ou Le Temps immobile de Claude Mauriac*
2013, 346 p., broché, 978-2-8124-1374-2, 34 €
2013, 346 p., relié, 978-2-8124-1375-9, 53 €
- 38 **Morisi (Ève),** *Albert Camus, le souci des autres*
2013, 160 p., broché, 978-2-8124-1750-4, 18 €
2013, 160 p., relié, 978-2-8124-1751-1, 37 €

- 39 **Dürrenmatt (Jacques)**, *Bande dessinée et littérature*
2013, 232 p., broché, 978-2-8124-1713-9, 29 €
2013, 232 p., relié, 978-2-8124-1714-6, 48 €
- 40 **Cohen (Nadja)**, *Les Poètes modernes et le cinéma (1910-1930)*
2014, 449 p., broché, 978-2-8124-1773-3, 49 €
2014, 449 p., relié, 978-2-8124-1774-0, 74 €
- 41 **Parisse (Lydie)**, *Lagarce - Un théâtre entre présence et absence*
2014, 225 p., broché, 978-2-8124-1395-7, 25 €
2014, 225 p., relié, 978-2-8124-1396-4, 49 €
- 42 **Richter (Mario)**, *Apollinaire - Le renouvellement de l'écriture poétique du XXe siècle*
2014, 362 p., broché, 978-2-8124-2045-0, 39 €
2014, 362 p., relié, 978-2-8124-2046-7, 64 €
- 43 **Lecœur (Pierre)**, *Henri Thomas, une poétique de la présence*
2014, 402 p., broché, 978-2-8124-3061-9, 46 €
2014, 402 p., relié, 978-2-8124-3062-6, 77 €
- 44 **Pintueles (Josette)**, *Aragon et son Œuvre poétique - L'« Œuvre » au défi*
2014, 460 p., broché, 978-2-8124-3020-6, 49 €
2014, 460 p., relié, 978-2-8124-3021-3, 78 €
- 45 **Lefort (Régis)**, *Étude sur la poésie contemporaine - Des affleurements du réel à une philosophie du vivre*
2014, 379 p., broché, 978-2-8124-3103-6, 39 €
2014, 379 p., relié, 978-2-8124-3104-3, 69 €
- 46 **Grenouillet (Corinne)**, *Usines en textes, écritures au travail - Témoigner du travail au tournant du XXIe siècle*
2015, 261 p., broché, 978-2-8124-3185-2, 26 €
2015, 261 p., relié, 978-2-8124-3186-9, 57 €
- 47 **Maillard Despont (Aurélia)**, *Présence critique de Gaëtan Picon - Dans l'ouverture de l'œuvre*
2015, 447 p., broché, 978-2-8124-3324-5, 43 €
2015, 447 p., relié, 978-2-8124-3325-2, 73 €
- 48 **Imperiali (Christophe)**, *Perceval en question - Éloge de la curiosité*
2015, 279 p., broché, 978-2-8124-3577-5, 24 €
2015, 279 p., relié, 978-2-8124-3578-2, 62 €
- 49 **Coudreuse (Anne)**, *La Conscience du présent - Représentations des Lumières dans la littérature contemporaine*
2015, 433 p., broché, 978-2-8124-4584-2, 48 €
2015, 433 p., relié, 978-2-8124-4585-9, 89 €
- 50 **Sanguard-Berdeaux (Céline)**, *Au plus haut point - Réinvention du sublime au xxe siècle (Breton, Bataille et Blanchot)*
2016, 305 p., broché, 978-2-8124-3723-6, 33 €
2016, 305 p., relié, 978-2-8124-3724-3, 75 €
- 51 **Sandras (Michel)**, *Idées de la poésie, idées de la prose*
2016, 501 p., broché, 978-2-8124-3803-5, 49 €
2016, 501 p., relié, 978-2-8124-3804-2, 88 €
- 52 **Friedrich (Hugo)**, *La Pensée antiromantique moderne en France*, Barthélemy (Clarisse), Galateau (Aurélien) (éd.)
2015, 293 p., broché, 978-2-8124-3875-2, 29 €
2015, 293 p., relié, 978-2-8124-3876-9, 65 €
- 53 **Ponge (Armande)**, *Pour une vie de mon père. Tome I - Rétrospective, 1899-1919*, série « Études sur Francis Ponge, n° 1 »
2015, 699 p., broché, 978-2-8124-4824-9, 59 €
2015, 699 p., relié, 978-2-8124-4825-6, 89 €
- 54 **Larrat (Jean-Claude)**, *Sans oublier Malraux*, série « Recherches sur André Malraux, n° 2 »
2016, 419 p., broché, 978-2-8124-4771-6, 39 €
2016, 419 p., relié, 978-2-8124-4772-3, 78 €
- 55 **Howlett (Sylvie)**, *Dostoïevski, démon de Malraux*, série « Recherches sur André Malraux, n° 3 »
2015, 419 p., broché, 978-2-8124-4933-8, 39 €
2015, 419 p., relié, 978-2-8124-4934-5, 78 €

- 56 **Roustang (Eve-Alice)**, *Françoise Sagan, la générosité du regard*
2016, 308 p., broché, 978-2-8124-4668-9, 38 €
2016, 308 p., relié, 978-2-8124-4669-6, 76 €
- 57 **Camerini (Laurent)**, *La Judéité dans l'œuvre de Marguerite Duras - Un imaginaire entre éthique et poétique*
2016, 440 p., broché, 978-2-8124-3605-5, 49 €
2016, 440 p., relié, 978-2-8124-3606-2, 87 €
- 58 **Labère (Nelly)**, *Poétique d'Audiberti - Le Moyen Âge à l'œuvre*
2015, 171 p., broché, 978-2-8124-5095-2, 23 €
2015, 171 p., relié, 978-2-8124-5096-9, 62 €
- 59 **Augais (Thomas)**, *Giacometti et les écrivains - L'atelier sans fin*
2017, 973 p., broché, 978-2-8124-6048-7, 87 €
2017, 973 p., relié, 978-2-8124-6049-4, 125 €
- 60 **Martin-Achard (Frédéric)**, *Voix intimes, voix sociales - Usages du monologue romanesque aujourd'hui*
2017, 465 p., broché, 978-2-8124-6107-1, 32 €
2017, 465 p., relié, 978-2-8124-6108-8, 73 €
- 61 **Frémond (Émilie)**, *Le Surréalisme au grand air. Tome I - Écrire la nature*
2016, 576 p., broché, 978-2-8124-5016-7, 63 €
2017, 576 p., relié, 978-2-8124-5017-4, 99 €
- 62 **Nicolas-Pierre (Delphine)**, *Simone de Beauvoir, l'existence comme un roman*
2016, 748 p., broché, 978-2-406-05905-9, 59 €
2016, 748 p., relié, 978-2-406-05906-6, 98 €
- 63 **Amar (Ruth)**, *Quête et représentation du bonheur dans le roman français contemporain*
2016, 297 p., broché, 978-2-406-05643-0, 29 €
2016, 297 p., relié, 978-2-406-05644-7, 69 €
- 64 **Wang (Yu)**, *La Réception des anthologies de poésie chinoise classique par les poètes français (1735-2008)*
2017, 779 p., broché, 978-2-406-06282-0, 89 €
2017, 779 p., relié, 978-2-406-06283-7, 127 €
- 65 **Gaboriaud (Marie)**, *Une vie de gloire et de souffrance - Le mythe de Beethoven sous la Troisième République*
2017, 606 p., broché, 978-2-406-06240-0, 65 €
2017, 606 p., relié, 978-2-406-06241-7, 94 €
- 66 **Steele (Stephen), Bourreau-Steele (Anne-Françoise)**, *Louis de Gonzague Frick dans tous ses états - Poète, soldat, courriériste, ami*
2017, 536 p., broché, 978-2-406-05821-2, 69 €
2017, 536 p., relié, 978-2-406-05822-9, 98 €
- 67 **Raimond (Michel)**, *Le Monde moderne vu par les écrivains français (1900-1950)*, Raimond (Jean-Michel), Rambaud (Vital) (éd.)
2018, 216 p., broché, 978-2-406-06285-1, 32 €
2018, 216 p., relié, 978-2-406-06286-8, 69 €
- 68 **Resche (Stéphane)**, *Les Carabiniers, de Joppolo à Audiberti, Rossellini, Godard - Génétique d'une prise d'armes*, Ioppolo (Giovanni) (éd.)
2017, 329 p., broché, 978-2-406-06882-2, 38 €
2017, 329 p., relié, 978-2-406-06883-9, 77 €
- 69 **Hélesbeux (Florent)**, *Jean-Loup Trassard ou le paysage empêché*
2018, 670 p., broché, 978-2-406-07307-9, 69 €
2018, 670 p., relié, 978-2-406-07308-6, 105 €
- 70 **Stănișor (Mihaela-Gențiana)**, *La Moïeutique de Cioran - L'expansion et la dissolution du moi dans l'écriture*
2018, 299 p., broché, 978-2-406-06579-1, 39 €
2018, 299 p., relié, 978-2-406-06580-7, 77 €

Bibliothèque de littérature du XXe siècle

SOUS LA DIRECTION DE DIDIER ALEXANDRE

La *Bibliothèque de littérature du XXe siècle* publie les auteurs du panthéon littéraire et des auteurs aujourd'hui négligés. Chaque édition savante fait une large place aux variantes et aux annotations scientifiques. L'accent est mis sur la documentation: l'érudition permet de contextualiser les textes, quelle qu'en soit la nature, de les rendre accessibles au lecteur et de permettre une connaissance scientifique de la production littéraire dans sa complexe historicité.

The *Library Twentieth-Century Literature* publishes recognised and established authors and others which are now neglected. Each scholarly edition is accompanied by a substantial body of variants and scientific annotations. The accent is put on documentation: erudition allows full contextualisation of the texts, whatever their nature; it allows the editor to make the work accessible to the modern reader and founds a fully historical knowledge of the literary production of the period in all its complexity.

- 1 **Wyzewa (Teodor de), Valbert ou les Récits d'un jeune homme**, Michelet-Jacquod (Valérie) (éd.)
2009, 264 p., broché, 978-2-8124-0050-6, 25 €
- 2 **Suarès (André), Les Premiers Écrits : documents et manuscrits**, Gagneux (Frédéric) (éd.)
2010, 360 p., broché, 978-2-8124-0151-0, 32 €
- 3 **Vogüé (Eugène-Melchior de), Le Roman russe**, Backes (Jean-Louis) (éd.)
2010, 652 p., broché, 978-2-8124-0176-3, 49 €
- 4 **Rosny aîné (J.-H.), Nell Horn de l'Armée du Salut**, De Felici (Roberta) (éd.)
2011, 376 p., broché, 978-2-8124-0298-2, 35 €
- 5 **Jarry (Alfred), Œuvres complètes. Tome I**, Béhar (Henri), Edwards (Paul), Krzywkowski (Isabelle), Schuh (Julien) (éd.)
2012, 726 p., broché, 978-2-8124-0365-1, 69 €
- 6 **Jarry (Alfred), Œuvres complètes. Tome II**, Béhar (Henri), Edwards (Paul), Schuh (Julien) (éd.)
2012, 760 p., broché, 978-2-8124-0885-4, 69 €
- 7 **Proust (Marcel), La Prisonnière. À la recherche du temps perdu, V - Œuvres complètes, 5**, Fraisse (Luc) (éd.)
2013, 986 p., broché, 978-2-8124-1046-8, 49 €
2013, 986 p., relié, 978-2-8124-1047-5, 68 €
- 8 **Jarry (Alfred), Œuvres complètes. Tome III - Œuvres complètes. Tome III {Jarry (Alfred)}**, Béhar (Henri), Besnier (Patrick), Chevrier (Alain), Edwards (Paul), Krzywkowski (Isabelle), Schuh (Julien) (éd.)
2013, 703 p., broché, 978-2-8124-1079-6, 69 €
2013, 703 p., relié, 978-2-8124-1080-2, 99 €
- 9 **Arnauld (Céline), Dermée (Paul), Œuvres complètes. Tome I - Céline Arnauld**, Martin-Schmets (Victor) (éd.)
2013, 606 p., broché, 978-2-8124-1060-4, 48 €
2013, 606 p., relié, 978-2-8124-1061-1, 67 €
- 10 **Rod (Édouard), Essai sur Goethe**, Marchal-Ninosque (France) (éd.)
2015, 283 p., broché, 978-2-8124-3131-9, 32 €
2015, 283 p., relié, 978-2-8124-3132-6, 64 €
- 11 **Arnauld (Céline), Dermée (Paul), Œuvres complètes. Tome II - Paul Dermée : poésie**, Martin-Schmets (Victor) (éd.)
2015, 549 p., broché, 978-2-8124-3179-1, 47 €
2015, 549 p., relié, 978-2-8124-3180-7, 76 €
- 12 **Arnauld (Céline), Dermée (Paul), Œuvres complètes. Tome III - Paul Dermée : textes critiques**, Martin-Schmets (Victor) (éd.)
2015, 876 p., broché, 978-2-8124-3182-1, 73 €
2015, 876 p., relié, 978-2-8124-3183-8, 99 €
- 13 **Gourmont (Remy de), Le Problème du style - Questions d'art, de littérature et de grammaire**, Kaës (Emmanuelle) (éd.)
2015, 259 p., broché, 978-2-8124-3399-3, 29 €
2015, 259 p., relié, 978-2-8124-3400-6, 59 €
- 14 **Vers et Prose (1905-1914) - Anthologie d'une revue de la Belle Époque**, Pérez (Claude-Pierre), Jauer (Annick), Laroche (Hugues), Surace (Elisabeth) (éd.)
2015, 1297 p., broché, 978-2-8124-3152-4, 79 €
2015, 1297 p., relié, 978-2-8124-3153-1, 118 €
- 15 **Jarry (Alfred), Œuvres complètes. Tome IV**, Béhar (Henri), Edwards (Paul), Gosztola (Matthieu), Morel (Jean-Paul) (éd.)
2016, 913 p., broché, 978-2-8124-3512-6, 78 €
2016, 913 p., relié, 978-2-8124-3513-3, 107 €

- 16 **Gourmont (Remy de),** *Esthétique de la langue française - La déformation, la métaphore, le cliché, le vers libre, le vers populaire*, Kaës (Emmanuelle) (éd.)
2016, 254 p., broché, 978-2-8124-6012-8, 29 €
2016, 254 p., relié, 978-2-8124-6013-5, 68 €
- 17 **Arnauld (Céline), Dermée (Paul),** *Œuvres complètes. Tome IV - Textes d'émissions de radio Textes sur la radio (1re partie)*, Martin-Schmets (Victor) (éd.)
2017, 1020 p., broché, 978-2-8124-5958-0, 79 €
2017, 1020 p., relié, 978-2-8124-5959-7, 105 €
- 18 **Arnauld (Céline), Dermée (Paul),** *Œuvres complètes. Tome V - Textes sur la radio (2e partie)*, Martin-Schmets (Victor) (éd.)
2017, 933 p., broché, 978-2-8124-5961-0, 72 €
2017, 933 p., relié, 978-2-8124-5962-7, 109 €
- 19 **Arnauld (Céline), Dermée (Paul),** *Œuvres complètes. Tome VI - Textes sur la radio (3e partie)*, Martin-Schmets (Victor) (éd.)
2017, 925 p., broché, 978-2-8124-5964-1, 72 €
2017, 925 p., relié, 978-2-8124-5965-8, 109 €
- 20 **Proust (Marcel),** *La Fugitive. À la recherche du temps perdu, VI - Œuvres complètes, 6*, Fraisse (Luc) (éd.)
2017, 1159 p., broché, 978-2-406-06149-6, 46 €
2017, 1159 p., relié, 978-2-406-06150-2, 79 €
- 21 **Barrès (Maurice),** *Les Diverses Familles spirituelles de la France*, Pernot (Denis), Rambaud (Vital) (éd.)
2017, 208 p., broché, 978-2-406-06682-8, 32 €
2017, 208 p., relié, 978-2-406-06683-5, 69 €

Bibliothèque proustienne

SOUS LA DIRECTION DE LUC FRAISSE

La collection "Bibliothèque proustienne" rassemble des travaux de recherche consacrés à Marcel Proust, sans exclusive de méthodes, aussi bien le produit de thèses marquantes que des essais provenant de spécialistes déjà confirmés. Elle accueille le résultat de recherches collectives, françaises et étrangères, et la traduction de travaux étrangers difficiles d'accès.

The collection *Proustian Library* brings together research texts dedicated to Marcel Proust, encompassing the findings of influential theses as well as essays produced by recognised experts. The collection incorporates the result of both French and foreign collective research together with translations of foreign works hard to access.

- 1 **Suzuki (Takami),** *La Croissance proustienne - De l'illusion à la vérité littéraire*
2011, 413 p., broché, 978-2-8124-0268-5, 37 €
- 2 **Perrier (Guillaume),** *La Mémoire du lecteur - Essai sur Albertine disparue et Le Temps retrouvé*
2011, 318 p., broché, 978-2-8124-0269-2, 32 €
- 3 **Fraisse (Luc),** *La Petite Musique du style - Proust et ses sources littéraires*
2011, 697 p., broché, 978-2-8124-0270-8, 48 €
- 4 **Ellison (David),** *Proust et la tradition littéraire européenne*
2013, 324 p., broché, 978-2-8124-0871-7, 38 €
2013, 324 p., relié, 978-2-8124-1131-1, 59 €
- 5 **Beretta Anguissola (Alberto),** *Les Sens cachés de la Recherche*
2013, 467 p., broché, 978-2-8124-0870-0, 39 €
2013, 467 p., relié, 978-2-8124-1095-6, 58 €
- 6 **Guez (Stéphanie Shoshana),** *L'Anecdote proustienne - Enjeux narratifs et esthétiques*
2013, 319 p., broché, 978-2-8124-1742-9, 39 €
2013, 319 p., relié, 978-2-8124-1743-6, 64 €
- 7 **Gibhardt (Boris Roman), Ramos (Julie),** *Marcel Proust et les arts décoratifs - Poétique, matérialité, histoire*
2013, 284 p., broché, 978-2-8124-1804-4, 39 €
2013, 284 p., relié, 978-2-8124-1805-1, 64 €
- 8 **Ergal (Yves-Michel),** *Le Temps retrouvé ou la fin d'un monde*
2014, 216 p., broché, 978-2-8124-3155-5, 29 €
2014, 216 p., relié, 978-2-8124-3156-2, 59 €
- 9 **Fraisse (Luc),** *L'Œuvre cathédrale - Proust et l'architecture médiévale*
2014, 598 p., broché, 978-2-8124-3158-6, 49 €
2014, 598 p., relié, 978-2-8124-3159-3, 78 €

- 10 **Fülöp (Erika), Chardin (Philippe), *Cent ans de jalousie proustienne***
2015, 308 p., broché, 978-2-8124-3693-2, 37 €
2015, 308 p., relié, 978-2-8124-3694-9, 68 €
- 11 **Romeyer Dherbey (Gilbert), *La Pensée de Marcel Proust***
2015, 174 p., broché, 978-2-8124-3476-1, 22 €
2015, 174 p., relié, 978-2-8124-3477-8, 61 €
- 12 **Fonvielle (Stéphanie), Pellat (Jean-Christophe), *Préludes à l'argumentation proustienne - Perspectives linguistiques et stylistiques***
2015, 723 p., broché, 978-2-8124-4723-5, 49 €
2015, 723 p., relié, 978-2-8124-4724-2, 83 €
- 13 **Dumoncel (Jean-Claude), *La Mathesis de Marcel Proust***
2016, 786 p., broché, 978-2-8124-4800-3, 49 €
2016, 786 p., relié, 978-2-8124-4801-0, 87 €
- 14 **Brix (Michel), *Archéologie du Contre Sainte-Beuve***
2016, 336 p., broché, 978-2-8124-5053-2, 39 €
2016, 336 p., relié, 978-2-8124-5054-9, 78 €
- 15 **Carrier-Lafleur (Thomas), *L'Œil cinématographique de Proust***
2016, 713 p., broché, 978-2-8124-4930-7, 49 €
2016, 713 p., relié, 978-2-8124-4931-4, 79 €
- 16 **Rozzoni (Claudio), *Marcel Proust - Portrait d'un jeune écrivain en philosophe*, Allia (Pietro), Thulard (Adeline) (éd.)**
2016, 254 p., broché, 978-2-8124-4720-4, 31 €
2016, 254 p., relié, 978-2-8124-4721-1, 73 €
- 17 **Keller (Luzius), *Lire, traduire, éditer Proust***
2016, 317 p., broché, 978-2-8124-4936-9, 39 €
2016, 317 p., relié, 978-2-8124-4937-6, 68 €
- 18 **Moret-Jankus (Pauline), *Race et imaginaire biologique chez Proust***
2016, 315 p., broché, 978-2-8124-6021-0, 39 €
2016, 315 p., relié, 978-2-8124-6022-7, 78 €
- 19 **Perrin (Jean-François), *Poétique romanesque de la mémoire avant Proust. Tome I - Éros réminiscent (XVIIe-XVIIIe siècles)***
2017, 333 p., broché, 978-2-406-06323-0, 39 €
2017, 333 p., relié, 978-2-406-06324-7, 78 €
- 20 **Bastianelli (Jérôme), *Dictionnaire Proust-Ruskin***
2017, 784 p., broché, 978-2-406-06716-0, 59 €
2017, 784 p., relié, 978-2-406-06717-7, 97 €
- 21 **Blay (Philippe), Branger (Jean-Christophe), Fraisse (Luc), *Marcel Proust et Reynaldo Habn - Une création à quatre mains***
2018, 229 p., broché, 978-2-406-06478-7, 29 €
2018, 229 p., relié, 978-2-406-06479-4, 67 €
- 22 **Simon (Anne), *La Rumeur des distances traversées - Proust, une esthétique de la surimpression***
2018, 381 p., broché, 978-2-406-07153-2, 49 €
2018, 381 p., relié, 978-2-406-07154-9, 85 €

Bibliothèque gidienne

SOUS LA DIRECTION DE PETER SCHNYDER

La Bibliothèque gidienne se propose de garder vivantes l'œuvre et la personnalité d'André Gide. Elle réexamine librement son influence sur le monde littéraire de son temps et le nôtre.

The Gide Collection seeks to keep Gide's work and personality alive. It freely re-examines his influence on the literary world of his time and of ours.

- 1 **Angelo (Anne-Sophie), *Le Sens des personnages chez André Gide***
2016, 469 p., broché, 978-2-8124-5987-0, 29 €
2016, 469 p., relié, 978-2-8124-5988-7, 68 €
- 2 **Masson (Pierre), *Les Sept Vies d'André Gide - Biographies d'un écrivain***
2016, 546 p., broché, 978-2-406-05669-0, 34 €
2016, 546 p., relié, 978-2-406-05670-6, 73 €

- 3 **Morii (Ryo), *André Gide, une œuvre à l'épreuve de l'économie***
2017, 313 p., broché, 978-2-406-05888-5, 35 €
2017, 313 p., relié, 978-2-406-05889-2, 74 €
- 4 **Wittmann (Jean-Michel), *Gide ou l'identité en question***
2017, 342 p., broché, 978-2-406-06507-4, 35 €
2017, 342 p., relié, 978-2-406-06508-1, 74 €
- 5 **Komur-Thilloy (Greta), Thilloy (Pierre), *André Gide ou l'art de la fugue - Musique et littérature***
2017, 242 p., broché, 978-2-406-06453-4, 29 €
2017, 242 p., relié, 978-2-406-06454-1, 68 €
- 7 **Lachasse (Pierre), *André Gide, une question de décence***
2018, 257 p., broché, 978-2-406-07865-4, 28 €
2018, 257 p., relié, 978-2-406-07866-1, 67 €

Écrivains francophones d'aujourd'hui

SOUS LA DIRECTION DE GILLES BONNET

Chercheurs, écrivains et artistes croisent ici leurs regards pour constituer une bibliothèque critique de référence, consacrée à la littérature contemporaine d'expression française.

Researchers, writers and artists bring together their outlooks to create a reference library of criticism, devoted to contemporary French-speaking literature.

- 1 **Auclerc (Benoît), *Nathalie Quintane***
2015, 264 p., broché, 978-2-8124-3717-5, 29 €
2015, 264 p., relié, 978-2-8124-3718-2, 68 €
- 2 **Née (Laure), *Valère Novarina***
2015, 339 p., broché, 978-2-8124-3840-0, 39 €
2015, 339 p., relié, 978-2-8124-3841-7, 73 €
- 3 **Hilsum (Mireille), *Leslie Kaplan***
2016, 271 p., broché, 978-2-8124-4925-3, 29 €
2016, 271 p., relié, 978-2-8124-4926-0, 68 €
- 4 **Verdier (Lionel), *Jean-Claude Pirotte***
2015, 238 p., broché, 978-2-8124-3467-9, 29 €
2015, 238 p., relié, 978-2-8124-3468-6, 68 €
- 5 **Adler (Aurélie), *Arno Bertina***
2018, 315 p., broché, 978-2-406-07380-2, 34 €
2018, 315 p., relié, 978-2-406-07381-9, 72 €

Transversales : du Moyen Âge au XXI^e siècle

Études et textes occitans

SOUS LA DIRECTION DE JEAN-FRANÇOIS COUROUAU ET DANIEL LACROIX

Cette collection accueille des essais critiques sur des œuvres et des auteurs de langue occitane ou bilingues français-occitan ainsi que des éditions critiques de textes occitans ou bilingues.

This collection brings together critical essays on Occitan or bilingual French-Occitan works and authors as well as critical editions of Occitan or bilingual texts.

- 1 **Verny (Marie-Jeanne), *Les Troubadours dans le texte occitan du XX^e siècle*, série « Les Troubadours, n° 1 »**
2015, 423 p., broché, 978-2-8124-3339-9, 49 €
2015, 423 p., relié, 978-2-8124-3340-5, 84 €
- 2 **Courouau (Jean-François), Luciani (Isabelle), *La Réception des troubadours en Languedoc et en France - XVI^e-XVIII^e siècle*, série « Les Troubadours, n° 2 »**
2015, 242 p., broché, 978-2-8124-3342-9, 28 €
2015, 242 p., relié, 978-2-8124-3343-6, 59 €

- 3 **Casanova (Jean-Yves), Frédéric Mistral, *L'ombre et l'écho - Aspects de l'œuvre littéraire mistralienne***
 2016, 396 p., broché, 978-2-406-05744-4, 39 €
 2016, 396 p., relié, 978-2-406-05745-1, 77 €
- 4 ***Du Bartas (1578), Rosset (1597), Despuech (1633) - Trois mises en scène des lieux et des langues*, Fabié (David), Gardy (Philippe) (éd.)**
 2017, 173 p., broché, 978-2-406-06666-8, 29 €
 2017, 173 p., relié, 978-2-406-06667-5, 67 €
- 5 **Courouau (Jean-François), Luciani (Isabelle), *La Réception des troubadours en Provence - XVIe-XVIIIe siècle*, série « Les Troubadours, n° 3 »**
 2018, 324 p., broché, 978-2-406-06660-6, 39 €
 2018, 324 p., relié, 978-2-406-06661-3, 76 €

Confluences

SOUS LA DIRECTION DE PIERRE GLAUDES

La collection *Confluences* a vocation à réunir des ouvrages théoriques ou critiques dont le sujet échappe au découpage en aires culturelles et en périodes de l'histoire littéraire.

The *Confluences* collection is dedicated to bringing together theoretical and critical works whose subjects elude division into cultural sectors or periods of literary history.

- 1 **Zima (Pierre V.), *Essai et Essayisme - Le potentiel théorique de l'essai : de Montaigne jusqu'à la postmodernité***
 2018, 337 p., broché, 978-2-406-06835-8, 44 €
 2018, 337 p., relié, 978-2-406-06836-5, 82 €
- 2 **Weber (Julien), *Donner sa langue aux bêtes - Poétique et animalité de Baudelaire à Valéry***
 2018, 166 p., broché, 978-2-406-07416-8, 22 €
 2018, 166 p., relié, 978-2-406-07417-5, 59 €

Théorie de la littérature

SOUS LA DIRECTION D'ANDREA DEL LUNGO

La collection *Théorie de la littérature* est un lieu ouvert à une multiplicité d'approches critiques, dans une perspective globale qui dépasse les frontières des littératures nationales, et qui affirme la liberté actuelle de croiser les points de vue, théoriques et disciplinaires, sur le texte et l'histoire littéraires.

The collection *Literary Theory* is an open space for a plurality of critical approaches, in a global perspective that goes beyond national literary frontiers and which defends the modern freedom of combining theoretical and disciplinary approaches to the text and to literary history.

- 1 **Orlando (Francesco), *Les Objets désuets dans l'imagination littéraire - Ruines, reliques, raretés, rebuts, lieux inhabités et trésors cachés*, Claudel (Paul-André), Gendrat-Claudé (Aurélie) (éd.)**
 2010, 764 + 1 page dépliant hors texte p., broché, 978-2-8124-0154-1, 49 €
- 2 **Del Lungo (Andrea), *Le Début et la fin du récit - Une relation critique***
 2010, 325 p., broché, 978-2-8124-0178-7, 34 €
- 3 **Dominicy (Marc), *Poétique de l'évocation***
 2011, 403 p., broché, 978-2-8124-0283-8, 35 €
- 4 **Schuerewegen (Franc), *Introduction à la méthode posttextuelle - L'exemple proustien***
 2012, 245 p., broché, 978-2-8124-0495-5, 25 €
- 5 ***La Taille des romans*, Gefen (Alexandre), Samoyault (Tiphaine) (éd.)**
 2013, 278 p., broché, 978-2-8124-0817-5, 32 €
- 6 **Tortonese (Paolo), *L'Homme en action - La représentation littéraire d'Aristote à Zola***
 2013, 210 p., broché, 978-2-8124-1237-0, 17 €
 2013, 210 p., relié, 978-2-8124-1238-7, 36 €
- 7 **Lecler (Éric), *L'Absolu et la Littérature du romantisme allemand à Kafka - Pour une critique politique***
 2013, 340 p., broché, 978-2-8124-1404-6, 37 €
 2013, 340 p., relié, 978-2-8124-1405-3, 62 €

- 8 **Orlando (Francesco), *L'Intimité et l'Histoire - Lecture du Guépard***, De Carolis (Chetro) (éd.)
2014, 210 p., broché, 978-2-8124-3345-0, 29 €
2014, 210 p., relié, 978-2-8124-3346-7, 59 €
- 9 **Conrad (Thomas), *Poétique des cycles romanesques de Balzac à Volodine***
2016, 498 p., broché, 978-2-8124-3851-6, 49 €
2016, 498 p., relié, 978-2-8124-3852-3, 86 €
- 10 **Arrivé (Michel), *De la lettre à la littérature - Jarry, Saussure, Roussel et quelques autres***
2016, 216 p., broché, 978-2-8124-5066-2, 29 €
2016, 216 p., relié, 978-2-8124-5067-9, 68 €
- 11 **Braud (Michel), *Le Récit sans fin - Poétique du récit non clos***
2016, 313 p., broché, 978-2-8124-5969-6, 34 €
2016, 313 p., relié, 978-2-8124-5970-2, 76 €
- 12 **Langlet (Irène), *L'Abeille et la Balance - Penser l'essai***
2016, 374 p., broché, 978-2-406-05666-9, 39 €
2016, 374 p., relié, 978-2-406-05667-6, 78 €
- 13 **García Barrientos (José-Luis), *Comment analyser une pièce de théâtre - Éléments de dramaturgie***, Herzog (Christophe) (éd.)
2017, 274 p., broché, 978-2-406-06034-5, 35 €
2017, 274 p., relié, 978-2-406-06035-2, 74 €
- 14 **Benoit (Éric), *Dynamiques de la voix poétique***
2016, 164 p., broché, 978-2-406-06077-2, 23 €
2016, 164 p., relié, 978-2-406-06078-9, 65 €
- 15 **Zenkine (Serge), *Cinq lectures de Roland Barthes***
2017, 174 p., broché, 978-2-406-05845-8, 28 €
2017, 174 p., relié, 978-2-406-05846-5, 67 €
- 16 **Beaujour (Michel), *De la poétologie comparative***
2017, 204 p., broché, 978-2-406-06625-5, 19 €
2017, 204 p., relié, 978-2-406-06626-2, 57 €
- 17 **Colin (Claire), *L'Événement dans la nouvelle contemporaine***
2018, 437 p., broché, 978-2-406-06697-2, 47 €
2018, 437 p., relié, 978-2-406-06698-9, 86 €
- 18 **Montandon (Alain), *Les Formes brèves***
2018, 239 p., broché, 978-2-406-07766-4, 32 €
2018, 239 p., relié, 978-2-406-07767-1, 69 €

Masculin/féminin dans l'Europe moderne

SOUS LA DIRECTION DE COLETTE H. WINN, MYRIAM DUFOUR-MAÎTRE, CATRIONA SETH ET DAMIEN ZANONE

La notion de genre, entendue comme construction historique, sociale et culturelle du sexe, est devenue aujourd'hui un axe de recherche déterminant pour comprendre les textes issus de la société moderne et analyser leurs multiples enjeux. La collection *Masculin/féminin dans l'Europe moderne* accueille les travaux scientifiques (études ou éditions de textes) qui se proposent de lire les textes littéraires dans cette perspective, apportant un éclairage historique à ces questions d'actualité: construction des identités et des rapports de sexe, histoire des sexualités, étude des genres comme lieux de construction et de représentation des identités sexuées, telles sont parmi bien d'autres les pistes ouvertes à la réflexion.

The notion of *gender*, understood as the historical, social and cultural construction of sexual identity, has become a vital concept for research on texts produced by modern society and on the various values at stake in those texts. The collection *Masculine/ Feminine in Modern Europe* offers scientific works (studies and critical editions) undertaking to approach literature in this perspective, bringing historical light to contemporary questions: construction of sexual identity and relations between sexes, history of sexualities, study of gender as a field for construction of sexual identities; such are the various directions and perspectives opened for collective debate.

- 1 ***La Littérature en bas-bleus - Romancières sous la Restauration et la monarchie de Juillet (1815-1848)***, Del Lungo (Andrea), Louichon (Brigitte) (éd.), série « XIXe siècle, n° 1 »
2010, 448 p., broché, 978-2-8124-0153-4, 38 €
- 2 **Clermidy-Patard (Geneviève), *Madame de Murat et la « défense des dames » - Un discours au féminin à la fin du règne de Louis XIV***, série « XVIIe siècle, n° 1 »
2012, 479 p., broché, 978-2-8124-0512-9, 49 €

- 3 **Robic (Myriam)**, "*Femmes damnées*" - *Sapisme et poésie (1846-1889)*
2012, 358 p., broché, 978-2-8124-0604-1, 39 €
- 4 **Del Lungo (Andrea), Louichon (Brigitte)**, *La Littérature en bas-bleus. Tome II - Romancières en France de 1848 à 1870*, série « XIXe siècle, n° 2 »
2013, 335 p., broché, 978-2-8124-1392-6, 39 €
2013, 335 p., relié, 978-2-8124-1393-3, 58 €
- 5 **Closson (Marianne)**, *L'Hermaphrodite de la Renaissance aux Lumières*, série « XVIIIe siècle, n° 1 »
2013, 415 p., broché, 978-2-8124-1268-4, 32 €
2013, 415 p., relié, 978-2-8124-1269-1, 57 €
- 6 **Chiron (Jeanne), Seth (Catriona)**, *Marie Leprince de Beaumont - De l'éducation des filles à La Belle et la Bête*, série « XVIIIe siècle, n° 2 »
2014, 384 p., broché, 978-2-8124-2037-5, 39 €
2014, 384 p., relié, 978-2-8124-2038-2, 64 €
- 7 **Baudry (Marie)**, *Lectrices romanesques - Représentations et théorie de la lecture aux XIXe et XXe siècles*, série « XIXe siècle, n° 3 »
2014, 471 p., broché, 978-2-8124-2542-4, 49 €
2014, 471 p., relié, 978-2-8124-2543-1, 74 €
- 8 *Remontrances, prophéties et confessions de femmes (1575-1650)*, Beaulieu (Jean-Philippe) (éd.), série « XVIe siècle, n° 1 »
2014, 282 p., broché, 978-2-8124-2574-5, 29 €
2014, 282 p., relié, 978-2-8124-2575-2, 62 €
- 9 **Bénouville (Bonne-Charlotte de)**, *Pensées errantes ; avec quelques lettres d'un Indien*, Krief (Huguette) (éd.), série « XVIIIe siècle, n° 3 »
2015, 208 p., broché, 978-2-8124-3491-4, 29 €
2015, 208 p., relié, 978-2-8124-3492-1, 58 €
- 10 **La Suze (Henriette de Coligny, comtesse de)**, *Élégies, chansons et autres poésies*, Cuénin-Lieber (Mariette) (éd.), série « XVIIIe siècle, n° 2 »
2017, 404 p., broché, 978-2-8124-3905-6, 48 €
2017, 404 p., relié, 978-2-8124-3906-3, 86 €
- 11 **Wollstonecraft (Mary)**, *Œuvres - Défense des droits des femmes, Maria ou le Malheur d'être femme, Marie et Caroline*, Bour (Isabelle) (éd.), série « XVIIIe siècle, n° 4 »
2016, 629 p., broché, 978-2-8124-3146-3, 59 €
2016, 629 p., relié, 978-2-8124-3147-0, 96 €
- 12 **Siess (Jürgen)**, *Vers un nouveau mode de relations entre les sexes - Six correspondances de femmes des Lumières*, série « XVIIIe siècle, n° 5 »
2017, 176 p., broché, 978-2-406-05766-6, 27 €
2017, 176 p., relié, 978-2-406-05767-3, 65 €
- 13 **Del Lungo (Andrea), Louichon (Brigitte)**, *La Littérature en bas-bleus. Tome III - Romancières en France de 1870 à 1914*, série « XIXe siècle, n° 4 »
2017, 346 p., broché, 978-2-406-06308-7, 49 €
2017, 346 p., relié, 978-2-406-06309-4, 87 €
- 14 **Trotot (Caroline)**, *Autoportraits, autofictions de femmes à l'époque moderne - Savoirs et fabrique d'identité*, série « XVIe siècle, n° 2 »
2018, 292 p., broché, 978-2-406-07236-2, 34 €
2018, 292 p., relié, 978-2-406-07237-9, 72 €
- 15 **Fontaines (Marie-Louise-Charlotte Pelard de Givry, comtesse de)**, *Histoire de la comtesse de Savoie - suivi de Histoire d'Aménophis, prince de Lybie*, Krief (Huguette) (éd.), série « XVIIIe siècle, n° 6 »
2018, 258 p., broché, 978-2-406-07053-5, 32 €
2018, 258 p., relié, 978-2-406-07054-2, 71 €
- 16 **Kulessa (Rotraud von), Seth (Catriona)**, *Une éducatrice des Lumières, Marie Leprince de Beaumont*, série « XVIIIe siècle, n° 7 »
2018, 283 p., broché, 978-2-406-06870-9, 32 €
2018, 283 p., relié, 978-2-406-06871-6, 69 €

Études sur le théâtre et les arts de la scène

SOUS LA DIRECTION DE CHRISTIAN BIET, FLORENCE NAUGRETTE ET JEAN-PIERRE SARRAZAC

Par l'examen des théories et des pratiques propres aux arts vivants et par l'analyse de leur développement, cette collection a pour vocation de faire le point sur les différentes manières d'envisager l'histoire et l'esthétique du spectacle vivant dans le passé comme dans notre période contemporaine.

By examining theories and practices specific to live arts and through the analysis of their development, this collection aims to review the different approaches to the history and aesthetics of the performing arts in the past and in the contemporary period.

- 1 **Martin (Roxane)**, *L'Émergence de la notion de mise en scène dans le paysage théâtral français (1789-1914)*
2014, 257 p., broché, 978-2-8124-2114-3, 32 €
2014, 257 p., relié, 978-2-8124-2115-0, 57 €
- 2 **Hersant (Céline)**, *L'Atelier de Valère Novarina - Recyclage et fabrique continue du texte*
2016, 322 p., broché, 978-2-8124-3617-8, 34 €
2016, 322 p., relié, 978-2-8124-3618-5, 73 €
- 3 **Dessons (Gérard)**, *Maeterlinck, le théâtre du poème*
2016, 190 p., broché, 978-2-8124-5000-6, 27 €
2016, 190 p., relié, 978-2-8124-5001-3, 66 €
- 4 **Charton (Hervé)**, *Alain Knapp et la liberté dans l'improvisation théâtrale - Canaliser ou émanciper*
2017, 420 p., broché, 978-2-8124-6051-7, 59 €
2017, 420 p., relié, 978-2-8124-6052-4, 95 €
- 5 **Desvignes (Stéphane)**, *Le Théâtre en liberté - Victor Hugo et la scène sous le Second Empire*
2018, 820 p., broché, 978-2-8124-6015-9, 59 €
2018, 820 p., relié, 978-2-8124-6016-6, 97 €
- 6 **Hennaut (Benôit)**, *Théâtre et récit, l'impossible rupture - Narrativité et spectacle postdramatique (1975-2004)*
2016, 529 p., broché, 978-2-406-06007-9, 49 €
2016, 529 p., relié, 978-2-406-06008-6, 88 €
- 7 **Allen-Paisant (Jason)**, *Théâtre dialectique postcolonial - Aimé Césaire et Derek Walcott*
2017, 267 p., broché, 978-2-406-06259-2, 36 €
2017, 267 p., relié, 978-2-406-06260-8, 74 €
- 8 **Diaz (Sylvain)**, *Dramaturgies de la crise (XXe-XXIe siècles)*
2017, 303 p., broché, 978-2-406-06543-2, 46 €
2017, 303 p., relié, 978-2-406-06544-9, 83 €
- 9 **Mazza (Vincenzo)**, *Albert Camus et L'État de siège - Genèse d'un spectacle*
2017, 459 p., broché, 978-2-406-06549-4, 49 €
2017, 459 p., relié, 978-2-406-06550-0, 87 €
- 11 **Loncle (Stéphanie)**, *Théâtre et libéralisme (Paris, 1830-1848)*
2018, 691 p., broché, 978-2-406-07440-3, 68 €
2018, 691 p., relié, 978-2-406-07441-0, 99 €

Bibliothèque du théâtre français

SOUS LA DIRECTION DE CHARLES MAZOUER

Soucieuse de la haute érudition voulue par les Éditions Classiques Garnier dans le travail spécifique de l'édition critique des textes, cette collection se veut patrimoniale: elle doit rendre accessible la plus large variété possible d'œuvres de théâtre de notre littérature, du Moyen Âge à la modernité. C'est dire qu'elle donnera à lire, outre les textes classiques et célèbres, nombre de textes injustement négligés par l'édition ou peu connus, présentés et annotés pour des lecteurs modernes. Autant que possible, elle sera soucieuse de publier les œuvres théâtrales complètes de nos dramaturges, ou au moins des ensembles cohérents.

With great care for the traditional erudition required by the Éditions Classiques Garnier in the specific field of critical editions, this collection is patrimonial: it aims to render accessible the greatest number possible of French theatrical works, from the Middle Ages to present times. It will thus offer, besides classic and well-known texts, others which are unjustly neglected or little-known, presented and annotated for the modern reader. As much as possible, the collection will offer the complete theatrical works of dramatists, or at least coherent collections of their works.

- 1 **Mareschal (André)**, *Tragi-comédies. Tome I - La Généreuse Allemande, Baby (Hélène) (éd.)*
2010, 354 p., broché, 978-2-8124-0137-4, 33 €

- 2 **Mareschal (André)**, *Comédies*, Lochert (Véronique) (éd.)
2011, 408 p., broché, 978-2-8124-0211-1, 39 €
- 3 **Larivey (Pierre de)**, *Théâtre complet - Tome I - Les six premières Comédies facécieuses (Le Laquais, La Vefve, Les Esprits)*, Zilli (Luigia) (éd.)
2011, 569 p., broché, 978-2-8124-0231-9, 43 €
- 4 **Feydeau (Georges)**, *Théâtre complet. Tome I*, Gidel (Henry) (éd.)
2011, 1143 p., broché, 978-2-8124-0249-4, 49 €
- 5 **Feydeau (Georges)**, *Théâtre complet. Tome II*, Gidel (Henry) (éd.)
2011, 1119 p., broché, 978-2-8124-0250-0, 49 €
- 6 **Feydeau (Georges)**, *Théâtre complet. Tome III*, Gidel (Henry) (éd.)
2011, 902 p., broché, 978-2-8124-0251-7, 48 €
- 7 **Feydeau (Georges)**, *Théâtre complet. Tome IV*, Gidel (Henry) (éd.)
2011, 1009 p., broché, 978-2-8124-0252-4, 49 €
- 8 **Crébillon (Prosper Jolyot de)**, *Théâtre complet. Tome I - Idoménée, Atrée et Thyeste, Électre, Rhadamisthe et Zénobie, Xercès*, Soulatges (Magali) (éd.)
2012, 589 p., broché, 978-2-8124-0377-4, 47 €
- 9 **Doudet (Estelle)**, *Recueil général de moralités d'expression française. Tome I*, Bouhaïk-Gironès (Marie), Doudet (Estelle), Hindley (Alan) (éd.)
2012, 696 p., broché, 978-2-8124-0630-0, 49 €
- 10 **Pixerécourt (René-Charles Guilbert de)**, *Mélo-dramas. Tome I - 1792-1800*, Cheyne (Michelle), Cooper (Barbara T.), Jouan (Pascal), Lévy (François), Martin (Roxane), Robardey-Eppstein (Sylviane) (éd.)
2013, 1135 p., broché, 978-2-8124-0926-4, 69 €
- 11 **Hardy (Alexandre)**, *Théâtre complet. Tome I*, Berrégard (Sandrine), Cavallé (Fabien), Hochgeschwender (Ludwig), Noille-Clauzade (Christine), Porcu-Adams (Johana) (éd.)
2013, 956 p., broché, 978-2-8124-0988-2, 69 €
- 12 **Hardy (Alexandre)**, *Théâtre complet. Tome III*, Tomotani (Tomoki), Vialleton (Jean-Yves) (éd.)
2013, 689 p., broché, 978-2-8124-0989-9, 59 €
- 13 **Le Métel d'Ouille (Antoine)**, *Théâtre complet. Tome I - L'Esprit follet, Les Fausses Vérités et Jodelet astrologue*, Pavesio (Monica) (éd.)
2013, 544 p., broché, 978-2-8124-0933-2, 59 €
2013, 544 p., relié, 978-2-8124-0934-9, 82 €
- 14 **Le Métel d'Ouille (Antoine)**, *Théâtre complet. Tome II - Les Trahisons d'Arbiran, L'Absent chez soi et Les Soupçons sur les apparences*, Teulade (Anne) (éd.)
2013, 508 p., broché, 978-2-8124-0936-3, 59 €
2013, 508 p., relié, 978-2-8124-0937-0, 82 €
- 15 **Mareschal (André)**, *Tragi-comédies. Tome II - La Sœur valeureuse ou l'Aveugle Amante et Le Mausolée*, Baby (Hélène) (éd.)
2013, 392 p., broché, 978-2-8124-1034-5, 39 €
2013, 392 p., relié, 978-2-8124-1035-2, 58 €
- 16 **Racine (Jean)**, *Théâtre complet*, Viala (Alain), Guyot (Sylvaine) (éd.)
2014, 1193 p., broché, 978-2-8124-0781-9, 49 €
2014, 1193 p., relié, 978-2-8124-1117-5, 74 €
- 17-18 **Hauteroche (Noël Le Breton de)**, *Théâtre complet. Tomes I et II*, Blanc (André) (éd.)
2014, 1276 p., broché, 978-2-8124-2117-4, 69 €
2014, 1276 p., relié, 978-2-8124-2118-1, 119 €
- 19 *Recueil des sotties françaises. Tome I*, Bouhaïk-Gironès (Marie), Koopmans (Jelle), Lavéant (Katell) (éd.)
2014, 675 p., broché, 978-2-8124-3011-4, 49 €
2014, 675 p., relié, 978-2-8124-3012-1, 68 €
- 20 **Corneille (Pierre)**, *Théâtre. Tome I*, Carlin (Claire), de Guardia (Jean), Picciola (Liliane), Vuillermoz (Marc) (éd.)
2014, 974 p., broché, 978-2-8124-2975-0, 49 €
2014, 974 p., relié, 978-2-8124-2976-7, 82 €
- 21 *Recueil général de moralités d'expression française. Tome III - La Moralité de Bien avisé Mal avisé*, Beck (Jonathan) (éd.)
2014, 342 p., broché, 978-2-8124-3218-7, 49 €

- 22 **Pixerécourt (René-Charles Guilbert de)**, *Mélodrames. Tome II - 1801-1803*, Arthur (Stéphane), Lévy (François), Martin (Roxane), Navard (Gaël), Robardey-Eppstein (Sylviane), Walecka-Garbalinska (Maria) (éd.)
2014, 1227 p., broché, 978-2-8124-3348-1, 59 €
- 23 **Nivelle de La Chaussée (Pierre-Claude)**, *Comédies larmoyantes*, Porcelli (Maria Grazia) (éd.)
2015, 1183 p., broché, 978-2-8124-3271-2, 59 €
- 24 **Hardy (Alexandre)**, *Les Chastes et Loyales Amours de Théagène et Caricléa*, Dalla Valle (Daniela), Amatuzzi (Antonella), Cifarelli (Paola), Mastroianni (Michele), Pavesio (Monica), Rescia (Laura) (éd.)
2015, 690 p., broché, 978-2-8124-3402-0, 49 €
2015, 690 p., relié, 978-2-8124-3403-7, 78 €
- 25 **Regnard (Jean-François)**, *Théâtre français. Tome I - La Sérénade, Le Bourgeois de Falaise, Le Joueur, Le Distrait, Le Carnaval de Venise*, Canova-Green (Marie-Claude), Chaouche (Sabine), Courtès (Noémie), La Gorce (Jérôme de), Requemora-Gros (Sylvie) (éd.)
2015, 687 p., broché, 978-2-8124-3303-0, 49 €
2015, 687 p., relié, 978-2-8124-3304-7, 83 €
- 26 **Regnard (Jean-François)**, *Théâtre français. Tome II - Démocrate, Le Retour imprévu, Les Folies amoureuses suivies du Mariage de la Folie, Les Ménéchmes*, Chaouche (Sabine), Courtès (Noémie), Harris (Joseph) (éd.)
2015, 557 p., broché, 978-2-8124-3306-1, 45 €
2015, 557 p., relié, 978-2-8124-3307-8, 79 €
- 27 **Corneille (Thomas)**, *Théâtre complet. Tome I*, Gossip (Christopher), Picciola (Liliane), Dumas (Catherine), Serrano Mañes (Montserrat) (éd.)
2015, 842 p., broché, 978-2-8124-3500-3, 69 €
2015, 842 p., relié, 978-2-8124-3501-0, 105 €
- 28 **Baron (Michel)**, *Théâtre complet. Tome I*, Galleron (Ioana), Sommovigo (Barbara) (éd.)
2015, 595 p., broché, 978-2-8124-3453-2, 49 €
2015, 595 p., relié, 978-2-8124-3454-9, 88 €
- 29 **Hardy (Alexandre)**, *Théâtre complet. Tome II*, Berrégard (Sandrine), Blondet (Sandrine), Cavallé (Fabien), Civardi (Jean-Marc), Courtès (Noémie), Dumas (Catherine) (éd.)
2016, 839 p., broché, 978-2-8124-3456-3, 62 €
2016, 839 p., relié, 978-2-8124-3457-0, 97 €
- 30 **Gherardi (Evariste)**, *Le Théâtre italien. Tome I*, Marque (Nathalie) (éd.)
2016, 1022 p., broché, 978-2-8124-3188-3, 69 €
2016, 1022 p., relié, 978-2-8124-3189-0, 98 €
- 31 **Molière**, *Théâtre complet. Tome I*, Mazouer (Charles) (éd.)
2016, 939 p., broché, 978-2-8124-3826-4, 59 €
2016, 939 p., relié, 978-2-8124-3827-1, 98 €
- 32 **Corneille (Thomas)**, *Théâtre complet. Tome III*, Brooks (William) (éd.)
2018, 591 p., broché, 978-2-8124-4830-0, 48 €
2018, 591 p., relié, 978-2-8124-4831-7, 86 €
- 33 **Sardou (Victorien)**, *Drames et pièces historiques. Tome I - Patrie !, La Haine*, Goetz (Olivier), Marchadier (Aline), Moindrot (Isabelle), Naugrette (Florence) (éd.)
2017, 676 p., broché, 978-2-8124-4555-2, 59 €
2017, 676 p., relié, 978-2-8124-4556-9, 98 €
- 33-38 **Sardou (Victorien)**, *Drames et pièces historiques. Tomes I - VI - Patrie !, La Haine, Fédora, La Tosca, Spiritisme, Thermidor, Robespierre, Les Merveilleuses, Madame Sans-Gêne, Pamela, marchande de frivolités, Théodora, Cléopâtre, Gismonda, Dante, La Sorcière, L’Affaire des poisons*, Besnier (Patrick), Chénétier-Alev (Marion), Ducrey (Guy), Goetz (Olivier), Humbert-Mougin (Sylvie), Lucet (Sophie), Marchadier (Aline), Moindrot (Isabelle), Naugrette (Florence), Piana (Romain) (éd.)
2017, broché, 978-2-406-06220-2, 330 €
- 34 **Sardou (Victorien)**, *Drames et pièces historiques. Tome II - Fédora, La Tosca, Spiritisme*, Piana (Romain), Moindrot (Isabelle), Goetz (Olivier) (éd.)
2017, 649 p., broché, 978-2-8124-4558-3, 57 €
2017, 649 p., relié, 978-2-8124-4559-0, 96 €
- 35 **Sardou (Victorien)**, *Drames et pièces historiques. Tome III - Thermidor, Robespierre*, Lucet (Sophie), Marchadier (Aline) (éd.)
2017, 548 p., broché, 978-2-8124-4561-3, 49 €
2017, 548 p., relié, 978-2-8124-4562-0, 88 €

- 36 **Sardou (Victorien)**, *Drames et pièces historiques. Tome IV - Les Merveilleuses, Madame Sans-Gêne, Paméla, marchande de frivolités*, Chénetier-Alev (Marion), Marchadier (Aline) (éd.)
2017, 643 p., broché, 978-2-8124-4564-4, 57 €
2017, 643 p., relié, 978-2-8124-4565-1, 96 €
- 37 **Sardou (Victorien)**, *Drames et pièces historiques. Tome V - Théodora, Cléopâtre, Gismonda*, Ducrey (Guy), Humbert-Mougin (Sylvie) (éd.)
2017, 653 p., broché, 978-2-8124-5047-1, 57 €
2017, 653 p., relié, 978-2-8124-5048-8, 96 €
- 38 **Sardou (Victorien)**, *Drames et pièces historiques. Tome VI - Dante, La Sorcière, L'Affaire des poisons*, Besnier (Patrick), Lucet (Sophie) (éd.)
2017, 596 p., broché, 978-2-8124-5050-1, 53 €
2017, 596 p., relié, 978-2-8124-5051-8, 92 €
- 39 **Quinault (Philippe)**, *Théâtre complet. Tome I - Tragédies*, Barbaferri (Carine) (éd.)
2016, 613 p., broché, 978-2-8124-5113-3, 49 €
2016, 613 p., relié, 978-2-8124-5114-0, 87 €
- 40 **Pixerécourt (René-Charles Guilbert de)**, *Mélodrames. Tome III - 1804-1808*, Astbury (Katherine), Cooper (Barbara T.), Martin (Roxane), Robardey-Eppstein (Sylviane) (éd.)
2016, 1234 p., broché, 978-2-8124-5110-2, 69 €
2016, 1234 p., relié, 978-2-8124-5111-9, 88 €
- 41 **Destouches (Philippe Néricault)**, *Théâtre complet. Tome I*, Bahier-Porte (Christelle), Dunkley (John), Galleron (Ioana), le Blanc (Judith), Plagnol-Diéval (Marie-Emmanuelle), Ramond (Catherine), Rubellin (Françoise) (éd.)
2018, 1128 p., broché, 978-2-8124-5080-8, 96 €
2018, 1128 p., relié, 978-2-8124-5081-5, 126 €
- 42 **Regnard (Jean-François)**, *Théâtre français. Tome III - Le Légataire universel, La Critique du Légataire, Sapor, Les Souhairs, Les Vendanges ou le Bailli d'Asnières*, Chaouche (Sabine), Courtès (Noémie), Requemora-Gros (Sylvie) (éd.)
2018, 413 p., broché, 978-2-8124-6004-3, 39 €
2018, 413 p., relié, 978-2-8124-6005-0, 75 €
- 43 **Chevalier**, *Théâtre complet*, Royé (Jocelyn) (éd.)
2018, 744 p., broché, 978-2-8124-6088-3, 84 €
2018, 744 p., relié, 978-2-8124-6089-0, 119 €
- 45 **Baron (Michel)**, *Théâtre complet. Tome II*, Galleron (Ioana), Sommovigo (Barbara) (éd.)
2018, 445 p., broché, 978-2-406-05674-4, 59 €
2018, 445 p., relié, 978-2-406-05675-1, 97 €
- 48 **Corneille (Pierre)**, *Théâtre. Tome II*, de Guardia (Jean), Picciola (Liliane), Dobby-Poirson (Florence), Rescia (Laura) (éd.)
2017, 1125 p., broché, 978-2-406-05842-7, 59 €
2017, 1125 p., relié, 978-2-406-05843-4, 97 €
- 50 **Pixerécourt (René-Charles Guilbert de)**, *Mélodrames. Tome IV - 1809-1810*, Lemaire (Marion), Martin (Roxane), Melai (Maurizio) (éd.)
2018, 1295 p., broché, 978-2-406-06596-8, 109 €
2018, 1295 p., relié, 978-2-406-06597-5, 146 €

Bibliothèques francophones

SOUS LA DIRECTION DE DOMINIQUE COMBE ET JEAN-MARC MOURA

La *Bibliothèque Francophone* est un lieu ouvert à toutes les approches critiques alliant érudition scientifique et intuitions de l'analyse interne des textes dits « francophones.»

The *Bibliothèques francophones* collection is open to a diversity of critical approaches of « francophone » literatures, it welcomes general scientific studies as well as close reading.

- 1 **Bonn (Charles)**, *Lectures nouvelles du roman algérien - Essai d'autobiographie intellectuelle*
2016, 280 p., broché, 978-2-8124-5107-2, 29 €
2016, 280 p., relié, 978-2-8124-5108-9, 68 €
- 2 **Parisot (Yolaine)**, *Regards littéraires haïtiens - Cristallisations de la fiction-monde*
2018, 385 p., broché, 978-2-406-06351-3, 49 €
2018, 385 p., relié, 978-2-406-06352-0, 87 €

- 3 **Clavaron (Yves), *Francophonie, postcolonialisme et mondialisation***
2018, 258 p., broché, 978-2-406-06974-4, 32 €
2018, 258 p., relié, 978-2-406-06975-1, 69 €
- 4 **Allouache (Ferroudja), *Archéologie du texte littéraire dit « francophone » - 1921-1970***
2018, 457 p., broché, 978-2-406-07254-6, 46 €
2018, 457 p., relié, 978-2-406-07255-3, 84 €

Correspondances et mémoires

SOUS LA DIRECTION DE MIREILLE HUCHON, ALAIN GÉNÉTIOT, CATRIONA SETH, FABIENNE BERCEGOL ET DIDIER ALEXANDRE

La collection *Correspondances et mémoires* réunit des écrits privés, personnels, voire intimes, et des écrits publics, d'écrivains, qu'ils soient en rapport étroit avec la genèse de leur œuvre, avec l'histoire politique, culturelle, intellectuelle de leur temps. Elle ambitionne de réinscrire, dans le contexte personnel et dans le contexte historique, les œuvres littéraires des siècles modernes de la littérature française et européenne.

The collection *Correspondances and Memoirs* publishes critical editions of correspondences, memoirs, diaries from the Renaissance to the present day without distinction of textual genre, that is composed by writers, artists as well as politicians, scholars and ecclesiastics.

- 1 **Bloy (Léon), Molbech (Johanne), *Correspondance (1889-1890)***, Galpérine (Natacha), Glaudes (Pierre), Royer (Joseph), Tichy (Marie) (éd.)
2010, 356 p., broché, 978-2-8124-0034-6, 29 €
- 2 **De Cosnac (Daniel), *Mémoires - (1628-1708)***, Devineau (Jean-Marie) (éd.), série « Le Grand Siècle, n° 1 »
2011, 898 p., broché, 978-2-8124-0280-7, 49 €
- 3 **Bloy (Léon), L'Huilier (Henriette), Montchal (Louis), *Correspondance - 1884-1906***, Guyot-Rouge (Gaëlle) (éd.), série « Bibliothèque du XIXe siècle, n° 1 »
2012, 711 p., broché, 978-2-8124-0391-0, 46 €
- 4 **Vigny (Alfred de), *Correspondance. Tome I - 1816 - juillet 1830***, Ambrière (Madeleine), Bodin (Thierry), Chotard (Loïc), Escoube (François), Jarry (André), Pierrrot (Roger), Sangnier (Jean) (éd.), série « Bibliothèque du XIXe siècle, n° 2 »
2012, 566 p., broché, 978-2-8124-0394-1, 49 €
- 5 **Vigny (Alfred de), *Correspondance. Tome II - Août 1830 - septembre 1835***, Ambrière (Francis), Ambrière (Madeleine), Bodin (Thierry), Chotard (Loïc), Jarry (André), Michel (Arlette), Pierrrot (Roger), Preiss (Nathalie), Sangnier (Jean) (éd.), série « Bibliothèque du XIXe siècle, n° 3 »
2012, 582 p., broché, 978-2-8124-0395-8, 49 €
- 6 **Vigny (Alfred de), *Correspondance. Tome V - Avril 1843 - 1845***, Ambrière (Madeleine), Bodin (Thierry), Preiss (Nathalie), Sangnier (Anicette), Vanden Abeele-Marchal (Sophie) (éd.), série « Bibliothèque du XIXe siècle, n° 4 »
2012, 660 p., broché, 978-2-8124-0398-9, 53 €
- 7 ***La première année de correspondance entre Mme de Sévigné et Mme de Grignan***, Lignereux (Cécile) (éd.), série « Le Grand Siècle, n° 2 »
2012, 339 p., broché, 978-2-8124-0791-8, 32 €
- 8 **Costar (Pierre), Voiture (Vincent), *Entretiens***, Tardy (Cécile) (éd.), série « Le Grand Siècle, n° 3 »
2013, 806 p., broché, 978-2-8124-0939-4, 49 €
2013, 806 p., relié, 978-2-8124-0940-0, 68 €
- 9 **Tsimbidy (Myriam), *La Mémoire des lettres - La lettre dans les Mémoires du XVIIe siècle***, série « Le Grand Siècle, n° 4 »
2013, 348 p., broché, 978-2-8124-0902-8, 39 €
2013, 348 p., relié, 978-2-8124-0903-5, 58 €
- 10 **Régnier (Henri de), Jammes (Francis), *Correspondance (1893-1936)***, Lachasse (Pierre) (éd.), série « Le dix-neuvième siècle, n° 5 »
2014, 245 p., broché, 978-2-8124-2586-8, 36 €
2014, 245 p., relié, 978-2-8124-2587-5, 68 €
- 11 **Murat (Madame de), *Journal pour Mademoiselle de Menou***, Clermidy-Patard (Geneviève) (éd.), série « Le Grand Siècle, n° 5 »
2014, 355 p., broché, 978-2-8124-2571-4, 44 €
2014, 355 p., relié, 978-2-8124-2572-1, 75 €
- 12 **Dumas (Alexandre), *Correspondance générale. Tome I***, Schopp (Claude) (éd.), série « Le dix-neuvième siècle, n° 6 »
2014, 611 p., broché, 978-2-8124-2972-9, 59 €
2014, 611 p., relié, 978-2-8124-2973-6, 87 €

- 13 **Rolland (Romain), Duhamel (Georges), *Correspondance (1912-1942)***, Duchatelet (Bernard) (éd.), série « Les XXe et XXIe siècles, n° 1 »
2014, 354 p., broché, 978-2-8124-3092-3, 39 €
- 14 **Blanquie (Christophe), *Saint-Simon ou la politique des Mémoires***, série « Le Grand Siècle, n° 6 »
2014, 321 p., broché, 978-2-8124-3257-6, 39 €
- 15 **Peyrebrune (Georges de), *Correspondance - De la Société des gens de lettres au jury du prix Vie heureuse***, Sanchez (Nelly) (éd.), série « Les XXe et XXIe siècles, n° 2 »
2016, 177 p., broché, 978-2-8124-3321-4, 29 €
2016, 177 p., relié, 978-2-8124-3322-1, 78 €
- 16 **Vigny (Alfred de), *Correspondance. Tome III - 1835-1839***, Ambrière (Madeleine), Ambrière (Francis), Bodin (Thierry), Chotard (Loïc), Vanden Abeele-Marchal (Sophie), Preiss (Nathalie), Sangnier (Jean) (éd.), série « Le dix-neuvième siècle, n° 7 »
2015, 676 p., broché, 978-2-8124-3783-0, 79 €
2015, 676 p., relié, 978-2-8124-3784-7, 119 €
- 17 **Vigny (Alfred de), *Correspondance. Tome IV - 1839-1843***, Ambrière (Madeleine), Bodin (Thierry), Chotard (Loïc) (éd.), série « Le dix-neuvième siècle, n° 8 »
2015, 930 p., broché, 978-2-8124-3786-1, 78 €
2015, 930 p., relié, 978-2-8124-3787-8, 117 €
- 18 **Vigny (Alfred de), *Correspondance. Tome VI - 1846-1848***, Bodin (Thierry), Vanden Abeele-Marchal (Sophie) (éd.), série « Le dix-neuvième siècle, n° 9 »
2015, 826 p., broché, 978-2-8124-3497-6, 79 €
2015, 826 p., relié, 978-2-8124-3498-3, 119 €
- 19 **Copeau (Jacques), Larbaud (Valery), *Correspondance (1911-1932) suivie d'une conférence de Valery Larbaud au Vieux-Colombier***, Auzoux (Amélie) (éd.), série « Les XXe et XXIe siècles, n° 3 »
2015, 186 p., broché, 978-2-8124-4587-3, 25 €
2015, 186 p., relié, 978-2-8124-4588-0, 60 €
- 20 **Orléans (Louis-Philippe d'), Gardeur-Lebrun (Charles), *Journaux de voyage et d'éducation - Spa, été 1787***, Havelange (Isabelle) (éd.), série « Le dix-huitième siècle, n° 1 »
2016, 199 p., broché, 978-2-8124-3620-8, 32 €
2016, 199 p., relié, 978-2-8124-3621-5, 69 €
- 21 **Depretto (Laure), *Informier et raconter dans la Correspondance de Madame de Sévigné***, série « Le Grand Siècle, n° 7 »
2015, 461 p., broché, 978-2-8124-3696-3, 49 €
2015, 461 p., relié, 978-2-8124-3697-0, 84 €
- 22 **Pellisson-Fontanier (Paul), *Lettres inédites à l'abbé Jean-Baptiste Boisot (1674-1693)***, Marchal (Corinne), Marchal-Ninosque (France) (éd.), série « Le Grand Siècle, n° 8 »
2016, 338 p., broché, 978-2-8124-3571-3, 43 €
2016, 338 p., relié, 978-2-8124-3572-0, 82 €
- 23 **Franquières (Laurent de), *Lettres familières - Correspondance avec Jean-Jacques Rousseau***, Coulomb (Clarisse), Sgard (Jean) (éd.), série « Le dix-huitième siècle, n° 2 »
2015, 342 p., broché, 978-2-8124-3414-3, 42 €
2015, 342 p., relié, 978-2-8124-3415-0, 79 €
- 24 **Montesquieu, *Correspondance choisie - « Avec respect et l'amitié la plus tendre »***, Stewart (Philip) (éd.), série « Le dix-huitième siècle, n° 3 »
2016, 283 p., broché, 978-2-8124-4614-6, 34 €
2016, 283 p., relié, 978-2-8124-4615-3, 75 €
- 25 **Dumas (Alexandre), *Correspondance générale. Tome II***, Schopp (Claude) (éd.), série « Le dix-neuvième siècle, n° 10 »
2016, 775 p., broché, 978-2-8124-5072-3, 65 €
2016, 775 p., relié, 978-2-8124-5073-0, 98 €
- 26 **Sarpi (Paolo), *Lettres italiennes***, Viallon (Marie) (éd.), série « Le seizième siècle, n° 1 »
2017, 1366 p., broché, 978-2-406-05950-9, 96 €
2017, 1366 p., relié, 978-2-406-05951-6, 135 €
- 27 **Griffejoen-Cavatorta (Constance), *Noblesse et Franchise - La valeur de liberté dans les écrits des aristocrates au Grand Siècle***, série « Le Grand Siècle, n° 9 »
2017, 214 p., broché, 978-2-406-06270-7, 32 €
2017, 214 p., relié, 978-2-406-06271-4, 69 €

- 29 **Latapie (François de Paule)**, *Éphémérides romaines - 24 mars – 24 octobre 1775*, Montègre (Gilles) (éd.), série « Le dix-huitième siècle, n° 5 »
2017, 576 p., broché, 978-2-406-06296-7, 49 €
2017, 576 p., relié, 978-2-406-06904-1, 87 €
- 30 **Reclus (Élisée)**, *Lettres à Clarisse*, Creagh (Ronald), Deschler (Christophe) (éd.), série « Le dix-neuvième siècle, n° 11 »
2018, 182 p., broché, 978-2-406-07319-2, 32 €
2018, 182 p., relié, 978-2-406-07320-8, 69 €
- 32 **Flandreysy (Jeanne de)**, *Correspondance de la Grande Guerre à Folco de Baroncelli. Tome I (1914-1915) - Sauver le grand homme, réhabiliter l'image de la petite patrie*, Winn (Colette H.), Trout (Colette) (éd.), série « Les XXe et XXIe siècles, n° 4 »
2018, 870 p., broché, 978-2-406-07217-1, 67 €
2018, 870 p., relié, 978-2-406-07218-8, 105 €

Littérature, histoire, politique

SOUS LA DIRECTION DE CATHERINE COQUIO, LUCIE CAMPOS ET EMMANUEL BOUJU

Une collection interdisciplinaire attentive aux relations de l'écriture littéraire avec le fait politique, l'histoire et l'historiographie, à travers les siècles et dans l'espace mondial.

An interdisciplinary collection mindful of the relationship between literary writing and the political scene, history and historiography as seen across the centuries and in the world arena.

- 1 **Campos (Lucie)**, *Fictions de l'après : J. M. Coetzee, I. Kertész, W. G. Sebald - Temps et contretemps de la conscience historique*
2012, 424 p., broché, 978-2-8124-0389-7, 33 €
- 2 **Malgouzu (Yannick)**, *Les Camps nazis - Réflexions sur la réception littéraire française*
2012, 616 p., broché, 978-2-8124-0619-5, 49 €
- 3 **Bilos (Pierre Piotr)**, *Exil et modernité - Vers une littérature à l'échelle du monde : Gombrowicz, Herling, Milosz*
2012, 402 p., broché, 978-2-8124-0624-9, 32 €
- 4 **Ksiazenicer-Matheron (Carole)**, *Déplier le temps : Israël Joshua Singer - Un écrivain yiddish dans l'histoire*
2012, 362 p., broché, 978-2-8124-0812-0, 37 €
- 5 **Essayan (Zabel), Toroyan (Hayg)**, *L'Agonie d'un peuple*, Nichanian (Marc) (éd.)
2013, 211 p., broché, 978-2-8124-0856-4, 24 €
- 6 **Amy de la Bretèque (Estelle)**, *Paroles mélodisées - Récits épiques et lamentations chez les Yézidid d'Arménie*
2013, 230 p., broché, 978-2-8124-0787-1, 17 €
2013, 230 p., relié, 978-2-8124-1091-8, 45 €
- 7 **Engélibert (Jean-Paul)**, *Apocalypses sans royaume - Politique des fictions de la fin du monde, XXe-XXIe siècles*
2013, 204 p., broché, 978-2-8124-1028-4, 19 €
2013, 204 p., relié, 978-2-8124-1029-1, 42 €
- 8 *Volodine, etc. - Post-exotisme, poétique, politique*, Detue (Frédéric), Ruffel (Lionel) (éd.)
2013, 433 p., broché, 978-2-8124-1085-7, 38 €
2013, 433 p., relié, 978-2-8124-1086-4, 57 €
- 9 **Napoli (Gabrielle)**, *Écritures de la responsabilité - Histoire et écrivains en fiction : Kertész et Tabucchi*
2013, 276 p., broché, 978-2-8124-1043-7, 26 €
2013, 276 p., relié, 978-2-8124-1044-4, 45 €
- 10 **Dampierre-Noiray (Ève de)**, *De l'Égypte à la fiction - Récits arabes et européens du XXe siècle*
2014, 385 p., broché, 978-2-8124-1710-8, 27 €
2014, 385 p., relié, 978-2-8124-1711-5, 52 €
- 11 **Lamy-Rested (Élise)**, *Parole vraie, parole vide - Des Bienveillantes aux exécuteurs*
2014, 182 p., broché, 978-2-8124-2042-9, 26 €
2014, 182 p., relié, 978-2-8124-2043-6, 65 €
- 12 **Zenetti (Marie-Jeanne)**, *Factographies - L'enregistrement littéraire à l'époque contemporaine*
2014, 378 p., broché, 978-2-8124-2545-5, 34 €
2014, 378 p., relié, 978-2-8124-2546-2, 65 €
- 13 **McDonald (Christie), Suleiman (Susan Rubin)**, *French Global - Une nouvelle perspective sur l'histoire littéraire*
2014, 752 p., broché, 978-2-8124-2978-1, 49 €
2014, 752 p., relié, 978-2-8124-2979-8, 79 €

- 14 **Brinker (Virginie)**, *La Transmission littéraire et cinématographique du génocide des Tutsi au Rwanda*
2014, 481 p., broché, 978-2-8124-3254-5, 39 €
- 15 **Perle (Yehoshue)**, *Juifs ordinaires suivi de L'Anéantissement de la Varsovie juive et 4580*, Spector (Jean), Weinstock (Nathan), Weinstock (Micheline) (éd.)
2015, 502 p., broché, 978-2-8124-3525-6, 32 €
2015, 502 p., relié, 978-2-8124-3526-3, 65 €
- 16 **Choquet (Sabine)**, *Identité nationale et multiculturalisme - Deux notions antagonistes ?*
2015, 455 p., broché, 978-2-8124-3656-7, 49 €
2015, 455 p., relié, 978-2-8124-3657-4, 79 €
- 17 **Levy (Nurit)**, *L'Intellectuel juif entre histoire et fiction - S. Doubrovsky, Pb. Roth, A. B. Yehoshua*
2016, 495 p., broché, 978-2-8124-3517-1, 49 €
2016, 495 p., relié, 978-2-8124-3518-8, 87 €
- 18 **Kuhn Kennedy (Fleur)**, *Le Disciple et le Faussaire - Imitation et subversion romanesques de la mémoire juive*
2016, 537 p., broché, 978-2-8124-3528-7, 59 €
2016, 537 p., relié, 978-2-8124-3529-4, 98 €
- 19 **Bokobza Kahan (Michèle)**, *Témoigner des miracles au siècle des Lumières - Récits et discours de Saint-Médard*
2015, 372 p., broché, 978-2-8124-3653-6, 39 €
2015, 372 p., relié, 978-2-8124-3654-3, 74 €
- 20 **Sholem-Aleykhem, Weissenberg (Itshè-Meyer)**, *Récits yiddish - Stempenyu de Sholem-Aleykhem, suivi de deux nouvelles d'I.-M. Weissenberg*, Weinstock (Nathan) (éd.)
2016, 250 p., broché, 978-2-8124-3522-5, 19 €
2016, 250 p., relié, 978-2-8124-3523-2, 58 €
- 21 **Grudzińska (Agnieszka)**, *Victimes, témoins - Les écrivains polonais face à la Shoah (1940-1960)*
2016, 474 p., broché, 978-2-8124-4827-0, 48 €
2016, 474 p., relié, 978-2-8124-4828-7, 87 €
- 22 **Maazouzi (Djemaa)**, *Le Partage des mémoires - La guerre d'Algérie en littérature, au cinéma et sur le web*
2015, 487 p., broché, 978-2-8124-3835-6, 49 €
2015, 487 p., relié, 978-2-8124-3836-3, 87 €
- 23 **Lantelme (Michel)**, *Figures de la repentance - Littérature et devoir de mémoire*
2016, 231 p., broché, 978-2-8124-4768-6, 29 €
2016, 231 p., relié, 978-2-8124-4769-3, 67 €
- 24 **Douthwaite (Julia)**, *Le Frankenstein français et la littérature de l'ère révolutionnaire*, André (Pierre), Bébin (Alexane) (éd.)
2016, 385 p., broché, 978-2-8124-4604-7, 28 €
2016, 385 p., relié, 978-2-8124-4605-4, 69 €
- 25 **Alexopoulos-de Girard (Christina)**, *Représentations mémorielles de la guerre civile grecque*
2017, 893 p., broché, 978-2-406-05974-5, 69 €
2017, 893 p., relié, 978-2-406-05975-2, 98 €
- 26 **Hescheles Altman (Janina)**, *À travers les yeux d'une fille de douze ans*, Żuk (Agnieszka), Lyon-Caen (Judith), Parnes (Livia) (éd.)
2016, 134 p., broché, 978-2-406-06094-9, 19 €
2016, 134 p., relié, 978-2-406-06095-6, 62 €
- 27 **Mahot Boudias (Florian)**, *Poésies insupportables - Politiques de la littérature dans l'entre-deux-guerres (Aragon, Auden, Brecht)*
2016, 456 p., broché, 978-2-406-05687-4, 46 €
2016, 456 p., relié, 978-2-406-05688-1, 87 €
- 28 **Bilos (Pierre Piotr)**, *Les Jeux du je - Construction et déconstruction du récit romanesque chez Wiesław Myśliwski*
2016, 419 p., broché, 978-2-406-05778-9, 39 €
2016, 419 p., relié, 978-2-406-05779-6, 76 €
- 29 **Géry (Catherine)**, *Leskov, le conteur - Réflexions sur Nikolai Leskov, Walter Benjamin et Boris Eichenbaum*
2017, 263 p., broché, 978-2-406-06100-7, 29 €
2017, 263 p., relié, 978-2-406-06101-4, 68 €
- 30 **Prudhomme (Florence)**, *Cahiers de mémoire, Kigali, 2014*, Munyaburanga Basengo (Louis), Kalinda (Charles), Munyakazi (Leiny) (éd.)
2017, 297 p., broché, 978-2-406-06708-5, 22 €
2017, 297 p., relié, 978-2-406-06709-2, 59 €

- 31 **Beledian (Krikor), *Le Coup***, Bekmezian (Sonia) (éd.)
2018, 250 p., broché, 978-2-406-06447-3, 34 €
2018, 250 p., relié, 978-2-406-06448-0, 72 €
- 32 **Beledian (Krikor), *Signe***, Bekmezian (Sonia) (éd.)
2018, 235 p., broché, 978-2-406-06450-3, 32 €
2018, 235 p., relié, 978-2-406-06451-0, 69 €
- 33 **Guidée (Raphaëlle), *Mémoires de l'oubli - William Faulkner, Joseph Roth, Georges Perec et W.G. Sebald***
2017, 322 p., broché, 978-2-406-06444-2, 29 €
2017, 322 p., relié, 978-2-406-06445-9, 67 €
- 34 **Bouchereau (Philippe), *La Grande Coupure - Essai de philosophie testimoniale***
2018, 484 p., broché, 978-2-406-06888-4, 48 €
2018, 484 p., relié, 978-2-406-06889-1, 87 €

Esprit des Lois, Esprit des Lettres

SOUS LA DIRECTION DE BRUNO MÉNIEL

La collection *Esprit des Lois, Esprit des Lettres* a vocation à accueillir des ouvrages explorant les relations entre droit et culture dans une perspective historique.

The collection *Spirit of Laws, Spirit of Letters* is intended to accommodate books exploring the relationship between law and culture from a historical perspective.

- 1 *Éthique et droit du Moyen Âge au siècle des Lumières*, Boudou (Bénédicte), Méniel (Bruno) (éd.)
2012, 378 p., broché, 978-2-8124-0517-4, 34 €
- 2 *Droit et violence dans la littérature du Moyen Âge*, Haugeard (Philippe), Ott (Muriel) (éd.)
2013, 279 p., broché, 978-2-8124-0969-1, 28 €
2013, 279 p., relié, 978-2-8124-0970-7, 47 €
- 3 **Bjaï (Denis), White-Le Goff (Myriam), *Le Duel entre justice des hommes et justice de Dieu du Moyen Âge au XVIIe siècle***
2013, 259 p., broché, 978-2-8124-0887-8, 26 €
2013, 259 p., relié, 978-2-8124-0888-5, 57 €
- 4 **Teissier-Ensminger (Anne), *Le Droit incarné - Huit parcours en jurislittérature***
2013, 418 p., broché, 978-2-8124-1156-4, 39 €
2013, 418 p., relié, 978-2-8124-1157-1, 68 €
- 5 **Vickermann-Ribémont (Gabriele), White-Le Goff (Myriam), *Rapts - Réalités et imaginaire du Moyen Âge aux Lumières***
2014, 260 p., broché, 978-2-8124-2580-6, 29 €
2014, 260 p., relié, 978-2-8124-2581-3, 58 €
- 6 **Delmas-Marty (Mireille), Jeammaud (Antoine), Leclerc (Olivier), *Droit et humanisme - Autour de Jean Papon, juriste forézien***
2015, 276 p., broché, 978-2-8124-3599-7, 29 €
2015, 276 p., relié, 978-2-8124-3600-0, 62 €
- 7 **Teissier-Ensminger (Anne), *Fabuleuse juridicité - Sur la littéarisation des genres juridiques***
2015, 866 p., broché, 978-2-8124-4628-3, 69 €
2015, 866 p., relié, 978-2-8124-4629-0, 95 €
- 8 **Méniel (Bruno), *Écrivains juristes et juristes écrivains du Moyen Âge au siècle des Lumières***
2016, 1335 p., broché, 978-2-8124-5146-1, 49 €
2016, 1335 p., relié, 978-2-8124-5147-8, 98 €
- 9 **Goy-Blanquet (Dominique), *Côté cour, côté justice - Shakespeare et l'invention du droit***
2016, 542 p., broché, 978-2-406-05727-7, 49 €
2016, 542 p., relié, 978-2-406-05728-4, 87 €

L'étude des discours et des systèmes de représentation normatifs - politiques, juridiques, religieux, scientifiques... s'inscrit dans un champ de recherche interdisciplinaire, novateur en bien des points. L'objet de cette collection est de rassembler des travaux sur la période Moyen Âge-Monde contemporain, dans une dimension géographique très large, qui se penchent sur la création, la production et les transformations de ces systèmes.

The study of the discourses and systems of representation that prescribe norms in a range of different fields such as politics, law, religion and science, is of necessity both interdisciplinary and innovative in many respects. The aim of this collection is to bring together studies from the Middle Ages to the contemporary era, across a very broad geographical range, which examine the creation, production and transformation of these different systems of representation.

- 1 **Lombart (Nicolas)**, *Les Nouveaux Mondes juridiques - Du Moyen Âge au XVIIIe siècle*
2015, 349 p., broché, 978-2-8124-4593-4, 35 €
2015, 349 p., relié, 978-2-8124-4594-1, 69 €
- 2 **Haugeard (Philippe), Ribémont (Bernard)**, *Chansons de geste et savoirs savants - Convergences et interférences*
2016, 323 p., broché, 978-2-8124-4922-2, 32 €
2016, 323 p., relié, 978-2-8124-4923-9, 68 €
- 3 **Allorant (Pierre), Garrigues (Jean), Legoy (Corinne), Rideau (Gaël), Suspène (Arnaud)**, *Paroles d'en haut*
2016, 303 p., broché, 978-2-8124-4811-9, 36 €
2016, 303 p., relié, 978-2-8124-4812-6, 78 €
- 4 **Mairey (Aude), Abélès (Solal), Madeline (Fanny)**, « *Contre-champs* » - *Études offertes à Jean-Philippe Genet*
2016, 455 p., broché, 978-2-8124-6030-2, 44 €
2016, 455 p., relié, 978-2-8124-6031-9, 85 €
- 5 **Faggion (Lucien), Regina (Christophe)**, *Les Expressions de la manipulation du Moyen Âge à nos jours*
2016, 628 p., broché, 978-2-8124-5990-0, 59 €
2016, 628 p., relié, 978-2-8124-5991-7, 98 €
- 6 **Regina (Christophe)**, *Dire et mettre en scène la violence à Marseille au XVIIIe siècle*
2017, 423 p., broché, 978-2-8124-6042-5, 54 €
2017, 423 p., relié, 978-2-8124-6043-2, 93 €
- 7 **Deschamps (Eustache)**, *Eustache Deschamps - Ca 1340-1404 : anthologie thématique*, Laidlaw (James), Scollen-Jimack (Christine) (éd.)
2017, 626 p., broché, 978-2-406-06356-8, 59 €
2017, 626 p., relié, 978-2-406-06357-5, 97 €
- 8 **Collard (Franck), Lachaud (Frédérique), Scordia (Lydwine)**, *Images, pouvoirs et normes - Exégèse visuelle de la fin du Moyen Âge (XIIIe-XVe siècle)*
2018, 417 p., broché, 978-2-406-06735-1, 39 €
2018, 417 p., relié, 978-2-406-06736-8, 77 €
- 9 **Martin (Paul Marius), Ndiaye (Emilia)**, *Scandales, justice et politique à Rome - Textes inédits d'Alain Malissard suivis d'hommages en son honneur*
2018, 309 p., broché, 978-2-406-06803-7, 35 €
2018, 309 p., relié, 978-2-406-06804-4, 74 €
- 10 **Devard (Jérôme), Ribémont (Bernard)**, *Autour des Assises de Jérusalem*
2018, 257 p., broché, 978-2-406-07836-4, 28 €
2018, 257 p., relié, 978-2-406-07837-1, 64 €

Littérature et censure

SOUS LA DIRECTION DE JEAN-BAPTISTE AMADIEU

La collection « Littérature et censure » publie des essais et des sources inédites sur les censures légales, sociales ou académiques qui s'exercent sur les créations littéraires.

The *Literature and Censorship* collection publishes essays and previously unpublished sources on legal, social, and academic censorship applied to literary creations.

- 1 **Krakovitch (Odile)**, *La Censure théâtrale (1835-1849) - Édition des procès-verbaux*
2016, 801 p., broché, 978-2-8124-5104-1, 59 €
2016, 801 p., relié, 978-2-8124-5105-8, 88 €
- 2 **Macé (Laurence), Poulouin (Claudine), Leclerc (Yvan)**, *Censure et critique*
2016, 496 p., broché, 978-2-8124-6033-3, 32 €
2016, 496 p., relié, 978-2-8124-6034-0, 69 €

Fonds Paul-Zumthor

SOUS LA DIRECTION D'ISABELLE ARSENEAU, ÉRIC MÉCHOULAN ET JOHANNE VILLENEUVE

La collection du Fonds Paul-Zumthor accueille des recherches faites dans l'esprit et la continuation des travaux du médiéviste, poéticien et historien Paul Zumthor.

The collection from the Paul Zumthor Foundation gathers together research done in the spirit and continuation of the work of Paul Zumthor, medievalist, literary theorist and historian.

- 1 **Méchoulan (Éric)**, *Érudition et fiction - Troisième rencontre internationale Paul-Zumthor, Montréal, 13-15 octobre 2011*
2014, 327 p., broché, 978-2-8124-1795-5, 35 €
2014, 327 p., relié, 978-2-8124-1796-2, 66 €
- 2 **Chartier (Roger)**, *L'Œuvre, l'Atelier et la Scène - Trois études de mobilité textuelle*, série « Grandes Conférences, n° 1 »
2014, 146 p., broché, 978-2-8124-3596-6, 19 €
- 3 **Kiss (Dóra)**, *Saisir le mouvement - Écrire et lire les sources de la belle danse (1700-1797)*
2016, 547 p., broché, 978-2-406-05763-5, 34 €
2016, 547 p., relié, 978-2-406-05764-2, 78 €

Constitution de la modernité

SOUS LA DIRECTION DE JEAN-CLAUDE ZANCARINI

La collection, liée aux recherches menées par le LABEX COMOD (Lyon), publiera des ouvrages concernant la généalogie de la rationalité moderne et les rapports entre Etat, religions et citoyens.

The collection is linked to research carried out by LABEX COMOD (Lyon), and will publish works on the genealogy of modern rationality and the relationships between state, religions, and citizens.

- 1 **Milanese (Arnaud)**, *Bacon et le gouvernement du savoir - Critique, invention, système : la pensée moderne comme épreuve de l'histoire*
2016, 587 p., broché, 978-2-406-05739-0, 39 €
2016, 587 p., relié, 978-2-406-05740-6, 77 €
- 2 **Martin (Philippe), Suire (Éric)**, *Les Convertis : parcours religieux, parcours politiques. Tome I - Période moderne*
2016, 302 p., broché, 978-2-406-05794-9, 24 €
2016, 302 p., relié, 978-2-406-05795-6, 66 €
- 3 **Klein (Boris)**, *D'un usage curieux en médecine - Réflexions sur De l'utilité de la flagellation de J.-H. Meibom*
2016, 190 p., broché, 978-2-406-06088-8, 23 €
2016, 190 p., relié, 978-2-406-06089-5, 65 €
- 4 **Girard (Pierre), Leduc (Christian), Rioux-Beaulne (Mitia)**, *Les Métaphysiques des Lumières*
2016, 316 p., broché, 978-2-406-06217-2, 29 €
2016, 316 p., relié, 978-2-406-06218-9, 69 €

- 5 **Dupuis (Charles-François)**, *Abrégé de l'origine de tous les cultes - Édition de 1798, accompagnée des notes manuscrites de l'auteur*, Pauvros (Céline) (éd.)
2017, 423 p., broché, 978-2-406-06952-2, 57 €
2017, 423 p., relié, 978-2-406-06953-9, 96 €
- 6 **Morel (Charlotte)**, *L'Allemagne et la querelle du matérialisme (1848-1866) - Une crise oubliée ?*
2017, 303 p., broché, 978-2-406-07047-4, 43 €
2017, 303 p., relié, 978-2-406-07048-1, 82 €
- 7 **Fabbianelli (Faustino), Goubet (Jean-François)**, *L'Homme entier - Conceptions anthropologiques classiques et contemporaines*
2017, 342 p., broché, 978-2-406-07065-8, 43 €
2017, 342 p., relié, 978-2-406-07066-5, 79 €
- 8 **Piselli (Francesca), Proietti (Fausto)**, *Les Traductions comme textes politiques - Un voyage entre France et Italie (XVIe-XXe siècle)*
2017, 293 p., broché, 978-2-406-07096-2, 37 €
2017, 293 p., relié, 978-2-406-07097-9, 74 €
- 9 **Toto (Francesco), Simonetta (Laetitia), Bottini (Giorgio)**, *Entre nature et histoire - Mœurs et coutumes dans la philosophie moderne*
2017, 366 p., broché, 978-2-406-07162-4, 49 €
2017, 366 p., relié, 978-2-406-07163-1, 87 €
- 10 **Del Prete (Antonella), Carbone (Raffaele)**, *Chemins du cartésianisme*
2017, 276 p., broché, 978-2-406-07184-6, 39 €
2017, 276 p., relié, 978-2-406-07185-3, 78 €
- 11 **Orazi (Françoise)**, *L'Individu libre - Le libéralisme anglo-saxon de John Stuart Mill à nos jours*
2018, 200 p., broché, 978-2-406-07478-6, 32 €
2018, 200 p., relié, 978-2-406-07479-3, 69 €
- 12 **Ferté (Louise), Rey (Lucie)**, *Tolérance, liberté de conscience, laïcité - Quelle place pour l'athéisme ?*
2018, 252 p., broché, 978-2-406-07839-5, 34 €
2018, 252 p., relié, 978-2-406-07840-1, 72 €

LITTÉRATURE COMPARÉE

Perspectives comparatistes

SOUS LA DIRECTION DE VÉRONIQUE GÉLY ET BERNARD FRANCO

La collection *Perspectives comparatistes* rassemble des études et des essais de littérature générale et comparée qui analysent les passages et relations entre les aires culturelles, entre littératures et arts, entre littératures et sciences, et offrent un point de vue théorique sur les phénomènes littéraires.

The collection *Comparative Perspectives* offers studies and essays on general and comparative literature which analyse transfer and relations from one cultural area to another, between literature and art, between literature and science and which define a theoretical viewpoint on literary phenomena.

- 1 **Rihard-Diamond (Fabienne)**, *Poésie et immanence - Étude comparée de l'œuvre de Jean Follain et Elizabeth Bishop*
2009, 667 p., broché, 978-2-8124-0041-4, 49 €
- 2 **Haquette (Jean-Louis)**, *Échos d'Arcadie - Les transformations de la tradition littéraire pastorale des Lumières au romantisme*
2009, 409 p., broché, 978-2-8124-0045-2, 35 €
- 3 **Rumeau (Delphine)**, *Chants du Nouveau Monde - Épopée et modernité (Whitman, Neruda, Glissant)*
2009, 717 p., broché, 978-2-8124-0047-6, 49 €
- 4 **Larue (Anne)**, *Fiction, féminisme et postmodernité - Les voies subversives du roman contemporain à grand succès*
2010, 238 p., broché, 978-2-8124-0122-0, 31 €
- 5 **Leichter-Flack (Frédérique)**, *La Complication de l'existence - Essai sur Kafka, Platonov et Céline*
2010, 294 p., broché, 978-2-8124-0126-8, 31 €
- 6 **Bétérous (Paule V.)**, *Une Américaine écrivain au XVIIIe siècle - Juana de Asbaje y Ramírez : une œuvre entre deux mondes*
2010, 591 p., broché, 978-2-8124-0156-5, 43 €

- 7 **Astruc (Rémi)**, *Le Renouveau du grotesque dans le roman du XXe siècle - Essai d'anthropologie littéraire*
2010, 280 p., broché, 978-2-8124-0170-1, 29 €
- 8 **Tomiche (Anne)**, *Métamorphoses du lyrisme - Philomèle, le rossignol et la modernité occidentale*
2010, 325 p., broché, 978-2-8124-0173-2, 35 €
- 9 **Lupascu (Silviu)**, *Langage divin et non-absolutisme - Discours et espaces religieux en Orient et en Occident*
2011, 206 p., broché, 978-2-8124-0199-2, 29 €
- 10 **Corbier (Christophe)**, *Poésie, musique et danse - Maurice Emmanuel et l'hellénisme*
2011, 700 p., broché, 978-2-8124-0201-2, 49 €
- 11 **Piveteau (Olivier)**, *Le Don Juan malgré lui - Don Miguel Mañara entre histoire, légende et littérature*
2011, 1087 p., broché, 978-2-8124-0210-4, 49 €
- 12 **Locatelli (Aude)**, *Jazz belles-lettres - Approche comparatiste des rapports du jazz et de la littérature*, série « Littératures et musique, n° 1 »
2012, 220 p., broché, 978-2-8124-0352-1, 29 €
- 13 **Barthélémy (Lambert)**, *Fictions contemporaines de l'errance - Peter Handke, Cormac McCarthy, Claude Simon*
2012, 710 p., broché, 978-2-8124-0356-9, 49 €
- 14 **Kovacs haz y (Cécile)**, *Simplement double - Le personnage double, une obsession du roman au XXe siècle*
2012, 420 p., broché, 978-2-8124-0494-8, 39 €
- 15 **Py (Maéna)**, *Benjamin Britten entre deux mondes*
2012, 724 p., broché, 978-2-8124-0501-3, 59 €
- 16 **Hetzel (Aurélia)**, *La Reine de Saba - Des traditions au mythe littéraire*
2012, 724 p., broché, 978-2-8124-0505-1, 49 €
- 17 **Buckley (Irena), Palacio (Marie-France de)**, *L'Eden lituanien et la Babylone française - Les contacts culturels franco-lituanien s au XIXe siècle*
2012, 375 p., broché, 978-2-8124-0603-4, 42 €
- 18 **Taïeb (Lucie)**, *Territoires de mémoire - L'écriture poétique à l'épreuve de la violence historique*
2012, 423 p., broché, 978-2-8124-0786-4, 39 €
- 19 **Binder (Hartmut)**, *Kafka parlait-il tchèque ? La socialisation des écrivains de langue allemande à Prague*, Thirouin (Marie-Odile) (éd.)
2013, 202 p., broché, 978-2-8124-0824-3, 29 €
- 20 **Weber (Anne-Gaëlle)**, *Les Perroquets de Cook - De la fabrique littéraire d'un lieu commun savant*
2013, 510 p., broché, 978-2-8124-1040-6, 39 €
2013, 510 p., relié, 978-2-8124-1041-3, 59 €
- 21 **Michel (Christian)**, *Poétique de l'analogie*, série « Modernités et avant-gardes, n° 1 »
2013, 489 p., broché, 978-2-8124-1049-9, 49 €
2013, 489 p., relié, 978-2-8124-1050-5, 72 €
- 22 **Picard (Timo thé e)**, *Âge d'or, décadence, régénération - Un modèle fondateur pour l'imaginaire musical européen*, série « Littératures et musique, n° 2 »
2013, 913 p., broché, 978-2-8124-1286-8, 49 €
2013, 913 p., relié, 978-2-8124-1287-5, 68 €
- 23 **Suchet (Myriam)**, *L'Imaginaire bétérolingue - Ce que nous apprennent les textes à la croisée des langues*, série « Littérature et mondialisation, n° 1 »
2014, 349 p., broché, 978-2-8124-2103-7, 39 €
2014, 349 p., relié, 978-2-8124-2104-4, 68 €
- 24 **D'hulst (Lieven)**, *Essais d'histoire de la traduction - Avatars de Janus*, série « Littérature et mondialisation, n° 2 »
2014, 321 p., broché, 978-2-8124-2100-6, 39 €
2014, 321 p., relié, 978-2-8124-2101-3, 64 €
- 25 **Rybicki (Marie-Hélène)**, *Le Mythe de Paganini dans la presse et la littérature de son temps*, série « Littératures et musique, n° 3 »
2014, 610 p., broché, 978-2-8124-2930-9, 59 €
2014, 610 p., relié, 978-2-8124-2931-6, 87 €
- 26 **Gobbé-Mévellec (Euriell)**, *L'Album contemporain et le théâtre de l'image - Espagne, France*, série « Littératures de jeunesse, n° 1 »
2014, 468 p., broché, 978-2-8124-2935-4, 49 €
2014, 468 p., relié, 978-2-8124-2936-1, 78 €

- 27 **Tadié (Alexis)**, *Francis Bacon - Le continent du savoir*, série « Classique/Moderne, n° 1 »
2014, 222 p., broché, 978-2-8124-3058-9, 34 €
2014, 222 p., relié, 978-2-8124-3059-6, 64 €
- 28 **Avarello (Vito)**, *L'Œuvre italienne de Matteo Ricci - Anatomie d'une rencontre chinoise*
2014, 738 p., broché, 978-2-8124-3106-7, 79 €
2014, 738 p., relié, 978-2-8124-3107-4, 105 €
- 29 **Lambert (Hervé-Pierre)**, *Octavio Paz et l'Orient*
2014, 579 p., broché, 978-2-8124-3109-8, 59 €
2014, 579 p., relié, 978-2-8124-3110-4, 88 €
- 30 **Sounac (Frédéric)**, *Modèle musical et composition romanesque - Genèse et visages d'une utopie esthétique*, série « Littératures et musique, n° 4 »
2014, 568 p., broché, 978-2-8124-3040-4, 49 €
- 31 **Touya (Aurore)**, *La Polyphonie romanesque au XXe siècle*, série « Modernités et avant-gardes, n° 2 »
2015, 573 p., broché, 978-2-8124-3125-8, 49 €
- 32 **Garric (Henri)**, *Parole muette, récit burlesque - Les expressions silencieuses aux XIXe-XXe siècles*, série « Modernités et avant-gardes, n° 3 »
2015, 469 p., broché, 978-2-8124-3708-3, 49 €
2015, 469 p., relié, 978-2-8124-3709-0, 83 €
- 33 **Marcillac (Marie de)**, *Ulysse chez les philosophes*, série « Classique/Moderne, n° 2 »
2015, 543 p., broché, 978-2-8124-3647-5, 48 €
2015, 543 p., relié, 978-2-8124-3648-2, 78 €
- 34 **Gao (Fang)**, *La Traduction et la réception de la littérature chinoise moderne en France*
2016, 403 p., broché, 978-2-8124-4738-9, 49 €
2016, 403 p., relié, 978-2-8124-4739-6, 87 €
- 35 **Petitjean (Vincent)**, *Vies de Gilles de Rais*
2016, 562 p., broché, 978-2-8124-4759-4, 49 €
2016, 562 p., relié, 978-2-8124-4760-0, 87 €
- 36 **Quella-Villéger (Alain)**, *Voyages en exotismes - Ailleurs, histoire et littérature (XIXe-XXe siècles)*, série « Littérature et mondialisation, n° 3 »
2017, 428 p., broché, 978-2-8124-4765-5, 59 €
2017, 428 p., relié, 978-2-8124-4766-2, 97 €
- 37 **Peyroles (Aurore)**, *Roman et engagement - Le laboratoire des années 1930*, série « Modernités et avant-gardes, n° 4 »
2016, 667 p., broché, 978-2-8124-4762-4, 49 €
2016, 667 p., relié, 978-2-8124-4763-1, 87 €
- 38 **Denzel (Valentina)**, *Les Mille et Un Visages de la virago - Marphise et Bradamante, entre continuation et variation*, série « Genres, sexes, textes, n° 1 »
2016, 617 p., broché, 978-2-8124-4756-3, 59 €
2016, 617 p., relié, 978-2-8124-4757-0, 97 €
- 39 **Pinçonat (Crystal)**, *Endofiction et fable de soi - Écrire en héritier de l'immigration*, série « Littérature et mondialisation, n° 4 »
2016, 398 p., broché, 978-2-8124-5122-5, 43 €
2016, 398 p., relié, 978-2-8124-5123-2, 84 €
- 40 **Bessières (Vivien)**, *Le péplum, et après ? L'Antiquité gréco-romaine dans les récits contemporains*, série « Inter-médias, n° 1 »
2016, 400 p., broché, 978-2-8124-5089-1, 39 €
2016, 400 p., relié, 978-2-8124-5090-7, 78 €
- 41 **Roesler (Stéphanie)**, *Yves Bonnefoy et Hamlet - Histoire d'une retraduction*
2016, 359 p., broché, 978-2-8124-5128-7, 44 €
2016, 359 p., relié, 978-2-8124-5129-4, 82 €
- 42 **Cavaillès (Nicolas)**, **Scapolo (Barbara)**, *Cioran et Valéry - L'attention soutenue*
2016, 192 p., broché, 978-2-8124-5131-7, 29 €
2016, 192 p., relié, 978-2-8124-5132-4, 68 €
- 43 **Dosse (Mathieu)**, *Poétique de la lecture des traductions : Joyce, Nabokov, Guimarães Rosa*
2016, 479 p., broché, 978-2-8124-5125-6, 59 €
2016, 479 p., relié, 978-2-8124-5126-3, 97 €

- 44 **Chatti (Mounira)**, *La Fiction hérétique - Créations littéraires arabophones et francophones en terre d'Islam*, série « Littérature et mondialisation, n° 5 »
2016, 232 p., broché, 978-2-406-05730-7, 29 €
2016, 232 p., relié, 978-2-406-05731-4, 68 €
- 45 **Lushenkova Foscolo (Anna)**, *Les Artistes-lecteurs chez Marcel Proust et Ivan Bounine*
2017, 414 p., broché, 978-2-406-06106-9, 56 €
2017, 414 p., relié, 978-2-406-06107-6, 93 €
- 46 **Tripet (Arnaud)**, *L'Atelier du doute - Des sceptiques à Valéry*, série « Classique/Moderne, n° 3 »
2017, 300 p., broché, 978-2-406-06112-0, 29 €
2017, 300 p., relié, 978-2-406-06113-7, 68 €
- 47 **Toth (Naomi)**, *L'Écriture vive - Woolf, Sarraute, une autre phénoménologie de la perception*, série « Modernités et avant-gardes, n° 5 »
2016, 355 p., broché, 978-2-406-06022-2, 29 €
2016, 355 p., relié, 978-2-406-06023-9, 69 €
- 48 **Loisel (Gaëlle)**, *La Musique au défi du drame - Berlioz et Shakespeare*, série « Littératures et musique, n° 5 »
2016, 457 p., broché, 978-2-406-06080-2, 49 €
2016, 457 p., relié, 978-2-406-06081-9, 88 €
- 49 **Chaudet (Chloé)**, *Écritures de l'engagement par temps de mondialisation*, série « Littérature et mondialisation, n° 6 »
2016, 392 p., broché, 978-2-406-06091-8, 39 €
2016, 392 p., relié, 978-2-406-06092-5, 79 €
- 50 **Ameille (Aude)**, *Aventures et nouvelles aventures de l'opéra - Pour une poétique du livret depuis 1945*, série « Littératures et musique, n° 6 »
2016, 679 p., broché, 978-2-406-06083-3, 69 €
2017, 679 p., relié, 978-2-406-06084-0, 98 €
- 51 **Tellier (Virginie)**, *L'X de la parole - Essai sur le discours du fou dans le récit romantique européen*
2017, 727 p., broché, 978-2-406-06228-8, 78 €
2017, 727 p., relié, 978-2-406-06229-5, 115 €
- 52 **De Grève (Claude)**, *La Réception de Gogol en France (1838-2009)*
2018, 628 p., broché, 978-2-406-06194-6, 58 €
2018, 628 p., relié, 978-2-406-06195-3, 96 €
- 53 **Hengl (Hugo)**, *Pessoa et Rilke - Modernisme et poétiques acroamatiques*, série « Modernités et avant-gardes, n° 6 »
2018, 490 p., broché, 978-2-406-06159-5, 59 €
2018, 490 p., relié, 978-2-406-06160-1, 97 €
- 54 **Rocchi (Rainier)**, *L'Intertextualité dans l'écriture de Nathalie Sarraute*, série « Modernités et avant-gardes, n° 7 »
2018, 968 p., broché, 978-2-406-06109-0, 69 €
2018, 968 p., relié, 978-2-406-06110-6, 105 €
- 55 **Clément (Sarah)**, *Écritures avides - Samuel Beckett, Louis-René des Forêts, Thomas Bernhard*
2017, 426 p., broché, 978-2-406-06305-6, 59 €
2017, 426 p., relié, 978-2-406-06306-3, 98 €
- 56 **Guest (Bertrand)**, *Révolutions dans le cosmos - Essais de libération géographique : Humboldt, Thoreau, Reclus*, série « Littératures et sciences, n° 1 »
2017, 495 p., broché, 978-2-406-06585-2, 58 €
2017, 495 p., relié, 978-2-406-06586-9, 96 €
- 57 **Belot Gondaud (Caroline)**, *Le Couple machiavélique*, série « Modernités et avant-gardes, n° 8 »
2017, 383 p., broché, 978-2-406-06672-9, 47 €
2018, 383 p., relié, 978-2-406-06673-6, 86 €
- 61 **Poulin (Isabelle)**, *Le Transport romanesque - Le roman comme espace de la traduction, de Nabokov à Rabelais*
2017, 263 p., broché, 978-2-406-06918-8, 29 €
2017, 263 p., relié, 978-2-406-06919-5, 68 €
- 62 **Bourse (Alexandra)**, *Le Métis, une identité hybride ?*, série « Modernités et avant-gardes, n° 9 »
2017, 635 p., broché, 978-2-406-06730-6, 59 €
2017, 635 p., relié, 978-2-406-06731-3, 97 €

- 63 **Vettorato (Cyril)**, *Poésie moderne et oralité dans les Amériques noires - « Diaspora de voix »*, série « Modernités et avant-gardes, n° 10 »
2018, 744 p., broché, 978-2-406-06519-7, 58 €
2018, 744 p., relié, 978-2-406-06520-3, 97 €
- 64 **Vandenborre (Katia)**, *Le Conte dans la littérature polonaise du XXe siècle*
2017, 506 p., broché, 978-2-406-07340-6, 37 €
2017, 506 p., relié, 978-2-406-07341-3, 76 €
- 65 **Zard (Philippe)**, *De Shylock à Cinoc - Essai sur les judaïsmes apocryphes*, série « Modernités et avant-gardes, n° 11 »
2018, 618 p., broché, 978-2-406-06829-7, 44 €
2018, 618 p., relié, 978-2-406-06830-3, 93 €
- 66 **Tonnet (Henri)**, *Des Mystères de Constantinople aux Misérables d'Athènes - Le « roman-feuilleton » grec au XIXe siècle*
2018, 289 p., broché, 978-2-406-07334-5, 48 €
2018, 289 p., relié, 978-2-406-07335-2, 86 €
- 67 **Regard (Frédéric), Tomiche (Anne)**, *Genre et signature*, série « Genres, sexes, textes, n° 3 »
2018, 309 p., broché, 978-2-406-07475-5, 34 €
2018, 309 p., relié, 978-2-406-07476-2, 72 €

LITTÉRATURES ÉTRANGÈRES

Women and Gender in Italy (1500-1900)/Donne e gender in Italia (1500-1900)

SOUS LA DIRECTION DE HELENA SANSON

This series focuses on women, literature, language, and gender issues in the Italian tradition, with particular reference to the period from the Renaissance to Post-Unification. It welcomes proposals for single-authored volumes, edited volumes, and editions of texts written by women or about women. The series publishes works in both English and Italian.

Questa collana è dedicata a donne, letteratura, lingua, e questioni di *gender* nella tradizione italiana, fra il Rinascimento e la post-Unificazione. Accoglie monografie, raccolte di saggi di autori diversi, e edizioni di testi scritti da donne o sulle donne. La collana pubblica volumi in inglese e in italiano.

Cette collection porte sur les femmes, la littérature, la langue et les questions de genre dans la tradition italienne, en particulier depuis la Renaissance jusqu'à la période post-unitaire. Elle accueille études, ouvrages collectifs et éditions de textes écrits par des femmes ou bien au sujet des femmes. Les ouvrages de cette collection sont publiés en anglais et en italien.

- 1 **Sanson (Helena), Lucioli (Francesco)**, *Conduct Literature for and about Women in Italy 1470-1900 - Prescribing and Describing Life*
2016, 437 p., broché, 978-2-406-05916-5, 32 €
2016, 437 p., relié, 978-2-406-05917-2, 71 €

Littératures du monde

SOUS LA DIRECTION D'ALAIN MONTANDON ET FRANÇOISE LAVOCAT

La collection *Littératures du monde* édite les grands textes de la littérature mondiale, en version bilingue pour la poésie, unilingue pour la prose. Elle offre au public de nouvelles traductions et éditions scientifiques et des traductions anciennes qui ont été fondamentales à leur époque.

The collection *World Literature* publishes the great texts of world literature, in a bilingual version for poetry and unilingual for prose. It provides the public with new translations and scientific publications, as well as old translations that were fundamental in their time.

- 1 **García Gutiérrez (Antonio)**, *El trovador / Le Trouvère*, Zaragoza (Georges) (éd.)
2011, 376 p., broché, 978-2-8124-0223-4, 35 €
- 2 **Hoffmann (E. T. A.)**, *Contes nocturnes*, Montandon (Alain) (éd.)
2011, 464 p., broché, 978-2-8124-0225-8, 35 €
- 3 **Hawthorne (Nathaniel)**, *L'Élixir de vie*, Anastasaki (Elena) (éd.)
2011, 354 p., broché, 978-2-8124-0333-0, 35 €
- 4 **Paul (Jean)**, *Levana ou Traité d'éducation*, Montandon (Alain) (éd.)
2012, 377 p., broché, 978-2-8124-0575-4, 39 €

- 5 **Gomes (Francisco Luís), *Les Brahmanes***, Machado (Everton V.), Claranges Lucotte (Léon de) (éd.)
2012, 235 p., broché, 978-2-8124-0606-5, 29 €
- 6 **Macpherson (James), *Œuvres d'Ossian***, Baudry (Samuel) (éd.)
2013, 497 p., broché, 978-2-8124-0896-0, 39 €
2013, 497 p., relié, 978-2-8124-0897-7, 62 €
- 7 **Tieck (Ludwig), *La Barbe bleue suivi des Sept Femmes de Barbe-Bleue***, Montandon (Alain) (éd.)
2013, 271 p., broché, 978-2-8124-0966-0, 28 €
2013, 271 p., relié, 978-2-8124-0967-7, 49 €
- 8 **Shelley (Mary), *Les Aventures de Perkin Warbeck***, Rouhette-Berton (Anne) (éd.)
2014, 619 p., broché, 978-2-8124-1398-8, 32 €
2014, 619 p., relié, 978-2-8124-1399-5, 59 €
- 9 **Valle-Inclán (Ramón del), *Sonates - Mémoires du marquis de Bradomín et autres textes inédits***, Le Scoëzec-Masson (Annick) (éd.)
2014, 402 p., broché, 978-2-8124-2559-2, 39 €
2014, 402 p., relié, 978-2-8124-2560-8, 78 €
- 10 **Alemán (Mateo), *Guzmán d'Alfarache***, Desvois (Francis) (éd.)
2014, 769 p., broché, 978-2-8124-2959-0, 30 €
2014, 769 p., relié, 978-2-8124-2960-6, 59 €
- 11 **Poe (Edgar Allan), *Contes policiers et autres***, Justin (Henri) (éd.)
2014, 406 p., broché, 978-2-8124-3143-2, 39 €
2014, 406 p., relié, 978-2-8124-3144-9, 68 €
- 12 **Sterne (Laurence), *Voyage sentimental***, Montandon (Alain), Wailly (Léon de) (éd.)
2014, 341 p., broché, 978-2-8124-3351-1, 39 €
- 13 **Strindberg (August), *Le Chemin de Damas I***, Bourguignon (Annie) (éd.)
2015, 404 p., broché, 978-2-8124-3381-8, 39 €
2015, 404 p., relié, 978-2-8124-3382-5, 72 €
- 14 **Machado de Assis (Joaquim Maria), *Várias histórias / Histoires diverses***, Neiva (Saulo) (éd.)
2015, 342 p., broché, 978-2-8124-4599-6, 32 €
2015, 342 p., relié, 978-2-8124-4600-9, 64 €
- 15 **Gay (John), *Trivia et autres vues urbaines***, Carré (Jacques) (éd.)
2016, 354 p., broché, 978-2-8124-4575-0, 39 €
2016, 354 p., relié, 978-2-8124-4576-7, 78 €
- 16 **Odoïevski (Vladimir), *Les Contes bigarrés et autres nouvelles***, Feuillebois (Victoire) (éd.)
2016, 382 p., broché, 978-2-8124-3611-6, 29 €
2016, 382 p., relié, 978-2-8124-3612-3, 68 €
- 17 **Ugarte (Manuel), *Contes de la Pampa***, Gasquet (Axel), Garnier (Camille), Quillet (Julien) (éd.)
2015, 201 p., broché, 978-2-8124-4717-4, 23 €
2015, 201 p., relié, 978-2-8124-4718-1, 65 €
- 18 **Goethe (Johann Wolfgang von), *La Vocation théâtrale de Wilhelm Meister***, Krebs (Roland), Halévy (Florence) (éd.)
2016, 441 p., broché, 978-2-8124-4634-4, 49 €
2016, 441 p., relié, 978-2-8124-4635-1, 88 €
- 19 **Wordsworth (William), *Le Prélude - Croissance de l'esprit d'un poète***, Durisotti (Maxime) (éd.)
2016, 586 p., broché, 978-2-8124-3574-4, 29 €
2016, 586 p., relié, 978-2-8124-3575-1, 68 €
- 20 **Leskov (Nikolai), *La Lady Macbeth du district de Mtsensk***, Géry (Catherine) (éd.)
2016, 166 p., broché, 978-2-8124-6069-2, 19 €
2016, 166 p., relié, 978-2-8124-6070-8, 58 €
- 21 **Leffler (Anne Charlotte), *Théâtre complet***, François-Denève (Corinne) (éd.)
2016, 1100 p., broché, 978-2-8124-6091-3, 49 €
2016, 1100 p., relié, 978-2-8124-6092-0, 88 €
- 22 **Andersen (Hans Christian), *Udvalgte eventyr og historier / Contes et histoires choisis***, François (Cyrille), Soldi (David) (éd.)
2017, 515 p., broché, 978-2-406-06010-9, 52 €
2017, 515 p., relié, 978-2-406-06011-6, 89 €

- 23 **Haywood (Eliza), Les Excès de l'amour, Millet (Baudouin) (éd.)**
2018, 328 p., broché, 978-2-406-06885-3, 35 €
2018, 328 p., relié, 978-2-406-06886-0, 73 €

Domaines linguistiques

SOUS LA DIRECTION DE FRANCK NEVEU

La collection *Domaines linguistiques* accueille des travaux portant sur les grammaires et les représentations de la langue, sur les corpus et la science des textes, sur les formes discursives, sur le lexique et sur le changement linguistique.

The *Linguistic Domains* collection incorporates work on grammar and representations of language, on corpora and the science of texts, on discursive forms, lexicon and on linguistic change.

- 1 **Dufiet (Jean-Paul), Petitjean (André), *Approches linguistiques des textes dramatiques*, série « Formes discursives, n° 1 »**
2013, 663 p., broché, 978-2-8124-1322-3, 49 €
2013, 663 p., relié, 978-2-8124-1323-0, 74 €
- 2 **Point (Viviane), *Article et détermination dans les grammaires françaises du XVIIe au XIXe siècle*, série « Grammaires et représentations de la langue, n° 1 »**
2014, 366 p., broché, 978-2-8124-1325-4, 39 €
2014, 366 p., relié, 978-2-8124-1326-1, 64 €
- 3 **Anquetil (Sophie), *Représentation et traitement des actes de langage indirects*, série « Formes discursives, n° 2 »**
2014, 399 p., broché, 978-2-8124-1319-3, 47 €
2014, 399 p., relié, 978-2-8124-1320-9, 72 €
- 4 **Roig (Audrey), *La Corrélation en français - Étude morphosyntaxique*, série « Grammaires et représentations de la langue, n° 2 »**
2015, 641 p., broché, 978-2-8124-3282-8, 49 €
2015, 641 p., relié, 978-2-8124-3283-5, 79 €
- 5 **Toutain (Anne-Gaëlle), *La Problématique phonologique - Du structuralisme linguistique comme idéologie scientifique*, série « Grammaires et représentations de la langue, n° 3 »**
2015, 609 p., broché, 978-2-8124-3680-2, 75 €
2015, 609 p., relié, 978-2-8124-3681-9, 110 €
- 6 **Delbart (Anne-Rosine), *Petite grammaire instructionnelle pour le français langue étrangère*, série « Grammaires et représentations de la langue, n° 4 »**
2016, 220 p., broché, 978-2-8124-3614-7, 19 €
2016, 220 p., relié, 978-2-8124-3615-4, 61 €
- 7 **Arrivé (Michel), *Saussure retrouvé*, série « Grammaires et représentations de la langue, n° 5 »**
2016, 221 p., broché, 978-2-8124-5063-1, 26 €
2016, 221 p., relié, 978-2-8124-5064-8, 65 €
- 8 **Hjelmslev (Louis), *Système linguistique et changement linguistique*, Toutain (Anne-Gaëlle) (éd.), série « Grammaires et représentations de la langue, n° 6 »**
2016, LXIII-194 p., broché, 978-2-406-06468-8, 32 €
2016, LXIII-194 p., relié, 978-2-406-06469-5, 69 €
- 9 **Rastier (François), *Faire sens - De la cognition à la culture*, série « Corpus et sciences des textes, n° 1 »**
2018, 261 p., broché, 978-2-406-07413-7, 36 €
2018, 261 p., relié, 978-2-406-07414-4, 74 €
- 10 **Dostie (Gaétane), *Synonymie et marqueurs de haut degré - Sens conceptuel, sens associatif, polysémie*, série « Grammaires et représentations de la langue, n° 7 »**
2018, 229 p., broché, 978-2-406-07322-2, 25 €
2018, 229 p., relié, 978-2-406-07323-9, 63 €
- 11 **Blanco Escoda (Xavier), Mejri (Salah), *Les Pragmatèmes*, série « Formes discursives, n° 3 »**
2018, 213 p., broché, 978-2-406-08203-3, 29 €
2018, 213 p., relié, 978-2-406-08204-0, 67 €

Linguistique variationnelle

SOUS LA DIRECTION DE FRANÇOISE GADET ET ANDRÉ THIBAUT

La collection « Linguistique variationnelle » accueille des contributions consacrées à l'étude sociolinguistique de la variation diasystémique du français dans l'espace francophone.

The collection *Variational Linguistics* gathers together contributions devoted to the sociolinguistic study of the diasystemic variation of French in the Francophone world.

- 1 **Thibault (André)**, *Du français aux créoles - Phonétique, lexicologie et dialectologie antillaises*
2015, 505 p., broché, 978-2-8124-3843-1, 49 €
2015, 505 p., relié, 978-2-8124-3844-8, 87 €
- 2 **Boudreau (Annette)**, *À l'ombre de la langue légitime - L'Acadie dans la francophonie*
2016, 297 p., broché, 978-2-8124-5975-7, 29 €
2016, 297 p., relié, 978-2-8124-5976-4, 68 €

Classiques de l'argot et du jargon

SOUS LA DIRECTION DE DENIS DELAPLACE

Les dictionnaires d'argot (appelé jargon avant 1700, parfois rebaptisé langue verte après 1850) et les œuvres dans lesquelles l'argot est une caractéristique majeure sont trop souvent mal connus des auteurs de travaux littéraires, linguistiques et lexicographiques, et a fortiori du grand public. La présente collection *Classiques de l'argot et du jargon* (XVe-XXe siècles) facilite l'accès à ces ouvrages par des éditions critiques rigoureuses et riches en commentaires.

Dictionaries of slang (called jargon before 1700, sometimes baptised "green tongue" after 1850) and works in which slang is a major characteristic are too often unknown to researchers in literature, linguistics and lexicography and all the more unfamiliar to the general public. The collection *Classics of Slang and Jargon* allows access to such works by means of rigorous critical editions bearing substantial commentary.

- 1 **Rictus (Jehan)**, *Les Soliloques du pauvre*, Delaplace (Denis) (éd.)
2009, 345 p., broché, 978-2-8124-0038-4, 32 €
- 2 **Delaplace (Denis)**, *L'Argot selon Casciani - Représentations de l'argot au XIXe siècle*
2009, 187 p., broché, 978-2-8124-0039-1, 29 €
- 3 **Bercy (Léon de), Bruant (Aristide)**, *L'Argot au XXe siècle - Édition inversée et raisonnée du dictionnaire français-argot (1901 et 1905)*, Delaplace (Denis) (éd.)
2009, 1523 p., broché, 978-2-8124-0040-7, 180 €
- 4 **La Rue (Jean)**, *Dictionnaire d'argot et des locutions populaires - Version raisonnée et commentée à partir des éditions de 1894 et du début du XXe siècle*, Delaplace (Denis) (éd.)
2011, 521 p., broché, 978-2-8124-0209-8, 43 €
- 5 **Delaplace (Denis)**, *Le Jargon des Coquillards à Dijon au milieu du XVe siècle, selon Marcel Schwob (1892)*
2011, 405 p., broché, 978-2-8124-0293-7, 35 €
- 6 **Delaplace (Denis)**, *La Complainte des Argotiers*, Delaplace (Denis) (éd.)
2012, 231 p., broché, 978-2-8124-0611-9, 29 €
- 7 **Delaplace (Denis)**, *L'article « Argot » au fil des dictionnaires depuis le XVIIIe siècle*
2013, 313 p., broché, 978-2-8124-0942-4, 36 €
2013, 313 p., relié, 978-2-8124-0943-1, 59 €
- 8 **Delaplace (Denis)**, *L'argot dans Le Vice puni, ou Cartonche de Grandval*
2014, 365 p., broché, 978-2-8124-3137-1, 44 €
2014, 365 p., relié, 978-2-8124-3138-8, 75 €
- 9 **Pouget (Émile)**, *Le Père Peinard. Tome I - Février-juillet 1889, n° 1-23*, Delaplace (Denis) (éd.)
2016, 403 p., broché, 978-2-8124-4572-9, 49 €
2016, 403 p., relié, 978-2-8124-4573-6, 88 €

Histoire et évolution du français

SOUS LA DIRECTION DE WENDY AYRES-BENNETT ET SOPHIE PRÉVOST

La collection *Histoire et évolution du français* publie des ouvrages proposant de nouvelles perspectives sur la diachronie du français ou sur les états anciens de la langue, qu'il s'agisse d'histoire externe ou d'histoire interne.

The collection *History and Development of French* publishes books offering new perspectives on the diachrony of French or on earlier stages of the language, whether in external or internal history.

- 1 **Ayres-Bennett (Wendy), Seijido (Magali),** *Remarques et observations sur la langue française - Histoire et évolution d'un genre*
2011, 348 p., broché, 978-2-8124-0343-9, 34 €
- 2 **Ayres-Bennett (Wendy), Rainsford (Thomas M.),** *L'Histoire du français - État des lieux et perspectives*
2014, 419 p., broché, 978-2-8124-2984-2, 32 €
2014, 419 p., relié, 978-2-8124-2985-9, 64 €
- 3 **Rouquier (Magali),** *L'Émergence des constructions clivées, pseudo-clivées et liées en français*
2014, 205 p., broché, 978-2-8124-3032-9, 29 €
- 4 **Ayres-Bennett (Wendy), Carlier (Anne), Glikman (Julie), Rainsford (Thomas M.), Siouffi (Gilles), Skupien Dekens (Carine),** *Nouvelles voies d'accès au changement linguistique*
2018, 548 p., broché, 978-2-406-06944-7, 48 €
2018, 548 p., relié, 978-2-406-06945-4, 86 €

Investigations stylistiques

SOUS LA DIRECTION DE DELPHINE DENIS ET ANNA JAUBERT

Cette collection ambitionne de donner toute leur visibilité aux recherches développées dans le champ des études stylistiques. Surplombant les découpages séculaires, elle est ouverte aux diverses approches théoriques de la notion de style, comme aux différentes pratiques d'analyse qui en découlent.

This collection aims to give full visibility to the research developed in the field of stylistic studies. Overcoming the age-old categories, it is open to various theoretical approaches regarding the notion of style, as well as to the various analytical practices resulting from them.

- 1 **Vaudrey-Luigi (Sandrine),** *La Langue romanesque de Marguerite Duras - « Une liberté souvenante »*
2013, 593 p., broché, 978-2-8124-0960-8, 49 €
2013, 593 p., relié, 978-2-8124-0961-5, 89 €
- 2 **Badiou-Monferran (Claire),** *La Littérarité des belles-lettres - Un défi pour les sciences du texte ?*
2013, 505 p., broché, 978-2-8124-1328-5, 49 €
2013, 505 p., relié, 978-2-8124-1329-2, 74 €
- 3 **Himy-Piéri (Laure),** *Pierre Jean Jouve - La modernité et ses possibles*
2014, 373 p., broché, 978-2-8124-3122-7, 45 €
- 4 **Yocaris (Ilias),** *Style et semiosis littéraire*
2016, 430 p., broché, 978-2-8124-4663-4, 39 €
2016, 430 p., relié, 978-2-8124-4664-1, 78 €
- 5 **Aquien (Michèle),** *Poétique et Psychanalyse - L'autre versant du langage*
2016, 368 p., broché, 978-2-406-06137-3, 39 €
2016, 368 p., relié, 978-2-406-06138-0, 78 €
- 6 **Adam (Jean-Michel),** *Souvent textes varient - Génétique, intertextualité, édition et traduction*
2018, 602 p., broché, 978-2-406-07345-1, 58 €
2018, 602 p., relié, 978-2-406-07346-8, 97 €
- 7 **Bertrand (Stéphanie),** *André Gide et l'aphorisme - Du style des idées*
2018, 588 p., broché, 978-2-406-06489-3, 69 €
2018, 588 p., relié, 978-2-406-06490-9, 98 €

L'Univers rhétorique

SOUS LA DIRECTION DE DELPHINE DENIS

Cette collection entend donner aux études rhétoriques, en plein renouvellement depuis le tournant des années 1960, la place qui leur revient dans le paysage éditorial francophone. Elle accueille des essais de large empan chronologique, situés au carrefour de plusieurs disciplines: il s'agit de présenter l'univers rhétorique dans toute la richesse et la diversité de ses approches.

This collection intends to give studies in rhetoric, in full revival since the turn of the 1960s, their place in the French publishing landscape. It hosts essays covering a wide chronological span, located at the crossroads of several disciplines: presenting the universe of rhetoric in all the richness and diversity of its approaches.

- 1 **Kurts-Wöste (Lia), Vallespir (Mathilde), Watine (Marie-Albane), *La Violence du logos - Entre sciences du texte, philosophie et littérature***
2013, 186 p., broché, 978-2-8124-0996-7, 23 €
2013, 186 p., relié, 978-2-8124-0997-4, 52 €
- 2 **Ferry (Victor), *Traité de rhétorique à usage des historiens***
2015, 266 p., broché, 978-2-8124-4726-6, 25 €
2015, 266 p., relié, 978-2-8124-4727-3, 64 €
- 3 **Nicolas (Loïc), *Discours et liberté - Contribution à l'histoire politique de la rhétorique***
2016, 531 p., broché, 978-2-8124-6080-7, 49 €
2016, 531 p., relié, 978-2-8124-6081-4, 87 €
- 4 **Goyet (Francis), *Le Regard rhétorique***
2017, 408 p., broché, 978-2-406-06004-8, 56 €
2017, 408 p., relié, 978-2-406-06005-5, 95 €

Descriptions et théories de la langue française

SOUS LA DIRECTION DE BERNARD COLOMBAT ET JEAN-MARIE FOURNIER

La Collection "Descriptions et théories de la langue française" propose des éditions (avec introduction, annotation et indexation) de grands textes linguistiques français des xvii^e et xviii^e siècles.

The collection *Descriptions et theories de la langue française* offers editions (including introductions, annotations and indexing) of great French linguistic texts from the seventeenth and eighteenth centuries.

- 1 **Mauger (Claude), *Grammaire française / French Grammar*, Raby (Valérie) (éd.), série « Grammaires françaises des XVIIe et XVIIIe siècles, n° 1 »**
2014, 651 p., broché, 978-2-8124-2853-1, 59 €
2014, 651 p., relié, 978-2-8124-2854-8, 89 €

Travaux de lexicographie

SOUS LA DIRECTION DE PIERRE RÉZEAU ET ANDRÉ THIBAUT

La collection *Travaux de lexicographie* accueillera des ouvrages de lexicographie différentielle consacrés à des sous-ensembles du lexique, tels que les diatopismes (mots régionaux), les diastratismes (langue non-conventionnelle, argot, français populaire) et la terminologie spécialisée (technicisms), en particulier dans une optique historique et comparative. Les langues représentées sont le français dans toutes ses dimensions, les parlers galloromans ainsi que les créoles français.

The *Travaux de lexicographie* collection welcomes works on differential lexicography dedicated to subsets of lexicon, such as diatopisms (regional words), diastratismes (non-conventional language, slang, popular French), and specialised terminology (technicisms), particularly from a historical and comparative perspective. The languages represented are French in all its dimensions, Galloroman dialects, and forms of French Créole.

- 1 **Enckell (Pierre), *Dictionnaire historique et philologique du français non conventionnel***
2017, 1293 p., broché, 978-2-406-06063-5, 65 €
2017, 1293 p., relié, 978-2-406-06064-2, 98 €

Recherches cinématographiques

SOUS LA DIRECTION DE JOSÉ MOURE

La collection *Recherches cinématographiques* a pour vocation de publier des études et des essais originaux sur le cinéma pensé dans ses enjeux esthétiques, historiques, culturels ou anthropologiques.

The role of the collection *Recherches cinématographiques* is to publish original studies and essays on cinema, considered in its esthetic, historical, cultural and anthropological aspects.

- 1 **Gornet (Cécile)**, *L'Écriture de l'histoire au miroir du cinéma - Les westerns de John Ford*
2017, 195 p., broché, 978-2-406-06438-1, 29 €
2017, 195 p., relié, 978-2-406-06439-8, 67 €

HISTOIRE, HISTOIRE DE L'ART

Bibliothèque d'histoire médiévale

SOUS LA DIRECTION DE MARTIN AURELL, ÉLISABETH CROUZET-PAVAN ET MICHEL SOT

La collection *Bibliothèque d'histoire médiévale* publie les ouvrages de chercheurs, jeunes et moins jeunes, qui allient efficacement problématiques actuelles, érudition traditionnelle renouvelée et qualité d'écriture. Elle entend s'inscrire dans une perspective d'histoire globale, appelant l'interdisciplinarité, pour s'ouvrir à tous les domaines de la connaissance historique, des institutions à la culture matérielle, aux croyances et aux représentations. Croisant érudition rigoureuse et questionnements audacieux, les livres de la collection *Bibliothèque d'histoire médiévale* entendent participer pleinement à l'approfondissement de la connaissance du Moyen Âge.

The collection *Library of Medieval History* publishes works by researchers of all ages who successfully link present-day problematics, traditional erudition renewed and a high quality of writing. The collection aims at a global approach to historical problems, calling on interdisciplinary methods in order to cover all fields of historical knowledge, from institutions to material culture, beliefs and representations. Combining rigorous erudition and a new approach to historical interrogation, the works in the collection *Library of medieval history* aim to play their part in deepening our knowledge of the Middle Ages.

- 1 **Deswarte (Thomas)**, *Une Chrétienté romaine sans pape - L'Espagne et Rome (586-1085)*
2010, 667 p., broché, 978-2-8124-0106-0, 49 €
- 2 **Girbea (Catalina)**, *Communiquer pour convertir dans les romans du Graal (XIIe-XIIIe siècles)*
2010, 482 p., broché, 978-2-8124-0107-7, 39 €
- 3 **Lachaud (Frédérique)**, *L'Éthique du pouvoir au Moyen Âge - L'office dans la culture politique (Angleterre, vers 1150 - vers 1330)*
2010, 712 p., broché, 978-2-8124-0135-0, 49 €
- 4 **Marchi van Cauwelaert (Vannina)**, *La Corse génoise - Saint Georges, vainqueur des « tyrans » (milieu XVe - début XVIe siècle)*
2011, 507 p., broché, 978-2-8124-0299-9, 39 €
- 5 **Coz (Yann)**, *Rome en Angleterre - L'image de la Rome antique dans l'Angleterre anglo-saxonne, du VIIe siècle à 1066*
2011, 520 p., broché, 978-2-8124-0306-4, 42 €
- 6 **Smaghe (Laurent)**, *Les Émotions du prince - Émotion et discours politique dans l'espace bourguignon*
2012, 473 p., broché, 978-2-8124-0506-8, 49 €
- 7 **Laborderie (Olivier de)**, *Histoire, mémoire et pouvoir - Les généalogies en rouleau des rois d'Angleterre (1250-1422)*
2013, 507 p., broché, 978-2-8124-1207-3, 49 €
2013, 507 p., relié, 978-2-8124-1208-0, 68 €
- 8 **Barrau (Julie)**, *Bible, lettres et politique - L'Écriture au service des hommes à l'époque de Thomas Becket*
2013, 573 p., broché, 978-2-8124-1368-1, 36 €
2013, 573 p., relié, 978-2-8124-1369-8, 61 €

- 9 **Schott (Raphaëlle)**, *Les Conseillers au service de la reine Marguerite - Étude des Riksråd nordiques (1375-1397)*
2014, 527 p., broché, 978-2-8124-2094-8, 54 €
2014, 527 p., relié, 978-2-8124-2095-5, 79 €
- 10 **Girbea (Catalina)**, *Le Bon Sarrasin dans le roman médiéval (1100-1225)*
2014, 671 p., broché, 978-2-8124-2860-9, 39 €
2014, 671 p., relié, 978-2-8124-2861-6, 72 €
- 11 **Gabriel (Denis)**, *La « Maison des pauvres maîtres » de Robert de Sorbon - Les débuts de la Sorbonne (1254-1274)*
2014, 315 p., broché, 978-2-8124-3089-3, 39 €
2014, 315 p., relié, 978-2-8124-3090-9, 72 €
- 12 **Castelnuovo (Guido)**, *Être noble dans la cité - Les noblesses italiennes en quête d'identité (XIIIe-XVe siècle)*
2014, 511 p., broché, 978-2-8124-3426-6, 36 €
- 13 **Dutour (Thierry)**, *Sous l'empire du bien - « Bonnes gens » et pacte social (XIIIe-XVe siècle)*
2015, 697 p., broché, 978-2-8124-3536-2, 59 €
2015, 697 p., relié, 978-2-8124-3537-9, 94 €
- 14 **Charansonnet (Alexis), Gaulin (Jean-Louis), Mounier (Pascale), Rau (Susanne)**, *Lyon, entre Empire et Royaume (843-1601) - Textes et documents*
2016, 786 p., broché, 978-2-8124-5984-9, 34 €
2016, 786 p., relié, 978-2-8124-5985-6, 75 €
- 15 **Girbea (Catalina)**, *Armes et jeux militaires dans l'imaginaire - XIIe-XVe siècles*
2016, 473 p., broché, 978-2-8124-6083-8, 49 €
2016, 473 p., relié, 978-2-8124-6084-5, 87 €
- 16 **Vuillemin (Pascal)**, *Une itinérance prophétique - Le voyage en Perse d'Ambrogio Contarini (1474-1477)*
2016, 226 p., broché, 978-2-8124-5013-6, 32 €
2016, 226 p., relié, 978-2-8124-5014-3, 61 €
- 17 **Guittonneau (Pierre-Henri)**, *Dans l'ombre de la capitale - Les petites villes sur l'eau et Paris au XVe siècle*
2017, 829 p., broché, 978-2-406-05894-6, 64 €
2017, 829 p., relié, 978-2-406-05895-3, 99 €
- 18 **Chenard (Gaël)**, *L'Administration d'Alphonse de Poitiers (1241-1271)*
2017, 584 p., broché, 978-2-406-06016-1, 58 €
2017, 584 p., relié, 978-2-406-06017-8, 95 €
- 19 **Pallini-Martin (Agnès)**, *Banque, négoce et politique - Les Florentins à Lyon au moment des guerres d'Italie*
2018, 239 p., broché, 978-2-406-07079-5, 25 €
2018, 239 p., relié, 978-2-406-07080-1, 63 €
- 20 **Vuillemin (Pascal)**, *Parochiae Venetiarum - Les paroisses de Venise au Moyen Âge*
2018, 714 p., broché, 978-2-406-07177-8, 65 €
2018, 714 p., relié, 978-2-406-07178-5, 99 €
- 21 **Voyer (Cécile)**, *Orner la parole de Dieu, le livre d'Évangiles et son décor (800-1030) - Paris, Arsenal, ms. 592*
2018, 541 p., broché, 978-2-406-07068-9, 35 €
2018, 541 p., relié, 978-2-406-07069-6, 74 €

Savoirs anciens et médiévaux

SOUS LA DIRECTION DE LAURENCE MOULINIER-BROGI ET NICOLAS WEILL-PAROT

La collection *Savoirs anciens et médiévaux* entend servir et illustrer l'histoire de la formation et de la transmission des savoirs entre Antiquité et Moyen Âge, en accueillant tant des monographies que des éditions de textes.

The *Ancient and Medieval Knowledge* collection serves to illustrate the history of the development and transmission of knowledge from Antiquity to the Middle Ages, incorporating both monographs and text publications.

- 1 **Lesieur (Thierry)**, *Sciences des nombres et spiritualité - entre Danube et Meuse (XIe-XIIe siècles)*
2009, 327 p., broché, 978-2-8124-0035-3, 32 €
- 2 **Xhayet (Geneviève)**, *Médecine et arts divinatoires dans le monde bénédictin médiéval à travers les réceptaires de Saint-Jacques de Liège*
2010, 371 p., broché, 978-2-8124-0091-9, 32 €

- 3 **Briguglia (Gianluca)**, *Marsile de Padoue*, Carron-Faivre (Delphine) (éd.)
2015, 232 p., broché, 978-2-8124-3429-7, 29 €
- 4 **Delaurenti (Béatrice)**, *La Contagion des émotions - Compassio, une énigme médiévale*
2016, 338 p., broché, 978-2-8124-5056-3, 39 €
2016, 338 p., relié, 978-2-8124-5057-0, 78 €

Bibliothèque d'histoire de la Renaissance

SOUS LA DIRECTION DE DENIS CROUZET ET NICOLAS LE ROUX

La Bibliothèque d'histoire de la Renaissance se donne la mission de publier les recherches de pointe relatives à l'histoire du XVI^e siècle, dans une perspective ouverte à tous les paradigmes méthodologiques et herméneutiques, toutes les aires culturelles et toutes les connexions transdisciplinaires. Elle souhaite ainsi participer à une vitalité des mises et remises en questionnement, qui sans transiger avec l'érudition, appréhende l'histoire sous l'angle d'une lutte contre l'anachronisme et d'une nécessité du débat critique.

The stated mission of the Library of Renaissance History is to publish cutting-edge research on the history of the sixteenth century, within a context open to all methodological and hermeneutical paradigms and to all cultural areas and transdisciplinary connections. This way, it hopes to participate in a dynamic questioning process without compromising scholarship standards and in understanding history in terms of a struggle against anachronism while recognising a need for critical debate.

- 1 **Durot (Éric)**, *François de Lorraine, duc de Guise entre Dieu et le Roi*
2012, 884 p., broché, 978-2-8124-0610-2, 49 €
- 2 **Spina (Olivier)**, *Une ville en scènes - Pouvoirs et spectacles à Londres sous les Tudor (1525-1603)*
2013, 792 p., broché, 978-2-8124-0893-9, 49 €
2013, 792 p., relié, 978-2-8124-0894-6, 68 €
- 3 **Bodin (Jean)**, *Les Six Livres de la République / De Republica libri sex. Livre premier - Liber I*, Turchetti (Mario) (éd.)
2013, 828 p., broché, 978-2-8124-0990-5, 76 €
2013, 828 p., relié, 978-2-8124-0991-2, 98 €
- 4 **Santiso (Anthony)**, *Une foi composite - Le Diálogo de doctrina cristiana de Juan de Valdés*
2014, 515 p., broché, 978-2-8124-3055-8, 49 €
2014, 515 p., relié, 978-2-8124-3056-5, 79 €
- 5 **Édouard (Sylvène)**, *Les Devoirs du prince - L'éducation princière à la Renaissance*
2014, 493 p., broché, 978-2-8124-3164-7, 36 €
2014, 493 p., relié, 978-2-8124-3165-4, 66 €
- 6 **Audisio (Gabriel)**, *Une ville au sortir du Moyen Âge : Apt-en-Provence (1460-1560)*
2014, 439 p., broché, 978-2-8124-3064-0, 29 €
- 7 **Nawrocki (François)**, *L'Amiral Claude d'Annebault, conseiller favori de François Ier*
2015, 763 p., broché, 978-2-8124-3167-8, 67 €
2015, 763 p., relié, 978-2-8124-3168-5, 98 €
- 8 **Gellard (Matthieu)**, *Une reine épistolaire - Lettres et pouvoir au temps de Catherine de Médicis*
2015, 736 p., broché, 978-2-8124-3462-4, 49 €
- 9 **Lezowski (Marie)**, *L'Abrégé du monde - Une histoire sociale de la bibliothèque Ambrosienne (v. 1590 - v. 1660)*
2016, 535 p., broché, 978-2-8124-5075-4, 59 €
2016, 535 p., relié, 978-2-8124-5076-1, 97 €
- 10 **Szczzech (Nathalie)**, *Calvin en polémique - Une maïeutique du verbe*
2017, 1257 p., broché, 978-2-406-05696-6, 79 €
2017, 1257 p., relié, 978-2-406-05697-3, 115 €
- 11 **David-Chapy (Aubrée)**, *Anne de France, Louise de Savoie, inventions d'un pouvoir au féminin*
2016, 794 p., broché, 978-2-406-05786-4, 69 €
2017, 794 p., relié, 978-2-406-05787-1, 98 €
- 12 **Wawrzyniak (Natalia)**, *Lamentation et polémique au temps des guerres de Religion*
2018, 279 p., broché, 978-2-406-06013-0, 32 €
2018, 279 p., relié, 978-2-406-06014-7, 73 €

Histoire des Temps modernes

SOUS LA DIRECTION DE LUCIEN BÉLY

Les livres de la collection ouvrent des perspectives nouvelles et proposent le résultat de recherches originales pour aborder les deux derniers siècles des Temps modernes (xvii^e et xviii^e siècles).

The books in this collection open up new perspectives and present the results of original research in order to approach the final two centuries of the Modern Age (seventeenth and eighteenth centuries).

- 1 **Blum (Anna)**, *La Diplomatie de la France en Italie du nord au temps de Richelieu et de Mazarin*
2014, 701 p., broché, 978-2-8124-2030-6, 49 €
2014, 701 p., relié, 978-2-8124-2031-3, 81 €
- 2 **Fatio (Olivier)**, *Louis Tronchin - Une transition calvinienne*
2015, 1143 p., broché, 978-2-8124-4622-1, 49 €
2015, 1143 p., relié, 978-2-8124-4623-8, 83 €
- 3 **Bély (Lucien), Haan (Bertrand), Jettot (Stéphane)**, *La Paix des Pyrénées (1659) ou le triomphe de la raison politique*
2015, 571 p., broché, 978-2-8124-2952-1, 69 €
2015, 571 p., relié, 978-2-8124-2953-8, 98 €
- 4 **Motta (Anne)**, *Noblesse et pouvoir princier dans la Lorraine ducale - 1624-1737*
2016, 618 p., broché, 978-2-8124-5092-1, 49 €
2016, 618 p., relié, 978-2-8124-5093-8, 84 €
- 5 **Davrius (Aurélien)**, *Jacques-François Blondel, architecte des Lumières*
2018, 955 p., broché, 978-2-406-07284-3, 84 €
2018, 955 p., relié, 978-2-406-07285-0, 138 €

Histoire culturelle

SOUS LA DIRECTION DE MARTIN AURELL

Les relations entre l'auteur, son mécène et son public, les modes de diffusion de l'œuvre, son influence sur les conduites ou ses enjeux de pouvoir sont au cœur de l'« Histoire culturelle ».

The relationship between the author, his sponsor and his audience, how the work was distributed, its influence on behaviour or its power issues are at the heart of this 'Cultural History'.

- 1 **Courroux (Pierre)**, *L'Écriture de l'histoire dans les chroniques françaises (XIIe-XVe siècle)*
2016, 1024 p., broché, 978-2-8124-3659-8, 59 €
2016, 1024 p., relié, 978-2-8124-3660-4, 98 €
- 2 **Godo (Emmanuel)**, *Une histoire de la conversation*
2015, 411 p., broché, 978-2-8124-3482-2, 39 €
2015, 411 p., relié, 978-2-8124-3483-9, 69 €
- 3 **Foutakis (Patrice)**, *À la lumière des manuscrits Le Viste, famille de La Dame à la licorne*
2016, 236 p., broché, 978-2-8124-4714-3, 32 €
2016, 236 p., relié, 978-2-8124-4715-0, 69 €
- 4 **Schnapp (Joël Élie)**, *Prophéties de fin du monde et peur des Turcs au XVe siècle - Ottomans, Antichrist, Apocalypse*
2017, 393 p., broché, 978-2-406-05640-9, 48 €
2017, 393 p., relié, 978-2-406-05641-6, 96 €
- 5 **Gueslin (André)**, *Les Peurs de l'argent dans la France d'après 1945*
2017, 239 p., broché, 978-2-406-06573-9, 32 €
2017, 239 p., relié, 978-2-406-06574-6, 71 €
- 6 **Berck (Marga)**, *Le Nuage d'or - Autour d'un cercle littéraire et artistique de l'Allemagne à la Belle Époque (1903-1913)*, Struve-Debeaux (Anne) (éd.)
2017, 144 p., broché, 978-2-406-06301-8, 29 €
2017, 144 p., relié, 978-2-406-06302-5, 65 €
- 7 **Ingrand-Varenne (Estelle)**, *Langues de bois, de pierre et de verre - Latin et français dans les inscriptions médiévales*
2018, 579 p., broché, 978-2-406-07127-3, 48 €
2018, 579 p., relié, 978-2-406-07128-0, 87 €

Les Méditerranées

SOUS LA DIRECTION DE PIERRE-YVES BEAUREPAIRE

La collection *Les Méditerranées* s'inscrit dans la longue tradition éditoriale consacrée aux recherches méditerranéennes qu'elle ambitionne de renouveler. Dans la perspective du temps long, chère à Fernand Braudel, dans un esprit résolument pluridisciplinaire et ouvert sur la recherche internationale, elle accueille des travaux de recherches innovants salués par des jurys universitaires, des ouvrages collectifs ainsi que des éditions critiques de sources.

The collection *Mediterranean Studies* is inscribed in a long editorial tradition devoted to research on the Mediterranean and aims to renew that research. In a long time-scale, close to Fernand Braudel's heart, in a resolutely interdisciplinary spirit, open to international research, it offers innovative research applauded by University juries, collective works and critical editions of sources.

- 1 **Fontenay (Michel)**, *La Méditerranée entre la Croix et le Croissant - Navigation, commerce, course et piraterie (XVIe-XIXe siècle)*
2010, 425 p., broché, 978-2-8124-0090-2, 37 €
- 2 *Des marges aux frontières - Les puissances et les îles en Méditerranée à l'époque moderne*, Brogini (Anne), Ghazali (Maria) (éd.)
2010, 434 p., broché, 978-2-8124-0094-0, 37 €
- 3 **Mercier (Jean-Marie)**, *Les Francs-maçons du pape - L'art royal à Avignon au XVIIIe siècle*
2010, 246 p., broché, 978-2-8124-0108-4, 31 €
- 4 **Guedj (Jérémy)**, *Le Miroir des désillusions - Les Juifs de France et l'Italie fasciste (1922-1939)*
2011, 385 p., broché, 978-2-8124-0281-4, 35 €
- 5 **Schnakenbourg (Éric)**, *Entre curiosité et espionnage - Le voyage du marquis de Poterat vers la mer Noire (1781)*
2011, 410 p., broché, 978-2-8124-0317-0, 36 €
- 6 *Entrer en communication de l'âge classique aux Lumières*, Beaurepaire (Pierre-Yves), Hermant (Héloïse) (éd.)
2013, 347 p., broché, 978-2-8124-0789-5, 32 €
- 7 **Marzagalli (Silvia)**, *Les Consuls en Méditerranée, agents d'information - XVIe-XXe siècle*
2015, 381 p., broché, 978-2-8124-3545-4, 29 €
2015, 381 p., relié, 978-2-8124-3546-1, 64 €
- 8 **Pellegrinetti (Jean-Paul)**, *La Méditerranée en passion - Mélanges d'histoire contemporaine offerts à Ralph Schor*
2016, 653 p., broché, 978-2-8124-4797-6, 59 €
2016, 653 p., relié, 978-2-8124-4798-3, 98 €

Histoire des techniques

SOUS LA DIRECTION D'ANNE-FRANÇOISE GARÇON, ANDRÉ GRELON ET VIRGINIE FONTENEAU

La collection *Histoire des techniques* s'intéresse à toutes les formes historiques de conception et d'insertion de la technique dans les sociétés humaines. Croisant les approches, depuis l'anthropologie jusqu'à la philosophie, en passant par l'archéologie, l'ethnologie et la sociologie, elle offre au public des sources et textes de références, anciens et actuels, des travaux de recherches contemporains, des portraits des grands acteurs de la technique. Son ambition: rendre palpable l'histoire de pratiques et d'actions propres aux humains, et celle des cultures qui nécessairement accompagnent cette histoire.

The collection *History of Technology* is interested in all past forms of design and of the integration of technology in human societies. Crossing approaches from anthropology to philosophy, through archaeology, ethnology and sociology, it offers the public the sources and reference texts of contemporary research past and present together with portraits of key figures of technology. Its ambition: to make tangible the history of practices and actions specific to humans, and the cultures that necessarily accompany this history.

- 1 **Vérin (Hélène)**, *Entrepreneurs, entreprise - Histoire d'une idée*, série « Les textes fondateurs, n° 1 »
2011, IV + 267 p., broché, 978-2-8124-0300-2, 29 €
- 2 **Rigaud (Jean-Luc)**, *Patbé Marconi à Chbatou - De la musique à l'effacement des traces*, série « Recherche, n° 1 »
2011, 242 p., broché, 978-2-8124-0338-5, 28 €
- 3 **Garçon (Anne-Françoise)**, *L'Imaginaire et la pensée technique - Une approche historique, XVIe-XXe siècle*, série « Recherche, n° 2 »
2012, 286 p., broché, 978-2-8124-0571-6, 34 €
- 4 **Joinéau (Vincent)**, *Moudre les blés - Les moulins de l'Entre-deux-Mers bordelais (XIe-XVIIIe siècle)*, série « Recherche, n° 3 »
2014, 679 p., broché, 978-2-8124-2866-1, 57 €

- 5 **Blanchard (Marianne)**, *Les Écoles supérieures de commerce - Sociobistoire d'une entreprise éducative en France*, série « Recherche, n° 4 »
2015, 411 p., broché, 978-2-8124-3699-4, 39 €
2015, 411 p., relié, 978-2-8124-3700-7, 74 €
- 6 **Benoist (Pierre)**, *Une histoire des instituts universitaires de technologie (IUT)*
2016, 208 p., broché, 978-2-8124-4637-5, 32 €
2016, 208 p., relié, 978-2-8124-4638-2, 73 €
- 7 **Passaqui (Jean-Philippe)**, *Les voyages forment l'ingénieur - Les bouillères du Centre-Midi de la France (1851-1873)*
2015, 564 p., broché, 978-2-8124-4673-3, 39 €
2015, 564 p., relié, 978-2-8124-4674-0, 74 €
- 8 **Ricciardi (Ferruccio)**, *La Fracture gestionnaire - Savoirs et techniques d'organisation en Italie (1948-1960)*, série « Recherche, n° 5 »
2016, 306 p., broché, 978-2-8124-6110-1, 46 €
2016, 306 p., relié, 978-2-8124-6111-8, 84 €
- 9 **Vacher (Hélène), Guillaume (André)**, *L'Essor de l'École Eyrolles au XXe siècle - Technologies, professions et territoires*
2017, 714 p., broché, 978-2-406-05815-1, 59 €
2017, 714 p., relié, 978-2-406-05816-8, 97 €
- 10 **Carvais (Robert), Garçon (Anne-Françoise), Grelon (André)**, *Penser la technique autrement XVIe-XXIe siècle - En hommage à l'œuvre d'Hélène Vérin*, série « Recherche, n° 6 »
2017, 497 p., broché, 978-2-406-05783-3, 59 €
2017, 497 p., relié, 978-2-406-05784-0, 98 €
- 11 **Nègre (Valérie)**, *L'Art et la matière - Les artisans, les architectes et la technique (1770-1830)*, série « Recherche, n° 7 »
2016, 324 p., broché, 978-2-406-06314-8, 33 €
2016, 324 p., relié, 978-2-406-06315-5, 74 €
- 12 **Pellegrino (Anna)**, *Les Fées machines - Les ouvriers italiens aux Expositions universelles (1851-1911)*, Drubigny-Saraceni (Catherine) (éd.), série « Recherche, n° 8 »
2017, 299 p., broché, 978-2-406-05873-1, 45 €
2017, 299 p., relié, 978-2-406-05874-8, 83 €
- 13 **Becchi (Antonio), Carvais (Robert), Sakarovitch (Joël)**, *L'Histoire de la construction / Construction History - Relevé d'un chantier européen / Survey of a European Building Site*
2018, 1497 p., broché, 978-2-406-08046-6, 89 €
2018, 1497 p., relié, 978-2-406-08047-3, 132 €

Franc-maçonneries

SOUS LA DIRECTION DE PIERRE-YVES BEAUREPAIRE ET FULVIO CONTI

Rompant avec la tradition de la « maçonologie », cette collection ambitionne d'appréhender le fait maçonnique comme un fait social total. Elle affiche sa volonté d'ouverture internationale et d'exigence académique.

Breaking away from the tradition of "masonology", this collection aims to grasp Masonic reality as a total social fact. It shows its commitment to international openness and high academic requirement.

- 1 *Diffusions et circulations des pratiques maçonniques - XVIIIe-XXe siècle*, Beaurepaire (Pierre-Yves), Loisel (Kenneth), Mercier (Jean-Marie), Zarcone (Thierry) (éd.)
2013, 355 p., broché, 978-2-8124-0788-8, 29 €
- 2 **Millet (Thierry)**, *Le Tablier et le Tarbouche - Francs-maçons et nationalisme en Syrie mandataire*
2014, 354 p., broché, 978-2-8124-2562-2, 39 €
2014, 354 p., relié, 978-2-8124-2563-9, 72 €
- 3 **Casano (Nicoletta)**, *Libres et persécutés - Francs-maçons et laïques italiens en exil pendant le fascisme*
2016, 276 p., broché, 978-2-8124-5143-0, 32 €
2016, 276 p., relié, 978-2-8124-5144-7, 73 €

Arts de la Renaissance européenne

SOUS LA DIRECTION DE FRÉDÉRIQUE LEMERLE ET YVES PAUWELS

Le renouveau des arts à la Renaissance est une étape capitale de l'histoire artistique occidentale. Pour en témoigner, la collection "Arts de la Renaissance européenne" accueille éditions de textes, monographies et ouvrages collectifs concernant toutes les formes d'expression artistique produites du XVe au milieu du XVIIe siècle.

The renewal of the arts during the Renaissance is a crucial step in the history of western art. To illustrate this, *Arts of the European Renaissance* brings together the published texts, monographs and collective works that deal with all forms of artistic expression produced from the 15th to the mid-17th centuries.

- 1 **Philandrier (Guillaume)**, *Les Annotations sur L'Architecture de Vitruve - Livres V à VII*, Lemerle (Frédérique) (éd.)
2011, 409 p., broché, 978-2-8124-0284-5, 35 €
- 2 **Pauwels (Yves)**, *L'Architecture et le livre en France à la Renaissance - « Une magnifique décadence » ?*
2013, 430 p., broché, 978-2-8124-0862-5, 49 €
2013, 430 p., relié, 978-2-8124-1101-4, 68 €
- 3 **Bugini (Elena)**, *La Musica di fra Giovanni da Verona*
2014, 403 p., broché, 978-2-8124-2847-0, 49 €
2014, 403 p., relié, 978-2-8124-2848-7, 78 €
- 4 **Bouvrande (Isabelle)**, *Le Coloris vénitien à la Renaissance - Autour de Titien*
2015, 369 p., broché, 978-2-8124-3361-0, 46 €
- 5 **Canguilhem (Philippe)**, *L'Improvisation polyphonique à la Renaissance*
2016, 263 p., broché, 978-2-8124-5119-5, 32 €
2016, 263 p., relié, 978-2-8124-5120-1, 69 €
- 6 **Ouvrard (René)**, *Architecture harmonique, ou application de la doctrine des proportions de la musique à l'architecture*, Zara (Vasco) (éd.)
2017, 170 p., broché, 978-2-406-06146-5, 32 €
2017, 170 p., relié, 978-2-406-06147-2, 69 €

Musicologie

SOUS LA DIRECTION DE PHILIPPE VENDRIX

La collection "Musicologie" publie les résultats des recherches menées en France et à l'étranger sur toutes les musiques, sans limites chronologiques ou géographiques, en veillant à la diversité des méthodes et des points de vue.

The *Musicology* collection publishes the results of research carried out in France and abroad on all forms of music, without chronological or geographic limits. It is committed to representing a variety of methods and perspectives.

- 1 **Gurrieri (Marco)**, *Catalogue des fonds musicaux anciens conservés dans les Pays-de-la-Loire. Tome I - Angers*
2017, 416 p., broché, 978-2-406-05622-5, 58 €
2017, 416 p., relié, 978-2-406-05623-2, 97 €
- 2 **Clément (Gisèle)**, *Le Processionnal en Aquitaine, IXe-XIIIe siècle - Genèse d'un livre et d'un répertoire*
2017, 319 p., broché, 978-2-406-05625-6, 48 €
2017, 319 p., relié, 978-2-406-05626-3, 87 €
- 3 **Bisaro (Xavier), Clément (Gisèle), Thoraval (Fañch)**, *La Circulation de la musique et des musiciens d'église - France, XVIe-XVIIIe siècle*
2017, 395 p., broché, 978-2-406-05628-7, 48 €
2017, 395 p., relié, 978-2-406-05629-4, 87 €
- 4 **Collarile (Luigi), Maira (Daniel)**, *Ronsard et la mise en musique des Amours (1552-1553)*
2016, 366 p., broché, 978-2-406-05699-7, 45 €
2016, 366 p., relié, 978-2-406-05700-0, 87 €
- 5 **Corswarem (Émilie), Pirenne (Christophe)**, *Baldassare Galuppi - L'œuvre opératique, instrumental et religieuse*
2017, 220 p., broché, 978-2-406-05833-5, 33 €
2017, 220 p., relié, 978-2-406-05834-2, 69 €
- 6 **Estay Stange (Verónica)**, *La Musique hors d'elle-même - Le paradigme musical et l'art contemporain*
2018, 266 p., broché, 978-2-406-07208-9, 29 €
2018, 266 p., relié, 978-2-406-07209-6, 67 €

Études d'histoire et de philosophie religieuses

SOUS LA DIRECTION DE MATTHIEU ARNOLD

Les « Études d'Histoire et de Philosophie religieuses » couvrent tout le champ de la théologie, en particulier l'histoire du christianisme et la philosophie des religions.

The *Studies in Religious History and Philosophy* cover the entire field of theology, especially the history of Christianity and the philosophy of religion.

- 86 **Vial (Marc)**, *Pour une théologie de la toute-puissance de Dieu - L'approche d'Eberhard Jüngel*
 2016, 148 p., broché, 978-2-8124-6045-6, 29 €
 2016, 148 p., relié, 978-2-8124-6046-3, 68 €
- 87 **Arnold (Matthieu)**, *Les Femmes dans la correspondance de Luther*
 2017, 154 p., broché, 978-2-406-06996-6, 29 €
 2017, 154 p., relié, 978-2-406-06997-3, 68 €

Kaïnon - Anthropologie de la pensée ancienne

SOUS LA DIRECTION DE MARIE-LAURENCE DESCLOS ET DAVID BOUVIER

La collection *Kaïnon* privilégie les approches innovantes en philosophie antique. Elle accueille aussi bien les monographies que les actes de colloques ou les ouvrages collectifs.

The *Kaïnon* collection focuses on innovative approaches to ancient philosophy. It hosts monographs as well as conference proceedings or collective works.

- 1 **Mihai (Adrian)**, *L'Hadès céleste - Histoire du purgatoire dans l'Antiquité*
 2015, 469 p., broché, 978-2-8124-3396-2, 49 €
 2015, 469 p., relié, 978-2-8124-3397-9, 78 €
- 2 **Lhermitte (Jean-François)**, *L'Animal vertueux dans la philosophie antique à l'époque impériale*
 2015, 545 p., broché, 978-2-8124-3470-9, 39 €
 2015, 545 p., relié, 978-2-8124-3471-6, 69 €
- 3 **Tordo Rombaut (Karine)**, *Pour une lecture interactive de Platon - Le Philosophe insaisissable*
 2015, 404 p., broché, 978-2-8124-3714-4, 43 €
 2015, 404 p., relié, 978-2-8124-3715-1, 82 €
- 4 **Vasiliu (Anca)**, *Divines techniques - Arts et langage homérique à la fin de l'Antiquité*
 2016, 168 p., broché, 978-2-8124-3806-6, 29 €
 2016, 168 p., relié, 978-2-8124-3807-3, 68 €
- 5 **Krück (Marie-Pierre)**, *Discours de la corruption dans la Grèce classique*
 2016, 321 p., broché, 978-2-8124-4709-9, 39 €
 2016, 321 p., relié, 978-2-8124-4710-5, 78 €
- 6 **Gheerbrant (Xavier)**, *Empédocle, une poétique philosophique*
 2017, 931 p., broché, 978-2-406-05713-0, 98 €
 2017, 931 p., relié, 978-2-406-05714-7, 135 €
- 7 **Darbo-Peschanski (Catherine), Ildefonse (Frédérique)**, *L'Acte fou - Analyses comparées d'un mode d'action et de présence*
 2017, 264 p., broché, 978-2-406-05775-8, 36 €
 2017, 264 p., relié, 978-2-406-05776-5, 75 €

- 8 **Vesperini (Pierre)**, *Philosophari - Usages romains des savoirs grecs sous la République et sous l'Empire*, série « Symposia »
2017, 723 p., broché, 978-2-406-06125-0, 59 €
2017, 723 p., relié, 978-2-406-06126-7, 97 €
- 9 **Année (Magali)**, *Tyrtée et Kallinos - La diction des anciens chants parénétiqes (édition, traduction et interprétation)*
2017, 1360 p., broché, 978-2-406-06546-3, 98 €
2017, 1360 p., relié, 978-2-406-06547-0, 135 €
- 10 **Crubellier (Michel), Jaulin (Annick), Pellegrin (Pierre)**, *Philia et Dikè - Aspects du lien social et politique en Grèce ancienne*, série « Symposia, n° 1 »
2018, 537 p., broché, 978-2-406-07174-7, 59 €
2018, 537 p., relié, 978-2-406-07175-4, 97 €

Les Anciens et les Modernes - Études de philosophie

SOUS LA DIRECTION DE CHANTAL JAQUET ET PIERRE-MARIE MOREL

La collection *Les Anciens et les Modernes - Études de philosophie* a pour vocation de publier des études savantes en histoire de la philosophie, de l'Antiquité à la période moderne, et se veut l'écho d'une recherche vivante et novatrice portant sur des auteurs, des concepts, ou l'histoire des idées. Elle accueille des ouvrages en noms propres destinés à être des références dans leur domaine.

The collection entitled *The Ancient and Modern - Studies in Philosophy* will publish scholarly studies in the history of philosophy, from Antiquity to the modern period, and will reflect dynamic and enterprising research on authors, concepts and the history of ideas. Works published in this collection are those destined to become reference works in their field.

- 1 **Ansaldi (Saverio)**, *Giordano Bruno - Une philosophie de la métamorphose*
2010, 338 p., broché, 978-2-8124-0155-8, 48 €
- 2 **Suhamy (Ariel)**, *La Communication du bien chez Spinoza*
2010, 464 p., broché, 978-2-8124-0187-9, 42 €
- 3 **Carbone (Andrea L.)**, *Aristote illustré - Représentations du corps et schématisation dans la biologie aristotélicienne*
2011, 236 p., broché, 978-2-8124-0257-9, 32 €
- 4 **Milanese (Arnaud)**, *Principe de la philosophie chez Hobbes - L'expérience de soi et du monde*
2011, 366 p., broché, 978-2-8124-0335-4, 35 €
- 5 **Buée (Jean-Michel)**, *Savoir immédiat et savoir absolu - La lecture de Jacobi par Hegel*
2012, 222 p., broché, 978-2-8124-0349-1, 28 €
- 6 **Hervet (Céline)**, *De l'imagination à l'entendement - La puissance du langage chez Spinoza*
2012, 393 p., broché, 978-2-8124-0360-6, 39 €
- 7 **Goubet (Jean-François)**, *Des maîtres philosophes? La fondation de la pédagogie générale par l'Université allemande*
2012, 565 p., broché, 978-2-8124-0374-3, 48 €
- 8 **Morfinio (Vittorio)**, *Le Temps et l'Occasion - La rencontre Spinoza-Machiavel*, Gendrat-Claudé (Aurélié), Giglio (Maxime), Langlois (Lucile) (éd.)
2012, 298 p., broché, 978-2-8124-0375-0, 29 €
- 9 **Miqueu (Christophe)**, *Spinoza, Locke et l'idée de citoyenneté - Une génération républicaine à l'aube des Lumières*
2012, 549 p., broché, 978-2-8124-0387-3, 49 €
- 10 **Bonnet (Stéphane)**, *Droit et raison d'État*
2012, 397 p., broché, 978-2-8124-0393-4, 42 €
- 11 **Giovacchini (Julie)**, *L'Empirisme d'Épicure*
2012, 228 p., broché, 978-2-8124-0504-4, 29 €
- 12 **Marquer (Éric)**, *Léviathan et la loi des marchands - Commerce et civilité dans l'œuvre de Thomas Hobbes*
2012, 384 p., broché, 978-2-8124-0801-4, 39 €
- 13 **Bonnet (Christian)**, *L'Autre École de Iéna - Critique, métaphysique et psychologie chez Jakob Friedrich Fries*
2013, 331 p., broché, 978-2-8124-0908-0, 38 €
- 14 **Laurand (Valéry)**, *Stoïcisme et lien social - Enquête autour de Musonius Rufus*
2014, 580 p., broché, 978-2-8124-1782-5, 49 €
2014, 580 p., relié, 978-2-8124-1783-2, 74 €

- 15 **Monteils-Laeng (Laetitia)**, *Agir sans vouloir - Le problème de l'intellectualisme moral dans la philosophie ancienne*
2014, 549 p., broché, 978-2-8124-3161-6, 39 €
2014, 549 p., relié, 978-2-8124-3162-3, 69 €
- 16 **Crétois (Pierre)**, *Le Renversement de l'individualisme possessif de Hobbes à l'État social*
2015, 356 p., broché, 978-2-8124-3170-8, 35 €
- 17 **Drieux (Philippe)**, *Perception et sociabilité - La communication des passions chez Descartes et Spinoza*
2015, 318 p., broché, 978-2-8124-3204-0, 39 €
- 18 **Laveran (Sophie)**, *Le Concours des parties - Critique de l'atomisme et redéfinition du singulier chez Spinoza*
2015, 434 p., broché, 978-2-8124-3375-7, 49 €
- 19 **Rateau (Paul)**, *Leibniz et le meilleur des mondes possibles*
2015, 399 p., broché, 978-2-8124-3823-3, 39 €
2015, 399 p., relié, 978-2-8124-3824-0, 69 €
- 20 **Lærke (Mogens)**, *Les Lumières de Leibniz - Controverses avec Huet, Bayle, Regis et More*
2015, 439 p., broché, 978-2-8124-3887-5, 39 €
2016, 439 p., relié, 978-2-8124-3888-2, 69 €
- 21 **Mitsis (Phillip)**, *L'Éthique d'Épicure - Les plaisirs de l'invulnérabilité*, Gigandet (Alain) (éd.)
2015, 256 p., broché, 978-2-8124-3423-5, 23 €
2015, 256 p., relié, 978-2-8124-3424-2, 54 €
- 22 **Roza (Stéphanie)**, *Comment l'utopie est devenue un programme politique - Du roman à la Révolution*
2015, 398 p., broché, 978-2-8124-3705-2, 38 €
2015, 398 p., relié, 978-2-8124-3706-9, 73 €
- 23 **Jaquet (Chantal)**, *Sub specie aeternitatis - Étude des concepts de temps, durée et éternité chez Spinoza*
2015, 247 p., broché, 978-2-8124-3590-4, 29 €
2015, 247 p., relié, 978-2-8124-3591-1, 66 €
- 24 **Henry (Julie)**, *Spinoza, une anthropologie éthique - Variations affectives et historicité de l'existence*
2015, 517 p., broché, 978-2-8124-3720-5, 38 €
2015, 517 p., relié, 978-2-8124-3721-2, 79 €
- 25 **Jaulin (Annick)**, *Eidos et Ousia - De l'unité théorique de la Métaphysique d'Aristote*
2016, 352 p., broché, 978-2-8124-5034-1, 39 €
2016, 352 p., relié, 978-2-8124-5035-8, 78 €
- 26 **Assouly (Olivier)**, *Les Nourritures de Jean-Jacques Rousseau - Cuisine, goût et appétit*
2016, 444 p., broché, 978-2-406-05751-2, 39 €
2016, 444 p., relié, 978-2-406-05752-9, 78 €
- 27 **Knüfer (Aurélie)**, *Intervention et libération d'Edmund Burke à John Stuart Mill*
2017, 478 p., broché, 978-2-406-05860-1, 58 €
2017, 478 p., relié, 978-2-406-05861-8, 97 €
- 28 **Çankaya Eksen (Gaye)**, *Spinoza et Sartre - De la politique des singularités à l'éthique de générosité*
2017, 293 p., broché, 978-2-406-05800-7, 39 €
2017, 293 p., relié, 978-2-406-05801-4, 77 €
- 29 **Gleizer (Marcos)**, *Vérité et Certitude chez Spinoza*
2017, 264 p., broché, 978-2-406-05708-6, 39 €
2017, 264 p., relié, 978-2-406-05709-3, 78 €
- 30 **Rogan (Esther)**, *La Stásis dans la politique d'Aristote - La cité sous tension*
2018, 430 p., broché, 978-2-406-06225-7, 52 €
2018, 430 p., relié, 978-2-406-06226-4, 89 €
- 31 **Sgambato-Ledoux (Isabelle)**, *Oreste et Néron - Spinoza, Freud et le mal*
2017, 161 p., broché, 978-2-406-06128-1, 29 €
2017, 161 p., relié, 978-2-406-06129-8, 67 €
- 32 **Pellegrin (Pierre)**, *L'Excellence menacée - Sur la philosophie politique d'Aristote*
2017, 448 p., broché, 978-2-406-06368-1, 25 €
2017, 448 p., relié, 978-2-406-06369-8, 67 €

- 33 **Roux (Sandrine)**, *L'Empreinte cartésienne - L'interaction psychophysique, débats classiques et contemporains*
 2018, 437 p., broché, 978-2-406-06795-5, 48 €
 2018, 437 p., relié, 978-2-406-06796-2, 86 €
- 34 **Carbone (Raffaele)**, *La Vision politique de Malebranche*
 2018, 328 p., broché, 978-2-406-07349-9, 39 €
 2018, 328 p., relié, 978-2-406-07350-5, 78 €

Essais philosophiques sur Montaigne et son temps

SOUS LA DIRECTION DE PHILIPPE DESAN

À partir de lectures philosophiques de Montaigne, ce sont les fondements mêmes de la connaissance et de ses expressions diverses qui forment le cadre de cette collection. Les *Essais* d'abord dans leur temps, mais aussi comme texte en dialogue permanent avec ses contemporains et la tradition philosophique moderne.

Based on philosophical readings of Montaigne, this collection takes as its framework the foundations of knowledge and its diverse expressions. His *Essais* are considered first in their own time, but then also as a text in constant dialogue with his contemporaries and with modern philosophical tradition.

- 1 **Foglia (Marc)**, *Montaigne, pédagogue du jugement*
 2011, 269 p., broché, 978-2-8124-0262-3, 34 €
- 2 **Krazek (Rafal)**, *Montaigne et la philosophie du plaisir - Pour une lecture épicurienne des Essais*
 2012, 281 p., broché, 978-2-8124-0361-3, 36 €
- 3 **Prat (Sébastien)**, *Constance et inconstance chez Montaigne*
 2012, 502 p., broché, 978-2-8124-0362-0, 49 €
- 4 **Ferrari (Emiliano)**, *Montaigne - Une anthropologie des passions*
 2014, 341 p., broché, 978-2-8124-3029-9, 39 €
 2014, 341 p., relié, 978-2-8124-3030-5, 68 €
- 5 **Krier (Isabelle)**, *Montaigne et le genre instable*
 2015, 316 p., broché, 978-2-8124-4581-1, 38 €
 2015, 316 p., relié, 978-2-8124-4582-8, 75 €

Philosophies contemporaines

SOUS LA DIRECTION DE JOCELYN BENOIST ET BRUNO GNASSOUNOU

La collection « Philosophies Contemporaines » a pour vocation de faire connaître les auteurs, problèmes et débats de la philosophie d'aujourd'hui, selon ses diverses traditions.

The *Contemporary Philosophy* collection aims to shed light on the authors, issues and debates of philosophy today, following its varied traditions.

- 1 **Nadrigny (Pauline)**, *Musique et philosophie au XXe siècle - Entendre et faire entendre*
 2015, 222 p., broché, 978-2-8124-3369-6, 29 €
- 2 **Breur (Roland)**, *Autour de la bêtise*
 2015, 244 p., broché, 978-2-8124-3777-9, 29 €
 2015, 244 p., relié, 978-2-8124-3778-6, 65 €
- 3 **Chastaing (Maxime)**, *Les Autres comme soi-même - Le faux problème de la connaissance d'autrui*, Chastaing (Jacques), Fruteau de Laclos (Frédéric) (éd.)
 2016, 311 p., broché, 978-2-8124-4741-9, 35 €
 2016, 311 p., relié, 978-2-8124-4742-6, 76 €
- 4 **Plet (Laurent)**, *Essai sur la Dialectique négative d'Adorno - Matérialisme critique et utopie*
 2016, 424 p., broché, 978-2-8124-6018-0, 32 €
 2016, 424 p., relié, 978-2-8124-6019-7, 73 €
- 5 **Jacquet (Frédéric)**, *La Transpassibilité et l'événement - Essai sur la philosophie de Maldiney*
 2017, 581 p., broché, 978-2-406-06231-8, 59 €
 2017, 581 p., relié, 978-2-406-06232-5, 97 €

- 6 **Barsotti (Bernard), *Motivation et intentionnalité - Sur un présupposé de la phénoménologie d'Edmund Husserl***
 2018, 305 p., broché, 978-2-406-07299-7, 39 €
 2018, 305 p., relié, 978-2-406-07300-0, 76 €

Bibliothèque de la pensée juridique

SOUS LA DIRECTION D'OLIVIER BEAUD ET JEAN-FRANÇOIS KERVÉGAN

La *Bibliothèque de la pensée juridique* publie des études de philosophie du droit ayant soit un caractère historique, soit un caractère contemporain et systématique, et traitant du droit de façon réflexive; elle édite aussi des textes classiques. Elle ne privilégie aucune orientation doctrinale.

The *Bibliothèque de la pensée juridique (Library of Legal Thought)* publishes philosophical studies of the law, which either have a historical dimension or a contemporary and systematic one, and deal with the law in a reflexive manner. It also edits classic texts and doesn't favour any dogmatic bias.

- 1 **Picavet (Emmanuel), *La Revendication des droits - Une étude de l'équilibre des raisons dans le libéralisme***
 2011, 361 p., broché, 978-2-8124-0226-5, 33 €
- 2 **Pasquier (Emmanuel), *De Genève à Nuremberg - Carl Schmitt, Hans Kelsen et le droit international***
 2012, 789 p., broché, 978-2-8124-0770-3, 49 €
- 3 **Quiviger (Pierre-Yves), *Le Secret du droit naturel ou Après Villey***
 2013, 190 p., broché, 978-2-8124-0873-1, 27 €
- 4 **Vlachogiannis (Apostolos), *La Living Constitution - Les juges de la Cour suprême des États-Unis et la Constitution***
 2014, 643 p., broché, 978-2-8124-2539-4, 32 €
 2014, 643 p., relié, 978-2-8124-2540-0, 59 €
- 5 **Hanisch (Till), *Justice et puissance de juger chez Montesquieu - Une étude contextualiste***
 2015, 300 p., broché, 978-2-8124-3563-8, 39 €
 2015, 300 p., relié, 978-2-8124-3564-5, 78 €
- 6 **Teubner (Gunther), *Fragments constitutionnels - Le constitutionnalisme sociétal à l'ère de la globalisation*, Aubert (Isabelle) (éd.)**
 2016, 326 p., broché, 978-2-406-05806-9, 39 €
 2016, 326 p., relié, 978-2-406-05807-6, 68 €
- 7 **Thévenin (Pierre), *Le Monde sur mesure - Une archéologie juridique des faits***
 2017, 355 p., broché, 978-2-406-06898-3, 36 €
 2017, 355 p., relié, 978-2-406-06899-0, 75 €
- 8 **Calvin (Jean), *Commentaire du Traité de la clémence de Sénèque*, Ferrand (Pierre), Quiviger (Pierre-Yves) (éd.)**
 2017, 539 p., broché, 978-2-406-06823-5, 48 €
 2017, 539 p., relié, 978-2-406-06824-2, 87 €

Politiques

SOUS LA DIRECTION DE BRUNO BERNARDI ET CHRISTIAN NADEAU

Résolument plurielle, la collection *Politiques* est ouverte aux recherches actuelles en philosophie politique. Elle publiera à la fois des travaux renouvelant la réflexion à partir de l'horizon contemporain, et des travaux d'histoire conceptuelle interrogeant la façon dont se sont formés les cadres dans lesquels nous pensons ce monde.

Firmly wide-ranging, the *Politics* collection is open to current research in political philosophy. It will publish both works which renew thinking within the contemporary horizon, and conceptual history works which question the way the settings in which we think this world were shaped.

- 1 **Hamel (Christopher), *L'Esprit républicain - Droits naturels et vertu civique chez Algernon Sidney***
 2012, 593 p., broché, 978-2-8124-0344-6, 47 €
- 2 **Mongoin (David), *Le Pari de la liberté - Étude sur Le Fédéraliste***
 2012, 665 p., broché, 978-2-8124-0368-2, 38 €
- 3 **Hamilton (Alexander), Jay (John), Madison (James), *Le Fédéraliste*, Amiel (Anne) (éd.)**
 2012, 648 p., broché, 978-2-8124-0565-5, 39 €
- 4 **Crignon (Philippe), *De l'incarnation à la représentation - L'ontologie politique de Thomas Hobbes***
 2012, 516 p., broché, 978-2-8124-0566-2, 39 €

- 5 **Friedrich (Carl Joachim)**, *Pouvoir et fédéralisme*, Demelemestre (Gaëlle) (éd.)
2013, 197 p., broché, 978-2-8124-0778-9, 29 €
- 6 **Wurtz (Karine)**, *Crimes de guerre - L'apport des théories morales de la responsabilité*
2014, 322 p., broché, 978-2-8124-1798-6, 32 €
2014, 322 p., relié, 978-2-8124-1799-3, 59 €
- 7 **Legros (Robert)**, *L'Humanité éprouvée*
2014, 379 p., broché, 978-2-8124-2080-1, 29 €
2014, 379 p., relié, 978-2-8124-2081-8, 54 €
- 8 **Guérard de Latour (Sophie), Radica (Gabrielle), Spector (Céline)**, *Le Sens de la justice, une « utopie réaliste » ? Rawls et ses critiques*
2015, 363 p., broché, 978-2-8124-3309-2, 35 €
2015, 363 p., relié, 978-2-8124-3310-8, 67 €
- 9 **Borrelli (Gianfranco)**, *Le Côté obscur du Léviathan - Hobbes contre Machiavel*, Ménissier (Thierry) (éd.)
2016, 253 p., broché, 978-2-8124-5028-0, 29 €
2016, 253 p., relié, 978-2-8124-5029-7, 68 €
- 10 **Deleixhe (Martin)**, *Aux bords de la démocratie - Contrôle des frontières et politique de l'hospitalité*
2016, 218 p., broché, 978-2-8124-6101-9, 23 €
2016, 218 p., relié, 978-2-8124-6102-6, 64 €
- 11 **Duhamel (Jérémy)**, *Les Vertus de la liberté - Machiavel et la critique de la domination*
2016, 198 p., broché, 978-2-8124-6104-0, 26 €
2016, 198 p., relié, 978-2-8124-6105-7, 68 €
- 12 **Guillarme (Bertrand)**, *Rawls et l'égalité démocratique*
2016, 307 p., broché, 978-2-406-05977-6, 29 €
2016, 307 p., relié, 978-2-406-05978-3, 68 €
- 13 **Policar (Alain)**, *Ronald Dworkin, l'empire des valeurs*
2017, 283 p., broché, 978-2-406-06838-9, 39 €
2017, 283 p., relié, 978-2-406-06839-6, 77 €
- 14 **Mineur (Didier)**, *Le Pouvoir de la majorité - Fondements et limites*
2017, 403 p., broché, 978-2-406-07076-4, 32 €
2017, 403 p., relié, 978-2-406-07077-1, 61 €
- 15 **Ferrié (Christian)**, *Théorie critique du réformisme conservateur - Genèse de la matrice réformiste en Allemagne à l'époque de la Révolution française*
2018, 522 p., broché, 978-2-406-06540-1, 46 €
2018, 522 p., relié, 978-2-406-06541-8, 84 €
- 16 **Ottaviani (Didier)**, *La Naissance de la science politique - Autour de Marsile de Padoue*
2018, 397 p., broché, 978-2-406-07776-3, 46 €
2018, 397 p., relié, 978-2-406-07777-0, 85 €

Histoire et philosophie des sciences

SOUS LA DIRECTION DE BERNARD JOLY ET VINCENT JULLIEN

La collection "Histoire et philosophie des sciences" accueille des travaux originaux et de grande exigence scientifique, en vue de constituer une collection de référence sans préjugés de méthode ou d'orientation philosophique.

The collection *History and Philosophy of Science* includes scientifically demanding original works with a view to forming a reference collection without any methodological or philosophical bias.

- 1 **Peterschmitt (Luc)**, *Berkeley et la chimie - Une philosophie pour la chimie au XVIIIe siècle*
2011, 303 p., broché, 978-2-8124-0266-1, 30 €
- 2 **Roux (Sophie)**, *L'Essai de logique de Mariotte - Archéologie des idées d'un savant ordinaire*
2011, 263 p., broché, 978-2-8124-0308-8, 29 €
- 3 **Timmermans (Benoît)**, *Histoire philosophique de l'algèbre moderne - Les origines romantiques de la pensée abstraite*
2012, 349 p., broché, 978-2-8124-0383-5, 37 €
- 4 **Pépin (François)**, *La Philosophie expérimentale de Diderot et la chimie - Philosophie, sciences et arts*
2012, 774 p., broché, 978-2-8124-0384-2, 49 €

- 5 **Duchesneau (François)**, *La Physiologie des Lumières - Empirisme, modèles et théories*
2012, 739 p., broché, 978-2-8124-0783-3, 59 €
- 6 **Rey (Anne-Lise)**, *Méthode et histoire - Quelle histoire font les historiens des sciences et des techniques ?*
2014, 513 p., broché, 978-2-8124-1419-0, 49 €
2014, 513 p., relié, 978-2-8124-1420-6, 74 €
- 7 **Aït-Touati (Frédérique), Gaukroger (Stephen)**, *Le Monde en images - Voir, représenter, savoir, de Descartes à Leibniz*
2015, 128 p., broché, 978-2-8124-2589-9, 19 €
- 8 **Israel-Jost (Vincent)**, *L'Observation scientifique - Aspects philosophiques et pratiques*
2015, 284 p., broché, 978-2-8124-3533-1, 29 €
2015, 284 p., relié, 978-2-8124-3534-8, 62 €
- 9 **Fichant (Michel), Roux (Sophie)**, *Louis Couturat (1868-1914) - Mathématiques, langage, philosophie*
2017, 363 p., broché, 978-2-406-05760-4, 46 €
2017, 363 p., relié, 978-2-406-05761-1, 85 €
- 10 **Saad (Mariana)**, *Cabanis, comprendre l'homme pour changer le monde*
2016, 309 p., broché, 978-2-406-05803-8, 37 €
2016, 309 p., relié, 978-2-406-05804-5, 76 €
- 11 **Axworthy (Angela)**, *Le Mathématicien renaissant et son savoir - Le statut des mathématiques selon Oronce Fine*
2016, 479 p., broché, 978-2-406-05919-6, 39 €
2016, 479 p., relié, 978-2-406-05920-2, 78 €
- 12 **Keller (Olivier)**, *L'Invention du nombre - Des mythes de création aux Éléments d'Euclide*
2016, 343 p., broché, 978-2-406-05971-4, 29 €
2016, 343 p., relié, 978-2-406-05972-1, 68 €
- 13 **Nouailles (Bertrand)**, *Le Monstre, la vie, l'écart - La tératologie d'Étienne et d'Isidore Geoffroy Saint-Hilaire*
2017, 456 p., broché, 978-2-406-06168-7, 58 €
2017, 456 p., relié, 978-2-406-06169-4, 97 €
- 14 **Rheinberger (Hans-Jörg)**, *Systèmes expérimentaux et choses épistémiques*, Lochmann (Arthur) (éd.)
2017, 396 p., broché, 978-2-406-06246-2, 59 €
2017, 396 p., relié, 978-2-406-06247-9, 98 €
- 15 **Carvallo (Sarah)**, *L'Homme parfait - L'anthropologie médicale de Harvey, Riolan et Perrault (1628-1688)*
2018, 301 p., broché, 978-2-406-06340-7, 32 €
2018, 301 p., relié, 978-2-406-06341-4, 73 €
- 16 **Nicolaïdis (Efthymios)**, *Science et Orthodoxie - Des Pères grecs à l'époque de la mondialisation*
2018, 310 p., broché, 978-2-406-06867-9, 39 €
2018, 310 p., relié, 978-2-406-06868-6, 78 €
- 17 **Higashi (Shin)**, *Penser les mathématiques au XVIIe siècle*
2018, 489 p., broché, 978-2-406-06895-2, 49 €
2018, 489 p., relié, 978-2-406-06896-9, 87 €
- 18 **Pécaud (Sophie)**, *Cladistique et Évolution - Une fondation problématique*
2018, 448 p., broché, 978-2-406-06337-7, 49 €
2018, 448 p., relié, 978-2-406-06338-4, 86 €

Textes de philosophie

SOUS LA DIRECTION DE RAPHAËLE ANDRAULT ET PIERRE-FRANÇOIS MOREAU

La collection *Textes de philosophie* publie à la fois les grands ouvrages classiques de l'histoire de la philosophie et les textes moins systématiques qui en ont élaboré les matériaux ou discuté les conséquences. Elle accueille également ceux qui ont marqué les relations de la pensée philosophique avec les autres domaines de l'histoire des idées: sciences, droit et politique, controverses religieuses, pratiques esthétiques.

The collection *Philosophical Texts* publishes both the great classics of the history of philosophy and less systematic works which were precursors or which discuss the consequences of the elaboration of a given system. This collection also offers works which created relations between philosophical thought and other domains of the history of ideas: science, law, politics, religious controversy, esthetic practice.

- 1 **Naudé (Gabriel)**, *Œuvres complètes publiées sous la coordination de Frédéric Gabriel. V - Traité sur l'éducation humaniste (1632-1633)*, Hummel (Pascale) (éd.)
2009, 227 p., broché, 978-2-8124-0023-0, 29 €

- 2 **Sténon (Nicolas)**, *Discours sur l'anatomie du cerveau* (1669), Andrault (Raphaële) (éd.)
2009, 154 p., broché, 978-2-8124-0024-7, 29 €
- 3 **Bouillon (Dominique)**, *L'Interprétation de Jacques Zabarella le Philosophe*
2009, 640 p., broché, 978-2-8124-0072-8, 49 €
- 4 **Descartes (René)**, *Œuvres philosophiques. Tome I - 1618-1637*, Moreau (Denis), Alquié (Ferdinand) (éd.)
2010, 841 p., broché, 978-2-8124-0161-9, 46 €
- 5 **Descartes (René)**, *Œuvres philosophiques. Tome II - 1638-1642*, Moreau (Denis), Alquié (Ferdinand) (éd.)
2010, 1148 p., broché, 978-2-8124-0162-6, 49 €
- 6 **Descartes (René)**, *Œuvres philosophiques. Tome III - 1643-1650*, Moreau (Denis), Alquié (Ferdinand) (éd.)
2010, 1153 p., broché, 978-2-8124-0163-3, 49 €
- 7 **Jablonski (D. E.), Leibniz (G. W.)**, *Negotium Irenicum - L'union des Églises protestantes selon G. W. Leibniz et D. E. Jablonski*,
Rösler-Le Van (Claire) (éd.)
2013, 1171 p., broché, 978-2-8124-0821-2, 59 €
2013, 1171 p., relié, 978-2-8124-1107-6, 82 €
- 8 **Andrault (Raphaële), Buchenau (Stefanie), Crignon (Claire), Rey (Anne-Lise)**, *Médecine et philosophie de la nature humaine
de l'âge classique aux Lumières - Anthologie*
2014, 500 p., broché, 978-2-8124-3026-8, 49 €
- 9 **Kant (Emmanuel)**, *La Religion dans les limites de la simple raison*, Gallois (Laurent) (éd.)
2015, 302 p., broché, 978-2-8124-4569-9, 23 €
2015, 302 p., relié, 978-2-8124-4570-5, 62 €
- 10 **Geulincx (Arnold)**, *Métaphysique*, Bah Ostrowiecki (Hélène) (éd.)
2017, 223 p., broché, 978-2-8124-5003-7, 34 €
2017, 223 p., relié, 978-2-8124-5004-4, 73 €
- 11 **Crignon (Claire)**, *Locke médecin - Manuscrits sur l'art médical*
2016, 541 p., broché, 978-2-406-05637-9, 49 €
2016, 541 p., relié, 978-2-406-05638-6, 88 €
- 12 **Lipse (Juste)**, *La Constance*, Lagrée (Jacqueline) (éd.)
2016, 175 p., broché, 978-2-406-05789-5, 29 €
2016, 175 p., relié, 978-2-406-05790-1, 68 €

DROIT

Histoire du droit

SOUS LA DIRECTION DE PIERRE BONIN ET JEAN-LOUIS HALPÉRIN

Centrée sur l'objet scientifique plus que la discipline académique, la collection "Histoire du droit" accueille les questionnements actuels tant sur les passés du droit que sur les droits du passé.

Centred on the scientific object more than on the academic discipline, the *History of Law* collection brings together current enquiries into the past of the law as well as the laws of the past.

- 1 **Krynen (Jacques), Alteroche (Bernard d')**, *L'Histoire du droit en France - Nouvelles tendances, nouveaux territoires*
2014, 596 p., broché, 978-2-8124-2963-7, 39 €
2014, 596 p., relié, 978-2-8124-2964-4, 68 €
- 2 **Halpérin (Jean-Louis)**, *Histoire de l'état des juristes - Allemagne, XIXe-XXe siècles*
2015, 478 p., broché, 978-2-8124-5031-0, 39 €
2015, 478 p., relié, 978-2-8124-5032-7, 78 €
- 3 **Dyonet (Nicole)**, *Nicolas Delamare théoricien de la police*
2018, 503 p., broché, 978-2-406-06047-5, 58 €
2018, 503 p., relié, 978-2-406-06048-2, 97 €

- 4 **Stolleis (Michael)**, *Introduction à l'histoire du droit public en Allemagne - XVIe-XXIe siècle*, Gaillet (Aurore) (éd.)
2018, 265 p., broché, 978-2-406-06789-4, 32 €
2018, 265 p., relié, 978-2-406-06790-0, 69 €

Bibliothèque de science politique

SOUS LA DIRECTION DE PHILIPPE PORTIER ET SYLVIE STRUDEL

La collection « Bibliothèque de science politique » veut à la fois accueillir des essais ou travaux de recherche contemporains et redonner actualité à des textes majeurs français ou étrangers de la science politique.

The *Library of Political Science* wishes to gather together contemporary essays or research papers and at the same time to renew the relevance of major French or foreign texts in political science..

- 1 **Ehrhard (Thomas)**, *Le Découpage électoral sous la Ve République - Intérêts parlementaires, logiques partisanes*
2017, 967 p., broché, 978-2-406-06663-7, 59 €
2017, 967 p., relié, 978-2-406-06664-4, 97 €

SCIENCES ÉCONOMIQUES ET DE GESTION

Bibliothèque de l'économiste

SOUS LA DIRECTION D'ANDRÉ TIRAN

La *Bibliothèque de l'économiste* publie des travaux de recherche et des essais en économie considérés comme des références sur telle ou telle question. Il s'agit avant tout de constituer un fonds d'édition scientifique et de redonner vie à une littérature d'analyse et de commentaires non seulement dans le champ de l'histoire de la pensée économique, de l'histoire des faits économiques, mais aussi plus largement sur des essais touchant à des questions de fonds hors de l'actualité immédiate.

The *Library of Economics* publishes theses of high quality and essays in economics that can be considered as reference works in their specific field. The aim is to constitute a stock of scientific editions and to give new life not only to analytical literature and commentaries in the field of the history of economic thought, or the history of economic events, but also to essays touching on fundamental questions beyond contemporary preoccupations.

- 1 **Leclercq (Yves)**, *La Banque supérieure - La Banque de France de 1800 à 1914*, série « 1, n° 1 »
2010, 349 p., broché, 978-2-8124-0121-3, 34 €
- 2 **Santiano (Benoît)**, *La Monnaie, le Prince et le Marchand - Une analyse économique des phénomènes monétaires au Moyen Âge*, série « 1, n° 2 »
2011, 439 p., broché, 978-2-8124-0198-5, 39 €
- 3 **Numa (Guy)**, *Réglementations et concurrence dans les chemins de fer français - 1823-1914*, série « 2, n° 1 »
2013, 332 p., broché, 978-2-8124-0930-1, 34 €
2013, 332 p., relié, 978-2-8124-0931-8, 55 €
- 4 **Lamizet (Bernard)**, *Le Sens et la Valeur - Sémiotique de l'économie politique*, série « 1, n° 3 »
2014, 464 p., broché, 978-2-8124-1767-2, 34 €
2014, 464 p., relié, 978-2-8124-1768-9, 59 €
- 5 **Hédoin (Cyril)**, *L'Institutionnalisme historique et la relation entre théorie et histoire en économie*, série « 1, n° 4 »
2014, 435 p., broché, 978-2-8124-1416-9, 38 €
2014, 435 p., relié, 978-2-8124-1417-6, 63 €
- 6 **Potier (Jean-Pierre)**, *Les Marmites de l'histoire - Mélanges en l'honneur de Pierre Dockès*, série « 1, n° 5 »
2014, 663 p., broché, 978-2-8124-1761-0, 44 €
2014, 663 p., relié, 978-2-8124-1762-7, 63 €
- 7 **Blanc (Jérôme)**, **Desmedt (Ludovic)**, *Les Pensées monétaires dans l'histoire - L'Europe, 1517-1776*, série « 1, n° 6 »
2014, 1057 p., broché, 978-2-8124-2863-0, 39 €
2014, 1057 p., relié, 978-2-8124-2864-7, 68 €
- 8 **Hillenkamp (Isabelle)**, **Servet (Jean-Michel)**, *Le Marché autrement - Marchés réels et marché fantasmé*, série « 1, n° 7 »
2015, 302 p., broché, 978-2-8124-3854-7, 25 €
2015, 302 p., relié, 978-2-8124-3855-4, 73 €

- 9 **Hawi (Rima)**, *John Rawls - Itinéraire d'un libéral américain vers l'égalité sociale*, série « 1, n° 8 »
2016, 436 p., broché, 978-2-8124-5978-8, 49 €
2016, 436 p., relié, 978-2-8124-5979-5, 87 €
- 10 **Gillard (Lucien)**, *L'Union latine, une expérience de souverainetés monétaires partagées (1865-1926)*
2017, 372 p., broché, 978-2-406-05634-8, 49 €
2017, 372 p., relié, 978-2-406-05635-5, 87 €
- 11 **Tiran (André)**, **Uzunidis (Dimitri)**, *Dictionnaire économique de l'entrepreneur*
2017, 374 p., broché, 978-2-406-06462-6, 39 €
2017, 374 p., relié, 978-2-406-06463-3, 78 €
- 12 **Lutfalla (Michel)**, *Une histoire de la dette publique en France*
2017, 306 p., broché, 978-2-406-06432-9, 38 €
2017, 306 p., relié, 978-2-406-06433-6, 76 €
- 13 **Dockès (Pierre)**, *Le Capitalisme et ses rythmes, quatre siècles en perspective. Tome I - Sous le regard des géants*
2017, 965 p., broché, 978-2-406-06391-9, 49 €
2017, 965 p., relié, 978-2-406-06392-6, 98 €
- 14 **Missemer (Antoine)**, *Les Économistes et la fin des énergies fossiles (1865-1931)*
2017, 225 p., broché, 978-2-406-06252-3, 28 €
2017, 225 p., relié, 978-2-406-06253-0, 69 €
- 15 **Ninet (Jacques)**, *Taux d'intérêt négatifs, le trou noir du capitalisme financier - Essai*
2017, 264 p., broché, 978-2-406-07242-3, 32 €
2017, 264 p., relié, 978-2-406-07243-0, 59 €
- 16 **Pisanelli (Simona)**, *Condorcet et Adam Smith - Réformes économiques et progrès social au siècle des Lumières*
2018, 214 p., broché, 978-2-406-07050-4, 29 €
2018, 214 p., relié, 978-2-406-07051-1, 67 €
- 18 **Gilles (Philippe)**, *L'Actualité des textes fondateurs - Adam Smith, Karl Marx et John Maynard Keynes*
2018, 210 p., broché, 978-2-406-07228-7, 27 €
2018, 210 p., relié, 978-2-406-07229-4, 65 €
- 19 **Blanc (Jérôme)**, **Guérin (Isabelle)**, **Hillenkamp (Isabelle)**, **Morvant-Roux (Solène)**, **Saiag (Hadrien)**, *Pour une socioéconomie engagée - Monnaie, finance et alternatives*
2018, 382 p., broché, 978-2-406-08112-8, 49 €
2018, 382 p., relié, 978-2-406-08113-5, 87 €

Écrits sur l'économie

SOUS LA DIRECTION D'ANDRÉ TIRAN

La collection *Écrits sur l'économie* veut redonner actualité à des textes majeurs de la science économique, du 14^{ème} au 20^{ème} siècle. Elle publie des éditions scientifiques, bilingues lorsqu'il est nécessaire, avec l'appareil de notes et les introductions indispensables à leur contextualisation.

The collection *Writings on Economy* attempts to re-actualise the major texts of economic science from the 14th to the 20th century. The publication consists of scientific editions, bilingual where necessary, alongside a system of notes and introductions essential for their contextualisation.

- 1 **Locke (John)**, *Écrits monétaires*, Tiran (André), Briozzo (Florence) (éd.), série « 1, n° 1 »
2011, 463 p., broché, 978-2-8124-0272-2, 36 €
- 2 **Mirabeau (Victor Riqueti de)**, **du Pont de Nemours (Pierre Samuel)**, *Dialogues physiocratiques sur l'Amérique*, Albertone (Manuela) (éd.), série « 1, n° 2 »
2015, 182 p., broché, 978-2-8124-3797-7, 29 €
2015, 182 p., relié, 978-2-8124-3798-4, 68 €
- 3 **Marx (Karl)**, *Capital et profit - Cahiers XVI-XVII des manuscrits de 1861-1863*, Baronian (Laurent), Blomme (Henny) (éd.), série « 1 »
2016, 134 p., broché, 978-2-8124-3899-8, 19 €
2016, 134 p., relié, 978-2-8124-3900-1, 49 €

- 4 **Verri (Pietro)**, *Méditations sur l'économie politique*, Tiran (André), Machet (Anne), Manche (Frédéric), Vitali-Volant (Maria) (éd.), série « 1, n° 4 »
2016, 441 p., broché, 978-2-8124-3780-9, 49 €
2016, 441 p., relié, 978-2-8124-3781-6, 87 €
- 5 **Chrétien-Deschamps (François-Michel)**, *Lettres sur le Visa des dettes de l'État ordonné en 1721*, Velde (François R.) (éd.), série « 1, n° 5 »
2015, lxiv-255 p., broché, 978-2-8124-5037-2, 39 €
2015, lxiv-255 p., relié, 978-2-8124-5038-9, 75 €
- 6 **Montchrétien (Antoine de)**, *Traité de l'économie politique*, Laudet (Marc) (éd.)
2017, 564 p., broché, 978-2-406-06628-6, 59 €
2017, 564 p., relié, 978-2-406-06629-3, 96 €

SCIENCES SOCIALES

Bibliothèque des sciences sociales

SOUS LA DIRECTION DE PHILIPPE STEINER ET FRANÇOIS VATIN

Cette collection a pour objectif de publier des rééditions de textes classiques des sciences sociales ainsi que des études originales sur ce vaste domaine, de l'époque moderne jusqu'à aujourd'hui. Rompant avec les frontières disciplinaires, la collection accueillera les travaux qui ont marqué le développement de ce champ.

This purpose of this collection is to publish classic social science texts as well as original studies on this vast area from recent times until today. Breaking through traditional disciplinary boundaries, the collection will receive the works that have influenced development in this field.

- 1 **Tournès (Ludovic)**, *Sciences de l'homme et politique - Les fondations philanthropiques américaines en France au XXe siècle*
2011, 412 p., broché, 978-2-8124-0254-8, 31 €
- 2 **Paoletti (Giovanni)**, *Durkheim et la philosophie - Représentation, réalité et lien social*
2012, 474 p., broché, 978-2-8124-0602-7, 39 €
- 3 **Hertz (Robert)**, *Œuvres publiées*, Isnart (Cyril) (éd.)
2014, 467 p., broché, 978-2-8124-2592-9, 32 €
2014, 467 p., relié, 978-2-8124-2593-6, 64 €
- 4 **Durkheim (Émile)**, *Œuvres. Tome I - Les Formes élémentaires de la vie religieuse*, Achimastos (Myron) (éd.)
2015, 825 p., broché, 978-2-8124-3198-2, 49 €
2015, 825 p., relié, 978-2-8124-3199-9, 82 €
- 5 **Topalov (Christian)**, *Histoires d'enquêtes - Londres, Paris, Chicago (1880-1930)*
2015, 510 p., broché, 978-2-8124-3014-5, 34 €
2015, 510 p., relié, 978-2-8124-3015-2, 65 €
- 6 **Mosbah-Natanson (Sébastien)**, *Une « mode » de la sociologie - Publications et vocations sociologiques en France en 1900*
2017, 297 p., broché, 978-2-406-05812-0, 39 €
2017, 297 p., relié, 978-2-406-05813-7, 78 €

Rencontres

Cette collection est le lieu d'accueil de recherches collectives, actes de colloques, mélanges, ouvrages de synthèse, en littérature et sciences humaines.

This collection is a meeting-place for collective research, acts of conferences, *Festschrift* and works of synthesis in literature and humanist studies.

- 1 *La Poésie de la Pléiade - Héritage, influences, transmission*, Bellenger (Yvonne), Céard (Jean), Thomine (Marie-Claire) (éd.)
2009, 437 p., broché, 978-2-8124-0044-5, 36 €
- 2 *René Char en son siècle*, Collot (Michel), Mathieu (Jean-Claude), Murat (Michel), Née (Patrick) (éd.)
2009, 403 p., broché, 978-2-8124-0037-7, 35 €
- 3 *Gustave Kahn (1859-1936)*, Basch (Sophie) (éd.)
2009, 523 p., broché, 978-2-8124-0036-0, 41 €
- 4 *Rimbaud - Des Poésies à la Saison*, Guyaux (André) (éd.)
2009, 338 p., broché, 978-2-8124-0092-6, 32 €
- 5 *Fortunes de Musset*, Guyaux (André), Lestringant (Frank) (éd.), série « Études dix-neuviémistes, n° 5 »
2011, 413 p., broché, 978-2-8124-0103-9, 35 €
- 6 *Jean-Baptiste Say - Influences, critiques et postérité*, Tiran (André) (éd.)
2010, 623 p., broché, 978-2-8124-0109-1, 49 €
- 7 *Paolo Sarpi - Politique et religion en Europe*, Viallon (Marie) (éd.)
2010, 478 p., broché, 978-2-8124-0124-4, 37 €
- 8 *L'Écrivain et le spécialiste - Écrire sur les arts plastiques au XIXe et au XXe siècle*, Rialland (Ivanne), Vaugois (Dominique) (éd.)
2010, 330 p., broché, 978-2-8124-0127-5, 34 €
- 9 **Alexandre-Bergues (Pascale), Guérin (Jeanyves)**, *Savoirs et savants dans la littérature - (Moyen Âge-xxe siècle)*
2010, 432 p., broché, 978-2-8124-0136-7, 39 €
- 10 *Roman et théâtre - Une rencontre intergénérationnelle dans la littérature française*, Litsardaki (Maria), Sivetidou (Aphrodite) (éd.)
2010, 521 p., broché, 978-2-8124-0174-9, 43 €
- 11 *Stylus : la parole dans ses formes - Mélanges en l'honneur du professeur Jacqueline Dangel*, Baratin (Marc), Lévy (Carlos), Utard (RéGINE), Videau (Anne) (éd.)
2011, 1003 p., broché, 978-2-8124-0196-1, 49 €
- 12 « *Un livre d'art fantasque et vagabond* » - *Gaspard de la Nuit d'Aloysius Bertrand*, Guyaux (André) (éd.)
2010, 414 p., broché, 978-2-8124-0207-4, 36 €
- 13 *Postérité de John Ruskin - L'héritage ruskinien dans les textes littéraires et les écrits esthétiques*, Enaud-Lechien (Isabelle), Prungnaud (Joëlle) (éd.), série « Études dix-neuviémistes, n° 6 »
2011, 385 p., broché, 978-2-8124-0229-6, 35 €
- 14 *La Polémique contre la modernité - Antimodernes et réactionnaires*, Huet-Brichard (Marie-Catherine), Meter (Helmut) (éd.)
2011, 361 p., broché, 978-2-8124-0247-0, 35 €
- 15 *Bernardin de Saint-Pierre et l'océan Indien*, Gigan (Angélique), Meure (Chantale), Racault (Jean-Michel) (éd.)
2011, 565 p., broché, 978-2-8124-0258-6, 39 €
- 16 *Fictions populaires*, Cremona (Nicolas), Gendrel (Bernard), Moran (Patrick) (éd.), série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 1 »
2011, 250 p., broché, 978-2-8124-0263-0, 29 €
- 17 *La Guerre civile des langues - Mémoires du duc de Saint-Simon, année 1710, « Intrigue du mariage de M. le duc de Berry »*, Hersant (Marc) (éd.), série « Le dix-huitième siècle, n° 1 »
2011, 308 p., broché, 978-2-8124-0275-3, 31 €
- 18 *Les Dialectiques de l'ascèse*, Pérez-Jean (Brigitte) (éd.)
2011, 425 p., broché, 978-2-8124-0307-1, 38 €

- 19 *Formes bibliques du roman au XIXe siècle*, Bercegol (Fabienne), Laville (Béatrice) (éd.), série « Études dix-neuviémistes, n° 8 »
2011, 393 p., broché, 978-2-8124-0316-3, 35 €
- 20 *Le Jeu et l'Accessoire - Mélanges en l'honneur du professeur Michel Rousse*, Bouhaïk-Gironès (Marie), Hüe (Denis), Koopmans (Jelle) (éd.), série « Civilisation médiévale, n° 1 »
2011, 418 p., broché, 978-2-8124-0325-5, 29 €
- 21 **Fonyi (Antonia), Glaudes (Pierre), Pagès (Alain)**, *Relire Maupassant - La Maison Tellier, Contes du jour et de la nuit*, série « Études dix-neuviémistes, n° 9 »
2011, 347 p., broché, 978-2-8124-0330-9, 38 €
- 22 **Wolf (Nelly)**, *Années françaises à l'époque gaullienne (1958-1981) - Littérature, cinéma, presse, politique*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 2 »
2011, 291 p., broché, 978-2-8124-0341-5, 29 €
- 23 **Gauvin (Lise), Perrot-Corpet (Danielle)**, *La Nation nommée Roman face aux histoires nationales*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 3 »
2011, 428 p., broché, 978-2-8124-0342-2, 36 €
- 24 **Boulanger (Alison), Wilker (Jessica)**, *La Posture de l'herméneute - Essais sur l'interprétation dans la littérature*, série « Études dix-neuviémistes, n° 10 »
2012, 328 p., broché, 978-2-8124-0351-4, 33 €
- 25 **Feuillebois-Pierunek (Ève)**, *Épopées du monde - Pour un panorama (presque) général*, série « Littérature générale et comparée, n° 1 »
2012, 517 p., broché, 978-2-8124-0363-7, 47 €
- 26 **Saidah (Jean-Pierre)**, *Catulle Mendès et la République des lettres*, série « Études dix-neuviémistes, n° 11 »
2012, 299 p., broché, 978-2-8124-0364-4, 39 €
- 27 *L'Ombre du souvenir - Littérature et réminiscence (du Moyen Âge au XXIe siècle)*, Laurichesse (Jean-Yves) (éd.), série « Études dix-neuviémistes, n° 12 »
2012, 353 p., broché, 978-2-8124-0385-9, 38 €
- 28 **Komur-Thilloy (Greta), Réach-Ngô (Anne)**, *L'Écrit à l'épreuve des médias du Moyen Âge à l'ère électronique*
2012, 514 p., broché, 978-2-8124-0386-6, 48 €
- 29 *Les Figures de l'invention*, Leoni (Sylviane) (éd.)
2012, 227 p., broché, 978-2-8124-0502-0, 23 €
- 30 **Astbury (Katherine), Seth (Catriona)**, *Le Tournant des Lumières - Mélanges en l'honneur de Malcolm Cook*, série « Le dix-huitième siècle, n° 2 »
2012, 306 p., broché, 978-2-8124-0508-2, 35 €
- 31 *Le Discours mystique dans la littérature et les arts de la fin du XIXe siècle à nos jours*, Parisse (Lydie) (éd.), série « Études dix-neuviémistes, n° 13 »
2012, 220 p., broché, 978-2-8124-0513-6, 22 €
- 32 **Buzon (Christine de), Richard-Pauchet (Odile)**, *Le corps et l'esprit en voyage - Le voyage thérapeutique*, série « Le dix-huitième siècle, n° 3 »
2012, 241 p., broché, 978-2-8124-0518-1, 22 €
- 33 **Lethuillier (Jean-Pierre), Parsis-Barubé (Odile)**, *Le Pittoresque - Métamorphoses d'une quête dans l'Europe moderne et contemporaine*, série « Études dix-neuviémistes, n° 14 »
2012, 594 p., broché, 978-2-8124-0572-3, 59 €
- 34 *Rimbaud « littéralement et dans tous les sens » - Hommage à Gérard Martin et Alain Tourneux*, série « Études dix-neuviémistes, n° 15 »
2012, 327 p., broché, 978-2-8124-0616-4, 39 €
- 35 **Vignest (Romain)**, *La France et les lettres*
2012, 293 p., broché, 978-2-8124-0784-0, 29 €
- 36 **Lestringant (Frank), Marchal (Bertrand), Scepi (Henri)**, *Musset : un trio de proverbes*, série « Études dix-neuviémistes, n° 16 »
2012, 234 p., broché, 978-2-8124-0776-5, 29 €
- 37 *Écriture et réécriture du merveilleux féerique - Autour de Mélusine*, Morris (Matthew), Vincensini (Jean-Jacques) (éd.), série « Civilisation médiévale, n° 2 »
2012, 273 p., broché, 978-2-8124-0771-0, 28 €

- 38 **Bivort (Olivier)**, *La Littérature symboliste et la Langue*, série « Études dix-neuviémistes, n° 17 »
2012, 236 p., broché, 978-2-8124-0810-6, 29 €
- 39 *Pensée, pratiques et représentations de la discipline à l'âge moderne*, Di Bella (Sarah) (éd.)
2012, 242 p., broché, 978-2-8124-0811-3, 29 €
- 40 *Fictions de vérité dans les réécritures européennes des romans de Chrétien de Troyes*, Combes (Annie) (éd.), série « Civilisation médiévale, n° 3 »
2012, 259 p., broché, 978-2-8124-0612-6, 28 €
- 41 *Dire le désordre*, Boissières (Fabienne) (éd.)
2012, 391 p., broché, 978-2-8124-0878-6, 29 €
- 42 *La Valeur de l'œuvre littéraire, entre pôle artistique et pôle esthétique*, Voisin (Patrick) (éd.)
2012, 578 p., broché, 978-2-8124-0808-3, 49 €
- 43 **Rialland (Ivanne)**, *Écrire la sculpture (XIXe-XXe siècles)*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 4 »
2012, 353 p., broché, 978-2-8124-0779-6, 38 €
- 44 *Le Naturalisme spiritualiste en Europe - Développement et rayonnement*, Cadars (Marie-Cécile), Cedergren (Mickaëlle) (éd.), série « Littérature générale et comparée, n° 2 »
2013, 249 p., broché, 978-2-8124-0855-7, 29 €
- 45 **Adam (Véronique)**, **Revol-Marzouk (Lise)**, *La Contamination - Lieux symboliques et espaces imaginaires*
2013, 455 p., broché, 978-2-8124-0631-7, 39 €
- 46 *Imaginaires de la Bible - Mélanges offerts à Danièle Chauvin*, Gély (Véronique), Lecercle (François) (éd.), série « Littérature générale et comparée, n° 3 »
2013, 354 p., broché, 978-2-8124-0876-2, 39 €
- 47 *Rousseau et le roman*, Bournonville (Coralie), Duflo (Colas) (éd.), série « Le dix-huitième siècle, n° 4 »
2012, 243 p., broché, 978-2-8124-0854-0, 27 €
- 48 *Gracq dans son siècle*, Murat (Michel) (éd.), série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 5 »
2013, 320 p., broché, 978-2-8124-0859-5, 36 €
- 49 **Combes (Annie)**, **Szkilnik (Michelle)**, *Le Texte dans le texte - L'interpolation médiévale*, série « Civilisation médiévale, n° 4 »
2013, 260 p., broché, 978-2-8124-0772-7, 29 €
2013, 260 p., relié, 978-2-8124-1127-4, 48 €
- 50 *Ne pas dire - Pour une étude du non-dit dans la littérature et la culture européennes*, Schnyder (Peter), Toudoire-Surlapierre (Frédérique) (éd.)
2013, 518 p., broché, 978-2-8124-0905-9, 49 €
2013, 518 p., relié, 978-2-8124-0906-6, 68 €
- 51 *L'Art du portrait conceptuel - Deleuze et l'histoire de la philosophie*, Cherniavsky (Axel), Jaquet (Chantal) (éd.), série « Les Anciens et les Modernes – Études de philosophie, n° 1 »
2013, 190 p., broché, 978-2-8124-1055-0, 29 €
2013, 190 p., relié, 978-2-8124-1056-7, 55 €
- 52 *Translatio : traduire et adapter les Anciens*, Bonnet (Corinne), Bouchet (Florence) (éd.)
2013, 331 p., broché, 978-2-8124-0860-1, 32 €
2013, 331 p., relié, 978-2-8124-1105-2, 55 €
- 53 *Claude Simon géographe*, Laurichesse (Jean-Yves) (éd.), série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 6 »
2013, 267 p., broché, 978-2-8124-1052-9, 38 €
2013, 267 p., relié, 978-2-8124-1053-6, 59 €
- 54 **Collani (Tania)**, **Cuny (Noëlle)**, *Poétiques scientifiques dans les revues européennes de la modernité (1900-1940)*
2013, 461 p., broché, 978-2-8124-0866-3, 35 €
2013, 461 p., relié, 978-2-8124-1097-0, 54 €
- 55 **Adam (Véronique)**, **Berrégard (Sandrine)**, *Sur Le Page disgracié - Vingt-quatre études des Cahiers Tristan L'Hermitte*
2013, 270 p., broché, 978-2-8124-1162-5, 33 €
2013, 270 p., relié, 978-2-8124-1163-2, 54 €
- 56 **Alexandre (Didier)**, **Schoentjes (Pierre)**, *L'Ironie : formes et enjeux d'une écriture contemporaine*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 7 »
2013, 294 p., broché, 978-2-8124-1204-2, 35 €
2013, 294 p., relié, 978-2-8124-1205-9, 56 €

- 57 **Boulic (Nicolas), Jourde (Pierre),** *Perspectives cavalières du Moyen Âge à la Renaissance - Mélanges offerts à François Bériet*, série « Civilisation médiévale, n° 5 »
2013, 226 p., broché, 978-2-8124-1254-7, 22 €
2013, 226 p., relié, 978-2-8124-1255-4, 41 €
- 58 **Combes (Annie), Serra (Patrizia), Trachsler (Richard), Viridis (Maurizio),** *Chrétien de Troyes et la tradition du roman arthurien en vers*, série « Civilisation médiévale, n° 6 »
2013, 353 p., broché, 978-2-8124-1262-2, 39 €
2013, 353 p., relié, 978-2-8124-1263-9, 58 €
- 59 **Milcent-Lawson (Sophie), Lecolle (Michelle), Michel (Raymond),** *Liste et effet liste en littérature*, série « Théorie de la littérature, n° 1 »
2013, 628 p., broché, 978-2-8124-0993-6, 59 €
2013, 628 p., relié, 978-2-8124-0994-3, 68 €
- 60 **Bohnert (Céline), Borderie (Régine),** *Poétiques de la vengeance - De la passion à l'action*, série « Littérature générale et comparée, n° 4 »
2013, 255 p., broché, 978-2-8124-1280-6, 32 €
2013, 255 p., relié, 978-2-8124-1281-3, 51 €
- 61 **Bercegol (Fabienne), Glaudes (Pierre),** *Chateaubriand et le récit de fiction*, série « Études dix-neuviémistes, n° 18 »
2013, 498 p., broché, 978-2-8124-1716-0, 49 €
2013, 498 p., relié, 978-2-8124-1717-7, 74 €
- 62 **Stewart (Philip),** *Les Lettres persanes en leur temps*, série « Le dix-huitième siècle, n° 5 »
2013, 250 p., broché, 978-2-8124-1776-4, 19 €
2013, 250 p., relié, 978-2-8124-1777-1, 39 €
- 63 **Zoberman (Pierre), Tomiche (Anne), J. Spurlin (William),** *Écritures du corps - Nouvelles perspectives*, série « Littérature générale et comparée, n° 5 »
2013, 329 p., broché, 978-2-8124-1410-7, 39 €
2013, 329 p., relié, 978-2-8124-1411-4, 64 €
- 64 **Trachsler (Richard),** *Bartsch, Foerster et Cie - La première romanistique allemande et son influence en Europe*, série « Civilisation médiévale, n° 7 »
2014, 305 p., broché, 978-2-8124-1704-7, 33 €
2014, 305 p., relié, 978-2-8124-1705-4, 58 €
- 65 **Bouhaïk-Gironès (Marie), Polo de Beaulieu (Marie Anne),** *Prédication et performance du XIIe au XVIe siècle*, série « Civilisation médiévale, n° 8 »
2013, 329 p., broché, 978-2-8124-1240-0, 39 €
2013, 329 p., relié, 978-2-8124-1241-7, 64 €
- 66 **Saignes (Anna), Salha (Agathe),** *Du Grand Inquisiteur à Big Brother - Arts, science et politique*, série « Littérature générale et comparée, n° 6 »
2013, 394 p., broché, 978-2-8124-1371-1, 38 €
2013, 394 p., relié, 978-2-8124-1372-8, 59 €
- 67 **Bourdenet (Xavier), Glaudes (Pierre), Vanoosthuyse (François),** *Relire Le Rouge et le Noir*, série « Études dix-neuviémistes, n° 19 »
2013, 385 p., broché, 978-2-8124-2083-2, 32 €
2013, 385 p., relié, 978-2-8124-2084-9, 57 €
- 68 **Van Wesemael (Sabine), Viard (Bruno),** *L'Unité de l'œuvre de Michel Houellebecq*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 8 »
2014, 447 p., broché, 978-2-8124-1422-0, 39 €
2014, 447 p., relié, 978-2-8124-1423-7, 64 €
- 69 **Reid (Martine),** *Le Rouge et le Noir de Stendhal - Lectures critiques*, série « Études dix-neuviémistes, n° 20 »
2013, 246 p., broché, 978-2-8124-2086-3, 29 €
2013, 246 p., relié, 978-2-8124-2087-0, 54 €
- 70 **Cavallin (Jean-Christophe), Mazaré (Jean-Damien),** *Le Mot propre et la Périphrase - Du tour précieux à « l'objet tu »*
2014, 363 p., broché, 978-2-8124-1407-7, 39 €
2014, 363 p., relié, 978-2-8124-1408-4, 69 €

- 71 **Kaës (Emmanuelle), Alexandre (Didier), *La Linguistique de Claudel - Histoire, style, savoirs***, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 9 »
2014, 212 p., broché, 978-2-8124-1745-0, 29 €
2014, 212 p., relié, 978-2-8124-1746-7, 54 €
- 72 **Perceau (Sylvie), Szerwiniack (Olivier), *Polutropia : d'Homère à nos jours***
2014, 588 p., broché, 978-2-8124-1801-3, 59 €
2014, 588 p., relié, 978-2-8124-1802-0, 87 €
- 73 **Renault (Aurélie), Reynaud (Patricia), *La Question du mal - Éthique, politique, religion comparée***
2014, 289 p., broché, 978-2-8124-1770-2, 28 €
2014, 289 p., relié, 978-2-8124-1771-9, 53 €
- 74 **Poirson (Martial), *La Révolution française et le monde d'aujourd'hui - Mythologies contemporaines***, série « Le dix-huitième siècle, n° 6 »
2014, 553 p., broché, 978-2-8124-2556-1, 49 €
2014, 553 p., relié, 978-2-8124-2557-8, 76 €
- 75 **Fraisse (Luc), Wessler (Éric), *L'Écrivain et ses doubles - Le personnage autoréflexif dans la littérature européenne***, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 10 »
2014, 542 p., broché, 978-2-8124-2577-6, 49 €
2014, 542 p., relié, 978-2-8124-2578-3, 78 €
- 76 **Petey-Girard (Bruno), Plagnol-Diéval (Marie-Emmanuelle), *Première œuvre, dernière œuvre - Écarts d'une écriture***, série « Théorie littéraire, n° 2 »
2014, 259 p., broché, 978-2-8124-2130-3, 21 €
2014, 259 p., relié, 978-2-8124-2131-0, 52 €
- 77 **Evdokimova (Ludmilla), Smirnova (Victoria), *L'Œuvre littéraire du Moyen Âge aux yeux de l'historien et du philologue***, série « Civilisation médiévale, n° 9 »
2014, 453 p., broché, 978-2-8124-2127-3, 49 €
2014, 453 p., relié, 978-2-8124-2128-0, 78 €
- 78 **Schulze-Busacker (Elisabeth), Fortunati (Vittorio), *Par les siècles et par les genres - Mélanges en l'honneur de Giorgetto Giorgi***, série « Le Siècle classique, n° 1 »
2014, 829 p., broché, 978-2-8124-2583-7, 49 €
2014, 829 p., relié, 978-2-8124-2584-4, 79 €
- 79 **Grenet (Mathieu), Jambon (Yannick), Ville (Marie-Laure), *Histoire urbaine et sciences sociales - Mélanges en l'honneur du professeur Olivier Zeller***
2014, 402 p., broché, 978-2-8124-1764-1, 39 €
2014, 402 p., relié, 978-2-8124-1765-8, 58 €
- 80 **Cabral (Maria de Jesus), Amado Laurel (Maria Hermínia), Schuerewegen (Franc), *Lire de près, de loin - Close vs distant reading***, série « Théorie littéraire, n° 3 »
2014, 202 p., broché, 978-2-8124-2124-2, 27 €
2014, 202 p., relié, 978-2-8124-2125-9, 58 €
- 81 **Vibert (Bertrand), *Henri de Régnier, tel qu'en lui-même enfin ?***, série « Études dix-neuviémistes, n° 21 »
2014, 333 p., broché, 978-2-8124-2133-4, 41 €
2014, 333 p., relié, 978-2-8124-2134-1, 72 €
- 82 **Chamarat (Gabrielle), Dufief (Pierre-Jean), *Le Réalisme et ses paradoxes (1850-1900) - Mélanges offerts à Jean-Louis Cabanès***, série « Études dix-neuviémistes, n° 22 »
2014, 512 p., broché, 978-2-8124-1265-3, 39 €
2014, 512 p., relié, 978-2-8124-1266-0, 64 €
- 83 **Meier (Franziska), Diaz (Brigitte), Wild (Francine), *Les Héritages littéraires dans la littérature française (XVIe-XXe siècle)***, série « Civilisation médiévale, n° 10 »
2014, 317 p., broché, 978-2-8124-2924-8, 32 €
2014, 317 p., relié, 978-2-8124-2925-5, 63 €
- 84 **Ernst (Anja), Geyer (Paul), *La Place d'Apollinaire***, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 11 »
2015, 380 p., broché, 978-2-8124-2565-3, 39 €
2015, 380 p., relié, 978-2-8124-2566-0, 69 €
- 85 **Barthélemy (Clarisse), *La Littérature selon Jean Paulhan***, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 12 »
2014, 297 p., broché, 978-2-8124-2097-9, 36 €

- 86 **Glaudes (Pierre), Lyon-Caen (Boris)**, *Essai et essayisme en France au XIXe siècle*, série « Études dix-neuviémistes, n° 23 »
2014, 291 p., broché, 978-2-8124-2955-2, 32 €
2014, 291 p., relié, 978-2-8124-2956-9, 63 €
- 87 **Bodiou (Lydie), Chauvaud (Frédéric), Soria (Myriam)**, *Le Corps empoisonné - Pratiques, savoirs, imaginaire de l'Antiquité à nos jours*
2014, 460 p., broché, 978-2-8124-3005-3, 49 €
2014, 460 p., relié, 978-2-8124-3006-0, 78 €
- 88 **Bost-Fievet (Mélanie), Provini (Sandra)**, *L'Antiquité dans l'imaginaire contemporain - Fantasy, science-fiction, fantastique*
2014, 617 p., broché, 978-2-8124-2993-4, 39 €
2014, 617 p., relié, 978-2-8124-2994-1, 68 €
- 89 **Ferry (Ariane)**, *Le Personnage historique de théâtre de 1789 à nos jours*, série « Littérature générale et comparée, n° 7 »
2014, 491 p., broché, 978-2-8124-2969-9, 49 €
- 90 **Spandri (Francesco)**, *La Littérature au prisme de l'économie - Argent et roman en France au XIXe siècle*, série « Études dix-neuviémistes, n° 24 »
2014, 399 p., broché, 978-2-8124-2981-1, 49 €
2014, 399 p., relié, 978-2-8124-2982-8, 79 €
- 91 **Demaules (Mireille)**, *La Personnification du Moyen Âge au XVIIIe siècle*
2014, 414 p., broché, 978-2-8124-2091-7, 29 €
2014, 414 p., relié, 978-2-8124-2092-4, 59 €
- 92 **Coudreuse (Anne), Seth (Catriona)**, *Le Temps des femmes - Textes mémoriels des Lumières*, série « Le dix-huitième siècle, n° 7 »
2014, 303 p., broché, 978-2-8124-3023-7, 32 €
2014, 303 p., relié, 978-2-8124-3024-4, 63 €
- 93 **Collet (Olivier), Maillet (Fanny), Trachsler (Richard)**, *L'Étude des fabliaux après le Nouveau recueil complet des fabliaux*, série « Civilisation médiévale, n° 11 »
2014, 288 p., broché, 978-2-8124-3067-1, 32 €
2014, 288 p., relié, 978-2-8124-3068-8, 59 €
- 94 **Perrin (Jean-François), Citton (Yves)**, *Jean-Jacques Rousseau et l'exigence d'authenticité - Une question pour notre temps*, série « Le dix-huitième siècle, n° 8 »
2014, 474 p., broché, 978-2-8124-3080-0, 49 €
2014, 474 p., relié, 978-2-8124-3081-7, 79 €
- 95 **Morisi (Ève)**, *Camus et l'éthique*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 13 »
2014, 226 p., broché, 978-2-8124-3242-2, 29 €
2014, 226 p., relié, 978-2-8124-3243-9, 68 €
- 96 **Hunkeler (Thomas)**, *Paradoxes de l'avant-garde - La modernité artistique à l'épreuve de sa nationalisation*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 14 »
2014, 327 p., broché, 978-2-8124-3195-1, 36 €
- 97 **Banoun (Bernard), Tomiche (Anne), Zapata (Mónica)**, *Fictions du masculin dans les littératures occidentales*, série « Littérature générale et comparée, n° 8 »
2014, 322 p., broché, 978-2-8124-3210-1, 32 €
- 98 **Magnot-Ogilvy (Florence)**, *Nouvelles lectures de La Vie de Marianne - Une « dangereuse petite fille »*, série « Le dix-huitième siècle, n° 9 »
2014, 303 p., broché, 978-2-8124-3239-2, 29 €
- 99 **Correard (Nicolas), Ferré (Vincent), Teulade (Anne)**, *L'Herméneutique fictionnalisée - Quand l'interprétation s'invite dans la fiction*, série « Littérature générale et comparée, n° 9 »
2015, 385 p., broché, 978-2-8124-3227-9, 37 €
- 100 **Vallenthini (Michèle), Vincent (Charles), Godel (Rainer)**, *Classer les mots, classer les choses - Synonymie, analogie et métaphore au XVIIIe siècle*, série « Le dix-huitième siècle, n° 10 »
2014, 376 p., broché, 978-2-8124-3207-1, 39 €
- 101 **Bonnier (Xavier)**, *Le Parcours du comparant - Pour une histoire littéraire des métaphores*
2015, 556 p., broché, 978-2-8124-3372-6, 39 €
- 102 **Berchtold (Jacques), Hersant (Marc)**, *Saint-Simon ou le sens de l'intrigue*, série « Le dix-huitième siècle, n° 11 »
2015, 354 p., broché, 978-2-8124-2927-9, 43 €

- 103 **Magnot-Ogilvy (Florence), Valls-Russell (Janice), *Enfants perdus, enfants trouvés - Dire l'abandon en Europe du XVIe au XVIIIe siècle***
2015, 400 p., broché, 978-2-8124-3390-0, 43 €
2015, 400 p., relié, 978-2-8124-3391-7, 72 €
- 104 **Bonhomme (Béatrice), Grossi (Gabriel), *La Poésie comme espace méditatif ?*, série « Littérature générale et comparée, n° 10 »**
2015, 351 p., broché, 978-2-8124-3405-1, 37 €
- 105 **Vasak (Anouchka), *L'Accident de Ménéilmontant*, série « Le dix-huitième siècle, n° 12 »**
2015, 279 p., broché, 978-2-8124-3074-9, 39 €
2015, 279 p., relié, 978-2-8124-3075-6, 69 €
- 106 **Tétrel (Hélène), Veysseyre (Géraldine), *L'Historia regum Britannie et les « Bruts » en Europe. Tome I*, série « Civilisation médiévale, n° 12 »**
2015, 368 p., broché, 978-2-8124-3318-4, 29 €
2015, 368 p., relié, 978-2-8124-3319-1, 72 €
- 107 **Feuillebois-Pierunek (Ève), Ben Lagha (Zaïneb), *Étrangeté de l'autre, singularité du moi - Les figures du marginal dans les littératures*, série « Littérature générale et comparée, n° 11 »**
2015, 657 p., broché, 978-2-8124-3116-6, 49 €
2015, 657 p., relié, 978-2-8124-3117-3, 79 €
- 108 **Dufiet (Jean-Paul), Nardout-Lafarge (Élisabeth), *Polygraphies - Les frontières du littéraire*, série « Études dix-neuviémistes, n° 25 »**
2015, 375 p., broché, 978-2-8124-1707-8, 32 €
2015, 375 p., relié, 978-2-8124-1708-5, 65 €
- 109 **Alexandre (Didier), Galmiche (Xavier), *Paul Claudel et la Bohême - Dissonances et accord*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 15 »**
2015, 405 p., broché, 978-2-8124-3071-8, 42 €
2015, 405 p., relié, 978-2-8124-3072-5, 73 €
- 110 **Alexandre-Bergues (Pascale), *L'Idée de littérature à l'épreuve des arts populaires (1870-1945)*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 16 »**
2015, 392 p., broché, 978-2-8124-3285-9, 46 €
2015, 392 p., relié, 978-2-8124-3286-6, 78 €
- 111 **Berchtold (Jacques), Habib (Claude), *Les Confessions - Se dire, tout dire*, série « Le dix-huitième siècle, n° 13 »**
2015, 266 p., broché, 978-2-8124-3832-5, 32 €
2015, 266 p., relié, 978-2-8124-3833-2, 67 €
- 112 **Durand (Carine), Raguenet (Sandra), *L'Amérique latine entre critique et théorie - Un autre regard sur la littérature*, série « Littérature générale et comparée, n° 12 »**
2015, 271 p., broché, 978-2-8124-3201-9, 33 €
2015, 271 p., relié, 978-2-8124-3202-6, 61 €
- 113 **Bercegol (Fabienne), Meter (Helmut), *Métamorphoses du roman sentimental - XIXe-XXIe siècle*, série « Études dix-neuviémistes, n° 26 »**
2015, 345 p., broché, 978-2-8124-3494-5, 27 €
2015, 345 p., relié, 978-2-8124-3495-2, 65 €
- 114 **Ferrier (Béatrice), *Le Sacré en question - Bible et mythes sur les scènes du XVIIIe siècle*, série « Le dix-huitième siècle, n° 14 »**
2015, 371 p., broché, 978-2-8124-3263-7, 35 €
2015, 371 p., relié, 978-2-8124-3264-4, 69 €
- 115 **Tsimbidy (Myriam), Charbonneau (Frédéric), *Dialogues intérieurs - Les écrits des mémorialistes dans leurs Mémoires*, série « Le Siècle classique, n° 2 »**
2015, 240 p., broché, 978-2-8124-3260-6, 29 €
2015, 240 p., relié, 978-2-8124-3261-3, 62 €
- 116 **Moussa (Sarga), Murat (Michel), *Poésie et orientalisme*, série « Études dix-neuviémistes, n° 27 »**
2015, 224 p., broché, 978-2-8124-3665-9, 22 €
2015, 224 p., relié, 978-2-8124-3666-6, 59 €
- 117 **Demars (Aurélien), Cavaillès (Nicolas), Laurent (Caroline), Stănişor (Mihaela-Genţiana), *Cioran, archives paradoxales - Nouvelles approches critiques***
2015, 159 p., broché, 978-2-8124-3479-2, 25 €
2015, 159 p., relié, 978-2-8124-3480-8, 62 €

- 118 **Alexandre (Didier), Roger (Thierry),** *Puretés et impuretés de la littérature (1860-1940)*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 17 »
2015, 363 p., broché, 978-2-8124-3297-2, 39 €
2015, 363 p., relié, 978-2-8124-3298-9, 69 €
- 119 **Floquet (Oreste), Giannini (Gabriele),** *Anglo-français : philologie et linguistique*, série « Civilisation médiévale, n° 13 »
2015, 162 p., broché, 978-2-8124-3420-4, 29 €
2015, 162 p., relié, 978-2-8124-3421-1, 62 €
- 120 **Jaquet (Chantal),** *L'Art olfactif contemporain*, série « Études de philosophie, n° 2 »
2015, 317 p., broché, 978-2-8124-3551-5, 39 €
2015, 317 p., relié, 978-2-8124-3552-2, 69 €
- 121 **Bouchet (Florence), Klinger-Dollé (Anne-Hélène),** *Penser les cinq sens au Moyen Âge - Poétique, esthétique, éthique*, série « Civilisation médiévale, n° 14 »
2015, 351 p., broché, 978-2-8124-3683-3, 43 €
2015, 351 p., relié, 978-2-8124-3684-0, 78 €
- 122 **Bouchardon (Marianne), Dufour-Maître (Myriam),** *L'Ombre dans l'œuvre - La critique dans l'œuvre littéraire*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 18 »
2015, 314 p., broché, 978-2-8124-3863-9, 32 €
2015, 314 p., relié, 978-2-8124-3864-6, 65 €
- 123 **Impellizzeri (Fabrizio),** *Les Variations linguistiques dans la littérature et le cinéma français contemporains*, série « Linguistique, n° 1 »
2015, 192 p., broché, 978-2-8124-3503-4, 29 €
2015, 192 p., relié, 978-2-8124-3504-1, 62 €
- 124 **Limousin (Christian), Poirier (Jacques),** *La Part maudite de Georges Bataille - La dépense et l'excès*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 19 »
2015, 430 p., broché, 978-2-8124-3829-5, 48 €
2015, 430 p., relié, 978-2-8124-3830-1, 79 €
- 125 **Duché (Véronique), Do (Tess), Rizzi (Andrea),** *Genre, Text and Language - Mélanges Anne Freedman*
2016, 501 p., broché, 978-2-8124-3794-6, 49 €
2016, 501 p., relié, 978-2-8124-3795-3, 78 €
- 126 **Panzerà (Maria Cristina), Canonica (Elvezio),** *La Lettre au carrefour des genres et des traditions - du Moyen Âge au XVIIIe siècle*
2015, 439 p., broché, 978-2-8124-3791-5, 47 €
2015, 439 p., relié, 978-2-8124-3792-2, 79 €
- 127 **Roque (Georges), Nettel (Ana Laura),** *Persuasion et argumentation*, série « Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 1 »
2015, 324 p., broché, 978-2-8124-4611-5, 33 €
2015, 324 p., relié, 978-2-8124-4612-2, 69 €
- 128 **Palacios (Concepción), Méndez (Pedro),** *La Représentation de l'histoire dans la nouvelle en langue française du XIXe siècle*, série « Études dix-neuviémistes, n° 28 »
2016, 362 p., broché, 978-2-8124-3623-9, 45 €
2016, 362 p., relié, 978-2-8124-3624-6, 84 €
- 129 **Voisin (Patrick),** *Abmadou Kourouma, entre poétique romanesque et littérature politique*
2015, 419 p., broché, 978-2-8124-3702-1, 35 €
2015, 419 p., relié, 978-2-8124-3703-8, 69 €
- 130 **Duché (Véronique),** *L'Acide dans la littérature*
2015, 184 p., broché, 978-2-8124-3294-1, 28 €
2015, 184 p., relié, 978-2-8124-3295-8, 59 €
- 131 **Lecœur (Pierre), Rabaté (Dominique),** *Les Mondes de Jean-Benoît Puech*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 20 »
2016, 256 p., broché, 978-2-8124-3893-6, 32 €
2016, 256 p., relié, 978-2-8124-3894-3, 71 €
- 132 **Litsardaki (Maria), Makropoulou (Marie), Exarchou (Kalliopi),** *Les Mots en spectacle - Mélanges en l'honneur d'Aphrodite Sivetidou*
2016, 313 p., broché, 978-2-8124-3848-6, 39 €
2016, 313 p., relié, 978-2-8124-3849-3, 78 €
- 133 **Chaulet Achour (Christiane),** *Esclavages et littérature - Représentations francophones*
2016, 267 p., broché, 978-2-8124-3800-4, 32 €
2016, 267 p., relié, 978-2-8124-3801-1, 63 €

- 134 **Stefanovska (Malina), Paschoud (Adrien), *Littérature et politique - Factions et dissidences de la Ligue à la Fronde*, série « Le Siècle classique, n° 3 »**
2015, 244 p., broché, 978-2-8124-4590-3, 32 €
2015, 244 p., relié, 978-2-8124-4591-0, 69 €
- 135 **Anheim (Étienne), Chastang (Pierre), Mora-Lebrun (Francine), Rochebouet (Anne), *L'Écriture de l'histoire au Moyen Âge - Contraintes génériques, contraintes documentaires*, série « Civilisation médiévale, n° 15 »**
2015, 416 p., broché, 978-2-8124-4817-1, 46 €
2015, 416 p., relié, 978-2-8124-4818-8, 79 €
- 136 **Giannini (Gabriele), Gingras (Francis), *Les Centres de production des manuscrits vernaculaires au Moyen Âge*, série « Civilisation médiévale, n° 16 »**
2016, 252 p., broché, 978-2-8124-4750-1, 29 €
2016, 252 p., relié, 978-2-8124-4751-8, 68 €
- 137 **Vignest (Romain), Corvisier (Jean-Nicolas), *La Grande Guerre des écrivains : études*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 21 »**
2016, 781 p., broché, 978-2-8124-4732-7, 39 €
2016, 781 p., relié, 978-2-8124-4733-4, 85 €
- 138 **Bouchardon (Marianne), Naugrette (Florence), *La Poésie dans les écritures dramatiques contemporaines*, série « Études théâtrales, n° 1 »**
2015, 196 p., broché, 978-2-8124-3662-8, 29 €
2015, 196 p., relié, 978-2-8124-3663-5, 68 €
- 139 **Collani (Tania), *Variations et inventions - Mélanges offerts à Peter Schnyder***
2015, 526 p., broché, 978-2-8124-4814-0, 39 €
2015, 526 p., relié, 978-2-8124-4815-7, 68 €
- 140 **Bessard-Banquy (Olivier), Jourde (Pierre), *Éric Chevillard dans tous ses états*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 22 »**
2016, 274 p., broché, 978-2-8124-4919-2, 29 €
2016, 274 p., relié, 978-2-8124-4920-8, 78 €
- 141 **Hautbout (Isabelle), *Alfred de Vigny et le romantisme*, série « Études dix-neuviémistes, n° 29 »**
2016, 287 p., broché, 978-2-8124-3560-7, 23 €
2016, 287 p., relié, 978-2-8124-3561-4, 62 €
- 142 **Kulessa (Rotraud von), *Démocratisation et diversification - Les littératures d'éducation au siècle des Lumières*, série « Le dix-huitième siècle, n° 15 »**
2016, 307 p., broché, 978-2-8124-4729-7, 33 €
2016, 307 p., relié, 978-2-8124-4730-3, 74 €
- 143 **Resche (Catherine), *Terminologie et domaines spécialisés - Approches plurielles*, série « Linguistique, n° 2 »**
2016, 264 p., broché, 978-2-8124-3809-7, 34 €
2016, 264 p., relié, 978-2-8124-3810-3, 76 €
- 144 **Massonnaud (Dominique), Piat (Julien), *Aragon romancier - Genèse, modèles, réemplois*, série « Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 2 »**
2016, 251 p., broché, 978-2-8124-3902-5, 31 €
2016, 251 p., relié, 978-2-8124-3903-2, 69 €
- 145 **De Georges-Métral (Alice), *Poétiques du descriptif dans le roman français du XIXe siècle*, série « Études dix-neuviémistes, n° 30 »**
2016, 325 p., broché, 978-2-8124-5083-9, 39 €
2016, 325 p., relié, 978-2-8124-5084-6, 78 €
- 146 **Lefay (Sophie), *Nouveaux regards sur la trilogie de Beaumarchais*, série « Le dix-huitième siècle, n° 16 »**
2015, 271 p., broché, 978-2-8124-5116-4, 29 €
2015, 271 p., relié, 978-2-8124-5117-1, 68 €
- 147 **Schoysman (Anne), Colombo Timelli (Maria), *Le Roman français dans les premiers imprimés*, série « Civilisation médiévale, n° 17 »**
2016, 196 p., broché, 978-2-8124-5993-1, 29 €
2016, 196 p., relié, 978-2-8124-5994-8, 68 €

- 148 **Boyer-Weinmann (Martine), Jeannelle (Jean-Louis),** *Signés Malraux - André Malraux et la question biographique*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 23 »
2016, 359 p., broché, 978-2-8124-5098-3, 39 €
2016, 359 p., relié, 978-2-8124-5099-0, 78 €
- 149 **Demars (Aurélien), Stănișor (Mihaela-Gențiana),** *Cioran, archives paradoxales. Tome II - Nouvelles approches critiques*
2015, 257 p., broché, 978-2-8124-6027-2, 39 €
2015, 257 p., relié, 978-2-8124-6028-9, 78 €
- 150 **Glaudes (Pierre), Pagès (Alain),** *Relire La Fortune des Rougon*, série « Études dix-neuviémistes, n° 31 »
2015, 337 p., broché, 978-2-8124-6036-4, 28 €
2015, 337 p., relié, 978-2-8124-6037-1, 67 €
- 151 **Gingras (Francis),** *Motifs merveilleux et poétique des genres au Moyen Âge*, série « Civilisation médiévale, n° 18 »
2016, 572 p., broché, 978-2-8124-5086-0, 49 €
2016, 572 p., relié, 978-2-8124-5087-7, 87 €
- 152 **Robardey-Eppstein (Sylviane), Naugrette (Florence),** *Revoir la fin - Dénouements remaniés au théâtre (XVIIIe-XIXe siècles)*, série « Études théâtrales, n° 2 »
2016, 547 p., broché, 978-2-8124-5101-0, 49 €
2016, 547 p., relié, 978-2-8124-5102-7, 87 €
- 153 **Schnyder (Peter), Toudoire-Surlapierre (Frédérique),** *De l'écriture et des fragments - Fragmentation et sciences humaines*, série « Théorie littéraire, n° 4 »
2016, 596 p., broché, 978-2-8124-4805-8, 59 €
2016, 596 p., relié, 978-2-8124-4806-5, 97 €
- 154 **Ferraro (Alessandra), Grutman (Rainier),** *L'Autotraduction littéraire - Perspectives théoriques*, série « Théorie littéraire, n° 5 »
2016, 260 p., broché, 978-2-8124-3881-3, 32 €
2016, 260 p., relié, 978-2-8124-3882-0, 69 €
- 155 **Madureira (Margarida), Clamote Carreto (Carlos), Morais (Ana Paiva),** *Parodies courtoises, parodies de la courtoisie*, série « Civilisation médiévale, n° 19 »
2016, 577 p., broché, 978-2-8124-6061-6, 49 €
2016, 577 p., relié, 978-2-8124-6062-3, 88 €
- 156 **Bruzan (Adinel), Chevalier (Jean-Marie), Mocan (Raluca), Vicovanu (Roxana),** *La Perception, entre cognition et esthétique*, série « Études de philosophie, n° 3 »
2016, 271 p., broché, 978-2-8124-6113-2, 32 €
2016, 271 p., relié, 978-2-8124-6114-9, 73 €
- 157 **Garrigues (Jean),** *Les Présidents de l'Assemblée nationale de 1789 à nos jours*, série « Histoire, n° 1 »
2016, 344 p., broché, 978-2-8124-5019-8, 39 €
2016, 344 p., relié, 978-2-8124-5020-4, 78 €
- 158 **Brin (Raphaëlle),** *Casanova - « Écrire à tort et à travers »*, série « Le dix-huitième siècle, n° 17 »
2016, 204 p., broché, 978-2-8124-5137-9, 32 €
2016, 204 p., relié, 978-2-8124-5138-6, 69 €
- 159 **Murphy (Steve),** *Le Chemin des correspondances et le champ poétique - À la mémoire de Michael Pakenham*
2016, 705 p., broché, 978-2-406-05705-5, 59 €
2016, 705 p., relié, 978-2-406-05706-2, 97 €
- 160 **Frigau Manning (Céline),** *La Scène en miroir : méatthéâtres italiens (XVIe-XXIe siècle) - Études en l'honneur de Françoise Decroisette*
2016, 461 p., broché, 978-2-8124-6007-4, 31 €
2016, 461 p., relié, 978-2-8124-6008-1, 69 €
- 161 **Ferrer (Véronique), Marczuk (Barbara), Valette (Jean-René),** *L'Unique change de scène - Écritures spirituelles et discours amoureux (XIIIe-XVIIe siècle)*, série « Le Siècle classique, n° 4 »
2016, 482 p., broché, 978-2-406-05736-9, 49 €
2016, 482 p., relié, 978-2-406-05737-6, 88 €
- 162 **Michel (Christian),** *Le Démon de l'analogie - Analogie, pensée et invention d'Aristote au XXe siècle*, série « Littérature générale et comparée, n° 13 »
2016, 383 p., broché, 978-2-406-05797-0, 39 €
2016, 383 p., relié, 978-2-406-05798-7, 68 €

- 163 **Luneau (Marie-Pier), Saint-Amand (Denis), *La Préface - Formes et enjeux d'un discours d'escorte*, série « Théorie littéraire, n° 6 »
2016, 408 p., broché, 978-2-406-05809-0, 49 €
2016, 408 p., relié, 978-2-406-05810-6, 87 €**
- 164 **Pellerin (Pascale), *Rousseau, les Lumières et le monde arabo-musulman - Du XVIIIe siècle aux printemps arabes*, série « Le dix-huitième siècle, n° 18 »
2017, 299 p., broché, 978-2-406-05757-4, 38 €
2017, 299 p., relié, 978-2-406-05758-1, 76 €**
- 165 **Fabre (Pierre Antoine), Fornerod (Nicolas), Houdard (Sophie), Pitassi (Maria-Cristina), *Lire Jean de Labadie (1610-1674) - Fondation et affranchissement*, série « Le Siècle classique, n° 5 »
2016, 297 p., broché, 978-2-406-05885-4, 17 €
2016, 297 p., relié, 978-2-406-05886-1, 58 €**
- 166 **Hermant (Héloïse), *Le Pouvoir contourné - Infléchir et subvertir l'autorité à l'âge moderne*
2016, 406 p., broché, 978-2-406-05827-4, 45 €
2016, 406 p., relié, 978-2-406-05828-1, 86 €**
- 167 **Badiou-Monferran (Claire), Denooz (Laurence), *Langues d'Anima - Écriture et histoire contemporaine dans l'œuvre de Wajdi Mouawad*, série « Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 3 »
2016, 350 p., broché, 978-2-406-05945-5, 49 €
2016, 350 p., relié, 978-2-406-05946-2, 88 €**
- 168 **Cadin (Anne), Coudurier (Perrine), Desclaux (Jessica), Gaboriaud (Marie), Nicolas-Pierre (Delphine), *Romans et récits français, entre nationalisme et cosmopolitisme*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 24 »
2017, 567 p., broché, 978-2-406-05716-1, 58 €
2017, 567 p., relié, 978-2-406-05717-8, 97 €**
- 169 **Rétif (Françoise), *Le Masculin dans les œuvres d'écrivaines françaises - « Il faut beaucoup aimer les hommes »*, série « Littérature générale et comparée, n° 14 »
2016, 280 p., broché, 978-2-406-05937-0, 29 €
2016, 280 p., relié, 978-2-406-05938-7, 68 €**
- 170 **Bruera (Franca), Margailan (Cathy), *Le Troisième Sexe des avant-gardes*
2017, 296 p., broché, 978-2-406-05719-2, 39 €
2017, 296 p., relié, 978-2-406-05720-8, 77 €**
- 171 **Decout (Maxime), Walezak (Émilie), *Au nom du Père - Les réécritures contemporaines de la Passion*, série « Littérature générale et comparée, n° 15 »
2017, 166 p., broché, 978-2-406-06057-4, 29 €
2017, 166 p., relié, 978-2-406-06058-1, 68 €**
- 172 **Murat (Michel), *La Couronne littéraire d'André Suarès*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 25 »
2017, 401 p., broché, 978-2-406-05980-6, 47 €
2017, 401 p., relié, 978-2-406-05981-3, 86 €**
- 173 **Buffaria (Pérette-Cécile), Mougeolle (Pascale), *La Conversation des genres - Mélanges et circonvolutions*
2017, 247 p., broché, 978-2-406-06068-0, 32 €
2017, 247 p., relié, 978-2-406-06069-7, 63 €**
- 174 **Jurga (Antoine), Van Wesemael (Sabine), *Lectures croisées de l'œuvre de Michel Houellebecq*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 26 »
2017, 301 p., broché, 978-2-406-05908-0, 39 €
2017, 301 p., relié, 978-2-406-05909-7, 77 €**
- 175 **Maillard Despont (Aurélia), Viegnes (Michel), *Adèle d'Affry, duchesse Colonna, « Marcello » (1836-1879) - Ses écrits, sa vie, son temps*, série « Études dix-neuviémistes, n° 32 »
2017, 340 p., broché, 978-2-406-06180-9, 38 €
2017, 340 p., relié, 978-2-406-06181-6, 77 €**
- 240 ***Entre Clio et Melpomène - Les fictions de l'histoire chez Agrippa d'Aubigné*, Pot (Olivier) (éd.), série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 65 »
2010, 614 p., broché, 978-2-8124-0099-5, 49 €**
- 241 ***Le Récit exemplaire (1200-1800)*, Duché (Véronique), Jeay (Madeleine) (éd.), série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 67 »
2011, 284 p., broché, 978-2-8124-0218-0, 28 €**

- 242 *Doute et imagination - Constructions du savoir de la Renaissance aux Lumières*, Goubier (Geneviève), Martin (Daniel), Parmentier (Bérengrère) (éd.), série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 68 »
2011, 420 p., broché, 978-2-8124-0232-6, 35 €
- 243 *La Ponctuation à la Renaissance*, Dauvois (Nathalie), Dürrenmatt (Jacques) (éd.), série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 69 »
2011, 234 p., broché, 978-2-8124-0294-4, 29 €
- 244 *La Vertu de prudence entre Moyen Âge et âge classique*, Berriot-Salvadore (Evelyne), Pascal (Catherine), Roudaut (François), Tran (Trung) (éd.), série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 71 »
2012, 1019 p., broché, 978-2-8124-0357-6, 49 €
- 245 **Duché (Véronique), Lardon (Sabine), Pineau (Guylaine)**, *Jean de Sponde (1557-1595) - Un humaniste dans la tourmente*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 72 »
2012, 494 p., broché, 978-2-8124-0379-8, 48 €
- 246 *La Douceur en littérature de l'Antiquité au XVIIe siècle*, Baby (Hélène), Rieu (Josiane) (éd.), série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 73 »
2012, 661 p., broché, 978-2-8124-0608-9, 49 €
- 247 **Chamard-Bergeron (Julia), Desan (Philippe), Pavel (Thomas)**, *Les Liens humains dans la littérature (XVIe-XVIIe siècles)*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 74 »
2012, 293 p., broché, 978-2-8124-0628-7, 28 €
- 248 **Lecerclé (François), Navaud (Guillaume)**, *Anecdotes philosophiques et théologiques de l'Antiquité aux Lumières*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 75 »
2012, 226 p., broché, 978-2-8124-0790-1, 28 €
- 249 *Calvin insolite - Actes du colloque de Florence (12-14 mars 2009)*, Giaccone (Franco) (éd.), série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 76 »
2013, 631 p., broché, 978-2-8124-0802-1, 49 €
- 250 **Paoli (Michel)**, *Les Livres de la famille d'Alberti - Sources, sens et influence*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 77 »
2013, 477 p., broché, 978-2-8124-0911-0, 35 €
2013, 477 p., relié, 978-2-8124-0912-7, 57 €
- 251 **Konstanty Pietrzak (Witold), Koźluk (Magdalena)**, *Le Cabinet du curieux - Culture, savoirs, religion de l'Antiquité à l'Ancien Régime*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 78 »
2013, 444 p., broché, 978-2-8124-0899-1, 49 €
2013, 444 p., relié, 978-2-8124-0900-4, 74 €
- 252 *Échos des voix, échos des textes - Mélanges en l'honneur de Béatrice Périot*, Gannier (Odile), Montagne (Véronique) (éd.), série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 79 »
2013, 727 p., broché, 978-2-8124-0804-5, 49 €
2013, 727 p., relié, 978-2-8124-1113-7, 68 €
- 253 **Berns (Thomas), Staquet (Anne), Weis (Monique)**, *Libertin ! - Usage d'une invective aux XVIe et XVIIe siècles*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 80 »
2013, 329 p., broché, 978-2-8124-1037-6, 34 €
2013, 329 p., relié, 978-2-8124-1038-3, 53 €
- 254 **Courcelles (Dominique de)**, *Dire le vrai dans la première modernité - Langue, esthétique, doctrine*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 81 »
2014, 265 p., broché, 978-2-8124-1234-9, 32 €
2014, 265 p., relié, 978-2-8124-1235-6, 57 €
- 255 **Bianchi Bensimon (Nella), Darbord (Bernard), Gomez-Géraud (Marie-Christine)**, *Le Choix du vulgaire - Espagne, France, Italie (XIIIe-XVIe siècle)*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 86 »
2015, 390 p., broché, 978-2-8124-3435-8, 39 €
2015, 390 p., relié, 978-2-8124-3436-5, 76 €
- 256 **Torres (Luc), Rabaey (Hélène)**, *Pauvres et pauvreté en Europe à l'époque moderne (XVIe-XVIIIe siècle)*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 88 »
2016, 434 p., broché, 978-2-8124-3488-4, 39 €
2016, 434 p., relié, 978-2-8124-3489-1, 78 €

- 257 **Petey-Girard (Bruno), Trotot (Caroline)**, *Métaphore, savoirs et arts au début des temps modernes*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 89 »
2016, 357 p., broché, 978-2-8124-6024-1, 39 €
2016, 357 p., relié, 978-2-8124-6025-8, 78 €
- 258 **Ferrari (Emiliano), Gontier (Thierry)**, *L'Axe Montaigne-Hobbes - Anthropologie et politique*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 90 »
2016, 312 p., broché, 978-2-8124-6077-7, 29 €
2016, 312 p., relié, 978-2-8124-6078-4, 68 €
- 259 **Cavallini (Concetta), Desan (Philippe)**, *Le Texte en scène - Littérature, théâtre et théâtralité à la Renaissance*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 91 »
2016, 391 p., broché, 978-2-8124-5999-3, 29 €
2016, 391 p., relié, 978-2-8124-6000-5, 68 €
- 260 **Desan (Philippe)**, *Montaigne à l'étranger - Voyages avérés, possibles et imaginés*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 92 »
2016, 353 p., broché, 978-2-406-05992-9, 39 €
2016, 353 p., relié, 978-2-406-05993-6, 79 €
- 261 **Delignon (Bénédicte), Dauvois (Nathalie), Cottagnies (Line)**, *L'Invention de la vie privée et le modèle d'Horace*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 93 »
2017, 477 p., broché, 978-2-406-05913-4, 32 €
2017, 477 p., relié, 978-2-406-05914-1, 73 €
- 262 *Écritures latines de la mémoire - de l'Antiquité au XVIe siècle*, Casanova-Robin (Hélène), Galand (Perrine) (éd.), série « Lectures de la Renaissance latine, n° 1 »
2010, 474 p., broché, 978-2-8124-0100-8, 39 €
- 263 *Au-delà de l'éloge d'amour - Métamorphoses et renouvellements d'un genre latin dans l'Antiquité et à la Renaissance*, Chappuis Sandoz (Laure) (éd.), série « Lectures de la Renaissance latine, n° 2 »
2011, 287 p., broché, 978-2-8124-0319-4, 29 €
- 264 **Vial (Hélène)**, *La Variatio - L'aventure d'un principe d'écriture, de l'Antiquité au XXIe siècle*, série « Lectures de la Renaissance latine, n° 3 »
2014, 714 p., broché, 978-2-8124-1779-5, 59 €
2014, 714 p., relié, 978-2-8124-1780-1, 89 €
- 265 **Julhe (Jean-Claude)**, *Pratiques latines de la dédicace - Permanence et mutations, de l'Antiquité à la Renaissance*, série « Lectures de la Renaissance latine, n° 4 »
2014, 683 p., broché, 978-2-8124-2841-8, 59 €
2014, 683 p., relié, 978-2-8124-2842-5, 89 €
- 266 **Delattre (Aurélie), Lionetto (Adeline)**, *La Muse de l'éphémère - Formes de la poésie de circonstance de l'Antiquité à la Renaissance*, série « Lectures de la Renaissance latine, n° 5 »
2014, 472 p., broché, 978-2-8124-2121-1, 42 €
- 267 **Boulègue (Laurence), Caye (Pierre), Malhomme (Florence), Perceau (Sylvie)**, *Silence et sagesse - De la musique à la métaphysique : les anciens Grecs et leur héritage*, série « Lectures de la Renaissance latine, n° 6 »
2015, 400 p., broché, 978-2-8124-3378-8, 39 €
- 268 **Gambino Longo (Susanna)**, *La Certitude de l'Antiquité à la Renaissance*, série « Lectures de la Renaissance latine, n° 7 »
2015, 230 p., broché, 978-2-8124-3077-0, 29 €
2015, 230 p., relié, 978-2-8124-3078-7, 62 €
- 269 **Bahier-Porte (Christelle), Schweitzer (Zoé)**, *Autorité et marginalité sur les scènes européennes (XVIIe-XVIIIe siècles)*, série « Littérature générale et comparée, n° 16 »
2017, 307 p., broché, 978-2-406-06243-1, 38 €
2017, 307 p., relié, 978-2-406-06244-8, 77 €
- 270 **Grandjean (Antoine)**, *Kant et les Empirismes*, série « Le dix-huitième siècle, n° 19 »
2017, 223 p., broché, 978-2-406-05934-9, 34 €
2017, 223 p., relié, 978-2-406-05935-6, 72 €
- 271 **Mühlethaler (Jean-Claude), Burghgraeve (Delphine)**, *Un territoire à géographie variable - La communication littéraire au temps de Charles VI*, série « Civilisation médiévale, n° 20 »
2017, 335 p., broché, 978-2-406-05962-2, 38 €
2017, 335 p., relié, 978-2-406-05963-9, 76 €

- 272 **Malela (Buata B.), Rasoamanana (Linda), Tchokothe (Rémi A.),** *Les Littératures francophones de l'archipel des Comores*, série « Francophonies, n° 1 »
2017, 428 p., broché, 978-2-406-06237-0, 49 €
2017, 428 p., relié, 978-2-406-06238-7, 87 €
- 273 **Bercegol (Fabienne), Genand (Stéphanie), Lotterie (Florence),** *Une « période sans nom » - Les années 1780-1820 et la fabrique de l'histoire littéraire*, série « Études dix-neuviémistes, n° 33 »
2016, 452 p., broché, 978-2-406-05998-1, 47 €
2016, 452 p., relié, 978-2-406-05999-8, 88 €
- 274 **Ivić (Nenad), Vukušić Zorica (Maja), Roland Barbès** - *Création, émotion, jouissance*
2017, 178 p., broché, 978-2-406-06414-5, 23 €
2017, 178 p., relié, 978-2-406-06415-2, 62 €
- 276 **Brunet (Serge),** *La Sainte Union des catholiques de France et la fin des guerres de Religion (1585-1629)*
2016, 525 p., broché, 978-2-406-06411-4, 54 €
2017, 525 p., relié, 978-2-406-06412-1, 93 €
- 277 **Biglari (Amir), Desoubieux (Henri),** *Dix-huit Lustres - Hommages à Michel Butor*
2016, 706 p., broché, 978-2-406-06570-8, 59 €
2017, 706 p., relié, 978-2-406-06571-5, 98 €
- 278 **Casanova-Robin (Hélène), Gambino Longo (Susanna), La Brasca (Frank),** *Boccace humaniste latin*, série « Lectures de la Renaissance latine, n° 8 »
2017, 418 p., broché, 978-2-8124-3668-0, 39 €
2017, 418 p., relié, 978-2-8124-3669-7, 77 €
- 279 **Cifarelli (Paola), Colombo Timelli (Maria), Milani (Matteo), Schoysman (Anne),** *Raconter en prose - XIVe-XVIe siècle*, série « Civilisation médiévale, n° 21 »
2017, 438 p., broché, 978-2-406-05989-9, 38 €
2017, 438 p., relié, 978-2-406-05990-5, 77 €
- 280 **Boulègue (Laurence), Jones-Davies (Margaret), Malhomme (Florence),** *La Douceur dans la pensée moderne - Esthétique et philosophie d'une notion*, série « Lectures de la Renaissance latine, n° 9 »
2017, 407 p., broché, 978-2-406-06552-4, 49 €
2017, 407 p., relié, 978-2-406-06553-1, 97 €
- 281 **Cazaux-Kowalski (Christelle), Chaillou-Amadiou (Christelle), Rillon-Marne (Anne-Zoé), Zinelli (Fabio),** *Les Noces de Philologie et Musicologie - Textes et musiques du Moyen Âge*, série « Civilisation médiévale, n° 22 »
2018, 569 p., broché, 978-2-406-06208-0, 69 €
2018, 569 p., relié, 978-2-406-06209-7, 98 €
- 282 **Croizy-Naquet (Catherine), Bordier (Jean-Pierre), Valette (Jean-René),** *Mythe, histoire et littérature au Moyen Âge*, série « Civilisation médiévale, n° 23 »
2017, 194 p., broché, 978-2-406-06379-7, 29 €
2017, 194 p., relié, 978-2-406-06380-3, 68 €
- 283 **Bouhaïk-Gironès (Marie), Koopmans (Jelle), Lavéant (Katell),** *La Permission et la Sanction - Théories légales et pratiques du théâtre (XIVe-XVIIe siècle)*, série « Civilisation médiévale, n° 24 »
2017, 356 p., broché, 978-2-406-06382-7, 54 €
2017, 356 p., relié, 978-2-406-06383-4, 92 €
- 284 **Crépiat (Caroline), Lavergne (Lucie),** *Masques, corps, langues - Les figures dans la poésie érotique contemporaine*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 27 »
2017, 502 p., broché, 978-2-406-06071-0, 69 €
2017, 502 p., relié, 978-2-406-06072-7, 98 €
- 285 **Aurell (Martin), Sassier (Yves),** *Autour de Philippe Auguste*, série « Histoire, n° 2 »
2017, 220 p., broché, 978-2-406-06738-2, 32 €
2017, 220 p., relié, 978-2-406-06739-9, 69 €
- 286 **Gally (Michèle), Marguin-Hamon (Elsa), André Pézard,** *autobiographe, italianiste, romaniste et médiéviste (1893-1984) - Pour un profil intellectuel*, série « Civilisation médiévale, n° 25 »
2017, 375 p., broché, 978-2-406-06273-8, 56 €
2017, 375 p., relié, 978-2-406-06274-5, 89 €
- 287 **Ferrer (Véronique), Ramond (Catherine),** *La Langue des émotions - XVIe-XVIIIe siècle*, série « Le Siècle classique, n° 6 »
2017, 416 p., broché, 978-2-406-06249-3, 49 €
2017, 416 p., relié, 978-2-406-06250-9, 88 €

- 288 **Bertrand (Mathilde), Glaudes (Pierre), Sorel (Élise), *Barbey d'Aurevilly et l'âge classique*, série « Études dix-neuviémistes, n° 34 »
2018, 351 p., broché, 978-2-406-06177-9, 48 €
2018, 351 p., relié, 978-2-406-06178-6, 86 €**
- 289 **Gautier (Alban), Rolland (Marc), Szkilnik (Michelle), *Arthur, la mer et la guerre*, série « Civilisation médiévale, n° 26 »
2017, 345 p., broché, 978-2-406-06103-8, 49 €
2017, 345 p., relié, 978-2-406-06104-5, 87 €**
- 291 **Meure (Chantale), Armand (Guilhem), *Lumières et océan Indien - Bernardin de Saint-Pierre, Évariste Parny, Antoine de Bertin*, série « Le dix-huitième siècle, n° 20 »
2017, 347 p., broché, 978-2-406-06183-0, 39 €
2017, 347 p., relié, 978-2-406-06184-7, 77 €**
- 292 **Bréchet (Florent), Giai-Duganera (Sabrina), Luis (Raphaël), Mezzadri (Agathe), Thomas (Solène), *Le Préconstruit - Approche pluridisciplinaire*
2017, 269 p., broché, 978-2-406-06806-8, 28 €
2017, 269 p., relié, 978-2-406-06807-5, 67 €**
- 293 **Gress (Thibaut), *Cheminer avec Descartes - Concevoir, raisonner, comprendre, admirer et sentir*, série « Études de philosophie, n° 4 »
2018, 534 p., broché, 978-2-406-06050-5, 58 €
2018, 534 p., relié, 978-2-406-06051-2, 96 €**
- 294 **Cousson (Agnès), *L'Entretien au XVIIIe siècle*, série « Le Siècle classique, n° 7 »
2018, 404 p., broché, 978-2-406-06567-8, 48 €
2018, 404 p., relié, 978-2-406-06568-5, 86 €**
- 295 **Mastroianni (Michele), *La Tragédie sainte en France (1550-1610) - Problématiques d'un genre*, série « Le Siècle classique, n° 8 »
2018, 397 p., broché, 978-2-406-06814-3, 39 €
2018, 397 p., relié, 978-2-406-06815-0, 78 €**
- 296 **Millan (Gordon), *Mallarmé à Tournon et au-delà*, série « Études dix-neuviémistes, n° 35 »
2018, 176 p., broché, 978-2-406-06669-9, 28 €
2018, 176 p., relié, 978-2-406-06670-5, 57 €**
- 297 **Figeac (Michel), Bouneau (Christophe), *Circulation, métissage et culture matérielle (XVIe-XXe siècles)*
2017, 619 p., broché, 978-2-406-06593-7, 57 €
2017, 619 p., relié, 978-2-406-06594-4, 96 €**
- 298 **Barbafieri (Carine), Vialleton (Jean-Yves), *Vices de style et défauts esthétiques - XVIe-XVIIIe siècle*, série « Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 4 »
2017, 605 p., broché, 978-2-406-06492-3, 58 €
2017, 605 p., relié, 978-2-406-06493-0, 97 €**
- 299 **Gourio (Anne), Leclair (Danièle), *Lorand Gaspar, archives et genèse de l'œuvre*
2017, 408 p., broché, 978-2-406-06910-2, 38 €
2017, 408 p., relié, 978-2-406-06911-9, 77 €**
- 300 **Bonneels (Pierre), Derenne (Jaime), *Fortune de la philosophie cartésienne au Japon*, série « Études de philosophie, n° 5 »
2017, 195 p., broché, 978-2-406-05839-7, 32 €
2017, 195 p., relié, 978-2-406-05840-3, 73 €**
- 301 **Chamarat (Gabrielle), Illouz (Jean-Nicolas), Labouret (Mireille), Marchal (Bertrand), Scepti (Henri), Séginger (Gisèle), *Gérard de Nerval, histoire et politique*, série « Études dix-neuviémistes, n° 36 »
2018, 434 p., broché, 978-2-406-06510-4, 46 €
2018, 434 p., relié, 978-2-406-06511-1, 85 €**
- 302 **Chanteau (Jean-Pierre), Martin-Chenut (Kathia), Capron (Michel), *Entreprise et responsabilité sociale en questions - Savoirs et controverses*, série « Économies et sociétés, n° 1 »
2017, 342 p., broché, 978-2-406-06933-1, 23 €
2017, 342 p., relié, 978-2-406-06934-8, 62 €**
- 303 **Mathieu (Georges), *La Table des matières - Son histoire, ses règles, ses fonctions, son esthétique*, série « Théorie littéraire, n° 7 »
2017, 525 p., broché, 978-2-406-06264-6, 56 €
2018, 525 p., relié, 978-2-406-06265-3, 95 €**
- 304 **Fleith (Barbara), Gay-Canton (Réjane), Veysseyre (Géraldine), *De l'(id)entité textuelle au cours du Moyen Âge tardif - XIIIe-XVe siècle*, série « Civilisation médiévale, n° 27 »
2018, 409 p., broché, 978-2-406-06702-3, 49 €
2018, 409 p., relié, 978-2-406-06703-0, 77 €**

- 305 **Hersant (Marc), Jomand-Baudry (Régine), *Conte et Histoire (1690-1800)***, série « Le dix-huitième siècle, n° 21 »
2018, 464 p., broché, 978-2-406-06028-4, 48 €
2018, 464 p., relié, 978-2-406-06029-1, 89 €
- 306 **Lavaud (Martine), Tortonese (Paolo), *Théophile Gautier et la religion de l'art***, série « Études dix-neuviémistes, n° 37 »
2018, 252 p., broché, 978-2-406-06074-1, 29 €
2018, 252 p., relié, 978-2-406-06075-8, 67 €
- 307 **Fraisse (Luc), Wessler (Éric), *L'Œuvre et ses miniatures - Les objets autoréflexifs dans la littérature européenne***, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 29 »
2018, 905 p., broché, 978-2-406-06359-9, 78 €
2018, 905 p., relié, 978-2-406-06360-5, 109 €
- 308 **Rouget (François), *François Ier et la vie littéraire de son temps (1515-1547)***, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 94 »
2017, 412 p., broché, 978-2-406-06343-8, 32 €
2017, 412 p., relié, 978-2-406-06344-5, 71 €
- 309 **Krief (Huguette), Plagnol-Diéval (Marie-Emmanuelle), Crogiez Labarthe (Michèle), Flamarion (Edith), *Femmes des Lumières - Recherches en arborescences***, série « Le dix-huitième siècle, n° 22 »
2018, 398 p., broché, 978-2-406-06388-9, 46 €
2018, 398 p., relié, 978-2-406-06389-6, 94 €
- 310 **Caye (Pierre), Malhomme (Florence), *Quand l'art se dit et se pense - Les théories artistiques de l'Antiquité aux Lumières***, série « Lectures de la Renaissance latine, n° 10 »
2018, 400 p., broché, 978-2-406-06397-1, 49 €
2018, 400 p., relié, 978-2-406-06398-8, 87 €
- 311 **Demars (Aurélien), Stănișor (Mihaela-Gențiana), *Cioran, archives paradoxales. Tome III - Nouvelles approches critiques***
2017, 195 p., broché, 978-2-406-06406-0, 32 €
2017, 195 p., relié, 978-2-406-06407-7, 72 €
- 312 **Tomiche (Anne), *Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 1 - Affronter l'Ancien / Facing the Past***, série « Littérature générale et comparée, n° 17 »
2017, 584 p., broché, 978-2-406-06522-7, 39 €
2017, 584 p., relié, 978-2-406-06523-4, 78 €
- 312-317 **Tomiche (Anne), *Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tomes 1-6***, série « Littérature générale et comparée, n° 17-22 »
2017, broché, 978-2-406-06582-1, 219 €
- 313 **Tomiche (Anne), *Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 2 - Littérature, arts, sciences humaines et sociales / Literature, the Arts, and the Social Sciences***, série « Littérature générale et comparée, n° 18 »
2017, 534 p., broché, 978-2-406-06525-8, 39 €
2017, 534 p., relié, 978-2-406-06526-5, 78 €
- 314 **Tomiche (Anne), *Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 3 - Objets, méthodes et pratiques comparatistes / Objects, Methods, Practices***, série « Littérature générale et comparée, n° 19 »
2017, 453 p., broché, 978-2-406-06528-9, 36 €
2017, 453 p., relié, 978-2-406-06529-6, 75 €
- 315 **Tomiche (Anne), *Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 4 - Traduction et transferts / Translation and Transfers***, série « Littérature générale et comparée, n° 20 »
2017, 625 p., broché, 978-2-406-06531-9, 39 €
2017, 625 p., relié, 978-2-406-06532-6, 78 €
- 316 **Tomiche (Anne), *Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 5 - Local et mondial : circulations / Local and Global: Circulations***, série « Littérature générale et comparée, n° 21 »
2017, 561 p., broché, 978-2-406-06534-0, 39 €
2017, 561 p., relié, 978-2-406-06535-7, 78 €
- 317 **Tomiche (Anne), *Le Comparatisme comme approche critique Comparative Literature as a Critical Approach. Tome 6 - Littérature, science, savoirs et technologie / Literature, Knowledge, Science and Technology***, série « Littérature générale et comparée, n° 22 »
2017, 621 p., broché, 978-2-406-06537-1, 39 €
2017, 621 p., relié, 978-2-406-06538-8, 78 €

- 318 **Chevalier (Marie-Anna), Ortega (Isabelle), *Élites chrétiennes et formes du pouvoir en Méditerranée centrale et orientale - (XIIIe-XVe siècle)***, série « Civilisation médiévale, n° 28 »
2017, 438 p., broché, 978-2-406-06456-5, 39 €
2017, 438 p., relié, 978-2-406-06457-2, 78 €
- 319 **Ferretti (Giuliano), *L'État, la cour et la ville - Le duché de Savoie au temps de Christine de France (1619-1663)***, série « Histoire, n° 3 »
2018, 712 p., broché, 978-2-406-06711-5, 59 €
2018, 712 p., relié, 978-2-406-06712-2, 97 €
- 320 **Crignon (Philippe), Miqueu (Christophe), *Représentation politique et transformations de la citoyenneté - XVIIe-XXIe siècle***
2017, 168 p., broché, 978-2-406-06949-2, 28 €
2017, 168 p., relié, 978-2-406-06950-8, 65 €
- 321 **Huchard (Cécile), Ternaux (Jean-Claude), *Calliope et Mnémosyne - Mélanges offerts à Gilbert Schrenck***, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 95 »
2017, 407 p., broché, 978-2-406-06134-2, 48 €
2017, 407 p., relié, 978-2-406-06135-9, 84 €
- 322 **Buzon (Christine de), Richard-Pauchet (Odile), *Littérature et voyages de santé***, série « Le dix-huitième siècle, n° 23 »
2017, 523 p., broché, 978-2-406-06394-0, 48 €
2017, 523 p., relié, 978-2-406-06395-7, 86 €
- 323 **Bakhouche (Béatrice), *Formes du portrait dans le monde hellénistique et romain***, série « Littératures antiques, n° 1 »
2018, 387 p., broché, 978-2-406-06752-8, 34 €
2018, 387 p., relié, 978-2-406-06753-5, 72 €
- 324 **Arnould (Jean-Claude), *Les Histoires tragiques du XVIe siècle - Pierre Boaistuau et ses émules***, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 96 »
2018, 365 p., broché, 978-2-406-06832-7, 36 €
2018, 365 p., relié, 978-2-406-06833-4, 74 €
- 325 **Nicolas (Loïc), *Le Fragile et le flou - De la précarité en rhétorique***, série « Rhétorique, stylistique, sémiotique, n° 5 »
2018, 367 p., broché, 978-2-406-07088-7, 48 €
2018, 367 p., relié, 978-2-406-07089-4, 89 €
- 326 **Asholt (Wolfgang), Gauvin (Lise), *Assia Djebar et la transgression des limites linguistiques, littéraires et culturelles***, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 30 »
2017, 198 p., broché, 978-2-406-07383-3, 58 €
2017, 198 p., relié, 978-2-406-07384-0, 97 €
- 328 **Fazio (Mara), Frantz (Pierre), De Santis (Vincenzo), *Les Arts du spectacle et la référence antique dans le théâtre européen (1760-1830)***, série « Le dix-huitième siècle, n° 24 »
2018, 402 p., broché, 978-2-406-06643-9, 37 €
2018, 402 p., relié, 978-2-406-06644-6, 74 €
- 329 **Massol (Chantal), *Balzac contemporain***, série « Études dix-neuviémistes, n° 38 »
2018, 248 p., broché, 978-2-406-07135-8, 29 €
2018, 248 p., relié, 978-2-406-07136-5, 67 €
- 330 **Troude-Chastenet (Patrick), *Penser et panser la démocratie***, série « Science politique, n° 1 »
2017, 353 p., broché, 978-2-406-07374-1, 39 €
2017, 353 p., relié, 978-2-406-07375-8, 77 €
- 331 **Glaudes (Pierre), Reverzy (Éléonore), *Relire L'Éducation sentimentale***, série « Études dix-neuviémistes, n° 39 »
2017, 351 p., broché, 978-2-406-07457-1, 29 €
2017, 351 p., relié, 978-2-406-07458-8, 68 €
- 332 **Bara (Olivier), *Théâtre et Peuple - De Louis-Sébastien Mercier à Firmin Gémier***, série « Études théâtrales, n° 3 »
2017, 599 p., broché, 978-2-406-06864-8, 49 €
2018, 599 p., relié, 978-2-406-06865-5, 88 €
- 333 **Del Savio (Michela), Martina (Piero Andrea), Pastore (Graziella), Rivoira (Matteo), *Fay ce que voudras - Mélanges en l'honneur d'Alessandro Vitale-Brovarone***, série « Civilisation médiévale, n° 29 »
2018, 841 p., broché, 978-2-406-07797-8, 64 €
2018, 841 p., relié, 978-2-406-07798-5, 98 €

- 334 **Burnautzki (Sarah), Ruhe (Cornelia),** *Chutes, ruptures et philosophie - Les romans de Jérôme Ferrari*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 31 »
2018, 268 p., broché, 978-2-406-07386-4, 32 €
2018, 268 p., relié, 978-2-406-07387-1, 69 €
- 335 **Géal (François),** *Les Anthologies de littérature(s) étrangère(s)*, série « Littérature générale et comparée, n° 23 »
2018, 204 p., broché, 978-2-406-06619-4, 29 €
2018, 204 p., relié, 978-2-406-06620-0, 67 €
- 336 **Laborie (Jean-Claude), Moura (Jean-Marc), Parizet (Sylvie),** *Vers une histoire littéraire transatlantique*, série « Littérature générale et comparée, n° 24 »
2018, 344 p., broché, 978-2-406-07745-9, 39 €
2018, 344 p., relié, 978-2-406-07746-6, 77 €
- 337 **Thouret (Clotilde),** *Le Dramaturge sur un plateau - Quand l'auteur dramatique devient personnage*, série « Littérature générale et comparée, n° 25 »
2018, 471 p., broché, 978-2-406-07784-8, 56 €
2018, 471 p., relié, 978-2-406-07785-5, 95 €
- 338 **Arlettaz (Silvia),** *L'Histoire en questions - Mélanges en l'honneur de Mario Turchetti*
2018, 287 p., broché, 978-2-406-07245-4, 32 €
2018, 287 p., relié, 978-2-406-07246-1, 69 €
- 339 **Méot-Bourquin (Valérie), Barre (Aurélie),** *Du temps que les bestes parloient - Mélanges offerts au professeur Roger Bellon*, série « Civilisation médiévale, n° 30 »
2018, 517 p., broché, 978-2-406-06798-6, 43 €
2018, 517 p., relié, 978-2-406-06799-3, 82 €
- 340 **Leonardi (Lino), Trachsler (Richard),** *Le Cycle de Guiron le Courtois - Prologomènes à l'édition intégrale du corpus*, Cadioli (Luca), Lecomte (Sophie) (éd.), série « Civilisation médiévale, n° 31 »
2018, 669 p., broché, 978-2-406-07205-8, 59 €
2018, 669 p., relié, 978-2-406-07206-5, 98 €
- 341 **Glaudes (Pierre), Louette (Jean-François),** *Cynismes littéraires*, série « Confluences littéraires, n° 1 »
2018, 316 p., broché, 978-2-406-07730-5, 43 €
2018, 316 p., relié, 978-2-406-07731-2, 79 €
- 342 **Colas-Blaise (Marion), Estay Stange (Verónica),** *Synesthésies sonores - Du son au(x) sens*, série « Confluences littéraires, n° 2 »
2018, 230 p., broché, 978-2-406-07328-4, 23 €
2018, 230 p., relié, 978-2-406-07329-1, 62 €
- 343 **Le Borgne (Françoise), Parsis-Barubé (Odile), Vuillemin (Nathalie),** *Les Savoirs des barbares, des primitifs et des sauvages - Lectures de l'Autre aux XVIIIe et XIXe siècles*, série « Le dix-huitième siècle, n° 25 »
2018, 329 p., broché, 978-2-406-07939-2, 37 €
2018, 329 p., relié, 978-2-406-07940-8, 76 €
- 344 **Barthelmebs-Raguin (Hélène), Komur-Thillooy (Greta), Lopez-Muñoz (Juan Manuel), Marnette (Sophie), Rosier (Laurence),** *Le Discours rapporté - Temporalité, histoire, mémoire et patrimoine discursif*
2018, 402 p., broché, 978-2-406-07425-0, 46 €
2018, 402 p., relié, 978-2-406-07426-7, 84 €
- 345 **Desan (Philippe), Desormeaux (Daniel),** *Les Biographies littéraires - Théories, pratiques et perspectives nouvelles*
2018, 329 p., broché, 978-2-406-07422-9, 34 €
2018, 329 p., relié, 978-2-406-07423-6, 72 €
- 346 **Schnyder (Peter), Toudoire-Surlapierre (Frédérique),** *Vertiges de la vitesse*
2018, 293 p., broché, 978-2-406-07082-5, 31 €
2018, 293 p., relié, 978-2-406-07083-2, 69 €
- 347 **Gianico (Marilina),** *Raconter la douleur - La souffrance en Europe (XVIIe-XVIIIe siècles)*, série « Le dix-huitième siècle, n° 26 »
2018, 257 p., broché, 978-2-406-07036-8, 28 €
2018, 257 p., relié, 978-2-406-07037-5, 67 €
- 348 **Deramaix (Marc), Germano (Giuseppe),** *L'Exemplum virgilien et l'Académie napolitaine à la Renaissance - Itinera Parthenopea, I*, série « Lectures de la Renaissance latine, n° 11 »
2018, 488 p., broché, 978-2-406-07313-0, 59 €
2018, 488 p., relié, 978-2-406-07314-7, 96 €

- 351 **Ippolito (Christophe)**, *La Littérature et la Vie*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 32 »
2018, 333 p., broché, 978-2-406-06741-2, 39 €
2018, 333 p., relié, 978-2-406-06742-9, 78 €
- 353 **Lee (Mark D.), Medeiros (Ana de)**, *Identité, mémoire, lieux - Le passé, le présent et l'avenir d'Amélie Notomb*, série « Littérature des XXe et XXIe siècles, n° 33 »
2018, 275 p., broché, 978-2-406-07168-6, 34 €
2018, 275 p., relié, 978-2-406-07169-3, 72 €
- 354 **Lehmann (Aude)**, *Diderot et l'Antiquité classique*, série « Le dix-huitième siècle, n° 27 »
2018, 388 p., broché, 978-2-406-07325-3, 49 €
2018, 388 p., relié, 978-2-406-07326-0, 82 €
- 355 **Dureau (Yona)**, *Théâtralisation des arts et des lettres de la Renaissance anglaise*, série « Colloques, congrès et conférences sur la Renaissance européenne, n° 99 »
2018, 236 p., broché, 978-2-406-06622-4, 32 €
2018, 236 p., relié, 978-2-406-06623-1, 69 €
- 362 **Feuillebois (Victoire), Diaz (José-Luis)**, *Lectures critiques du romantisme au XXe siècle*, série « Théorie littéraire, n° 8 »
2018, 257 p., broché, 978-2-406-08069-5, 31 €
2018, 257 p., relié, 978-2-406-08070-1, 68 €

Colloques de Cerisy - Littérature

SOUS LA DIRECTION DE PIERRE GLAUDES

La collection "Colloques de Cerisy - Littérature" a pour vocation de mettre à disposition du public les travaux portant sur des sujets littéraires qui se sont déroulés dans le cadre du Centre culturel international de Cerisy-la-Salle.

The aim of the collection *Cerisy Colloquia - Literature* is to make the work on literary subjects carried out by the International Cultural Centre of Cerisy-la-Salle available to the public.

- 1 **Roger (Jérôme)**, *Voix de Péguy, échos, résonances*
2016, 383 p., broché, 978-2-8124-5972-6, 32 €
2016, 383 p., relié, 978-2-8124-5973-3, 73 €
- 2 **Glaudes (Pierre), Melmoux-Montaubin (Marie-Françoise)**, *Barbey d'Aurevilly - Perspectives critiques*
2016, 508 p., broché, 978-2-406-05899-1, 35 €
2016, 508 p., relié, 978-2-406-05900-4, 77 €

Colloques de Cerisy - Philosophie

SOUS LA DIRECTION DE CLAUDE BLUM

La collection "Colloques de Cerisy - Philosophie" a pour vocation de mettre à disposition du public les travaux portant sur des sujets philosophiques qui se sont déroulés dans le cadre du Centre culturel international de Cerisy-la-Salle.

The aim of the collection *Cerisy Colloquia - Philosophy* is to make the work on philosophical subjects carried out by the International Cultural Centre of Cerisy-la-Salle available to the public.

- 1 **Fleinert-Jensen (Flemming), Message (Jacques)**, *Kierkegaard, l'œuvre de l'accomplissement*
2018, 491 p., broché, 978-2-406-07454-0, 39 €
2018, 491 p., relié, 978-2-406-07455-7, 76 €

Dictionnaires et synthèses

SOUS LA DIRECTION DE MIREILLE HUCHON, PIERRE GLAUDES ET DIDIER ALEXANDRE

Cette collection rassemble des ouvrages de référence, sommes sur un auteur ou un sujet, dans les domaines de la littérature et des sciences humaines sous la forme de dictionnaires ou de synthèses.

This collection comes in the form of dictionaries or summaries. It groups together reference works and a complete presentation of an author or of a topic in the areas of literature and humanities.

- 1 **Masson (Pierre), Wittmann (Jean-Michel), *Dictionnaire Gide***
2011, 457 p., broché, 978-2-8124-0241-8, 37 €
- 2 **Béhar (Henri), *Dictionnaire André Breton***
2013, 1049 p., broché, 978-2-8124-0914-1, 69 €
- 3 **Foisneau (Luc), *Dictionnaire des philosophes français du XVIIe siècle - Acteurs et réseaux du savoir*, Bellis (Delphine), Foisneau (Luc), Gallien (Claire) (éd.)**
2015, 2138 p., relié, 978-2-8124-1722-1, 295 €
- 4 **Béhar (Henri), Carassou (Michel), *Le Surréalisme par les textes***
2014, 313 p., broché, 978-2-8124-2057-3, 29 €
2014, 313 p., relié, 978-2-8124-2058-0, 54 €
- 5 **Hébert (Louis), *L'Analyse des textes littéraires - Une méthodologie complète***
2015, 346 p., broché, 978-2-8124-3327-6, 29 €
- 6 **Leclair (Danièle), Née (Patrick), *Dictionnaire René Char***
2015, 715 p., broché, 978-2-8124-3300-9, 49 €
2016, 715 p., relié, 978-2-8124-3301-6, 88 €
- 7 **Larrat (Jean-Claude), *Dictionnaire André Malraux***
2015, 1215 p., broché, 978-2-8124-3411-2, 69 €
2015, 1215 p., relié, 978-2-8124-3412-9, 98 €
- 8 **Vercruyse (Jeroom), *Bibliographie descriptive des imprimés du baron d'Holbach***
2017, 351 p., broché, 978-2-8124-5152-2, 54 €
2017, 351 p., relié, 978-2-8124-5153-9, 96 €
- 9 **Sacotte (Mireille), Laurichesse (Jean-Yves), *Dictionnaire Giono***
2016, 985 p., broché, 978-2-8124-6056-2, 59 €
2016, 985 p., relié, 978-2-8124-6057-9, 98 €
- 10 **Le Calvez (Éric), *Dictionnaire Gustave Flaubert***
2017, 1259 p., broché, 978-2-406-06031-4, 68 €
2017, 1259 p., relié, 978-2-406-06032-1, 105 €
- 11 **Desan (Philippe), *Dictionnaire de Michel de Montaigne***
2016, 1261 p., relié, 978-2-406-06366-7, 175 €

Littératures françaises et francophones

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome I*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, XI-390 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0526-6, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome X*
2012, 518 p., relié, 978-2-8124-0555-6, 78 €

- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome III*
2012, 357 p., relié, 978-2-8124-0548-8, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome IV*
2012, VI-485 p., relié, 978-2-8124-0549-5, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome V*
2012, 537 p., relié, 978-2-8124-0550-1, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome VI*
2012, 635 p., relié, 978-2-8124-0551-8, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome VII*
2012, 600 p., relié, 978-2-8124-0552-5, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome VIII*
2012, XXX-584 p., relié, 978-2-8124-0553-2, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome IX*
2012, XVIII-772 et 14 planches hors texte p., relié, 978-2-8124-0554-9, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome XI*
2012, 466 p., relié, 978-2-8124-0556-3, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome I*
2012, (7)-540 p., relié, 978-2-8124-0546-4, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome XII*
2012, 679 p., relié, 978-2-8124-0557-0, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome XIII*
2012, 614 p., relié, 978-2-8124-0558-7, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome XIV*
2012, 576 p., relié, 978-2-8124-0559-4, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome XV*
2012, 619 p., relié, 978-2-8124-0560-0, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome XVI*
2012, 416 p., relié, 978-2-8124-0561-7, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome XVII*
2012, 139-304 p., relié, 978-2-8124-0562-4, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Correspondance générale. Tomes I à XX*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, broché, 978-2-8124-0563-1, 720 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tome II*
2012, XLVII-548 p., relié, 978-2-8124-0547-1, 78 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Correspondance générale. Tome XX*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VI-386 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0545-7, 39 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Correspondance générale. Tome II*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VII-400 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0527-3, 39 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Correspondance générale. Tome X*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VI-395 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0535-8, 39 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Correspondance générale. Tome III*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VII-388 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0528-0, 39 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Correspondance générale. Tome IV*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VII-378 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0529-7, 39 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Correspondance générale. Tome V*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VI-388 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0530-3, 39 €
- Rousseau (Jean-Jacques)**, *Correspondance générale. Tome VI*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VII-384 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0531-0, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome VII*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VIII-395 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0532-7, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome VIII*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VI-384 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0533-4, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome IX*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, V-392 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0534-1, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome XI*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VIII-387 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0536-5, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome XIX*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VI-390 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0544-0, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome XII*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VI-397 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0537-2, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome XIII*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VI-380 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0538-9, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome XIV*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VIII-383 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0539-6, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome XV*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, V-382 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0540-2, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome XVI*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, V-386 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0541-9, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome XVII*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, VIII-382 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0542-6, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Correspondance générale. Tome XVIII*, Dufour (Théophile), Plan (Pierre-Paul) (éd.)
2012, V-386 et planches hors texte p., broché, 978-2-8124-0543-3, 39 €

Rousseau (Jean-Jacques), *Collection complète des œuvres de J.-J. Rousseau, Citoyen de Genève. Tomes I à XVII*
2012, relié, 978-2-8124-0564-8, 1 200 €

DIFFUSION-DISTRIBUTION

Société des Textes Français Modernes

À côté des grands noms de la littérature (Ronsard, Corneille, Voltaire ou Chateaubriand) et des œuvres majeures, des collections (Du Bellay, Rotrou, Saint-Evremond, Scarron, Tristan l'Hermitte), des auteurs moins connus (Angot de l'Eperonnière, Boindin ou Mareschal) et de nombreux textes rares, souvent en première édition moderne, les textes publiés par la STFM offrent le panorama le plus riche et le plus varié de la littérature française de la Renaissance à l'époque moderne.

The texts published by the STFM provide the richest and most varied panorama of French literature from the Renaissance to modern times: alongside the great names of literature (Ronsard, Corneille, Voltaire or Chateaubriand) and major works and collections (Du Bellay, Rotrou, Saint-Evremond, Scarron, Tristan l'Hermitte), there are lesser known authors (Angot de l'Eperonnière, Boindin, Mareschal) and many rare texts, often in their first modern publication.

- 1 *La Farce de Maistre Pierre Pathelin*, Picot (Emile) (éd.)
1907, 106 p., broché, 2-86503-903-X, RSD
- 2-3 **Herberay des Essars (Nicolas)**, *Le Premier Livre d'Amadis de Gaule*, Giraud (Yves), Vaganay (Hugues) (éd.)
1918, 514 p., broché, 2-86503-002-6, 40 €
- 4 **Heroët (Antoine)**, *Œuvres poétiques*, Gohin (Ferdinand) (éd.)
1909, 168 p., broché, 2-86503-004-0, RSD
- 5 **Scève (Maurice)**, *Délie, objet de plus haulte vertu*, Alduy (Cécile), Parturier (Eugène) (éd.)
2001, 349 p., broché, 978-2-86503-288-4, 35 €
2001, 347 p., relié, 2-86503-005-9, 40 €

- 6 **Sébilllet (Thomas)**, *Art poétique françois*, Gaiffe (Félix), Goyet (Francis) (éd.)
1988, 270 p., broché, 2-86503-006-7, 30 €
- 7 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome I - Odes et bocage de 1550, précédés des Premières Poésies (1547-1549)*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond) (éd.)
1973, 271 p., broché, 2-86503-007-1, 20 €
- 8 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome II - Odes et Bocage de 1550*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond) (éd.)
1973, 242 p., broché, 2-86503-008-8, 20 €
- 9 bis **Ronsard (Pierre de)**, *Les Quatre premiers livres des Odes (1550). Le cinquième Livre des Odes (1552); Odes (1547-1551)*, Laumonier (Paul) (éd.)
2001, 597 p., broché, 2-86503-206-8, RSD
- 9 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome III - Ode de la Paix, Tombeau de Marguerite de Valois, Cinquième livre des Odes (1550-1552)*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond) (éd.)
1968, 251 p., broché, 2-86503-009-5, 20 €
- 10 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome IV - Les Amours (1552)*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond) (éd.)
1982, 286 p., broché, 2-86503-010-1, 25 €
- 11 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome V - Livret de Follastries: Les Amours, Cinquième livre des Odes (1553)*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond) (éd.)
1968, 284 p., broché, 2-86503-011-8, 25 €
- 12 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome VI - Bocage de 1554, Meslanges de 1555*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond) (éd.)
1965, 292 p., broché, 2-86503-012-5, 25 €
- 13 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome VII - Les Odes (1555), Les Continuations des Amours (1555-1556)*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond) (éd.)
1959, 347 p., broché, 2-86503-013-2, 25 €
- 14 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome VIII - Les Hymnes (1555), Le Second livre des Hymnes (1556)*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond) (éd.)
1984, 390 p., broché, 2-86503-014-8, 25 €
- 15 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome IX - Opuscules (1558-1559)*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond) (éd.)
1982, 211 p., broché, 2-86503-015-6, 20 €
- 16 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome X - Second Livre des Meslanges (1559), Les Œuvres (1560)*, Céard (Jean), Laumonier (Paul) (éd.)
1992, 456 p., broché, 2-86503-016-4, 30 €
- 17 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome XI - Discours des misères de ce temps et autres pièces politiques (1562-1563)*, Laumonier (Paul) (éd.)
1990, 217 p., broché, 2-86503-017-2, 20 €
- 18 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome XII - Trois livres du recueil des Nouvelles Poésies (1563-1564)*, Laumonier (Paul) (éd.)
1946, 307 p., broché, 2-86503-018-7, 25 €
- 19 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome XIII - La Promesse (1564), Le Procès (1565), Elégies, mascarades et bergerie (1565). Les Nues ou nouvelles (1565)*, Laumonier (Paul) (éd.)
1948, 284 p., broché, 2-86503-019-4, 25 €
- 20 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome XIV - Art poétique françois (1565), Les Œuvres (1567)*, Laumonier (Paul) (éd.)
1949, 210 p., broché, 2-86503-020-0, 20 €
- 21-22 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome XV - Septiesme livre des Poèmes (1569), Les Œuvres (1571)*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond), Silver (Isidore) (éd.)
1957, 249 p., broché, 2-86503-022-4, RSD
- 23 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome XVI - La Franciade (1572)*, Demerson (Guy), Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond) (éd.)
1983, 396 p., broché, 2-86503-023-1, RSD
- 25-27 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome XVII - Le Tombeau de Charles IX (1574)...; Les Œuvres (1578, t. I-VII)*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond), Silver (Isidore) (éd.)
1959, 465 p., broché, 2-86503-027-9, 40 €
- 28-29 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome XVIII - Les Œuvres (1584-1597); Pièces attribuées, Lettres, Vers et prose en latin*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond), Silver (Isidore) (éd.)
1967, 552 p., broché, 2-86503-029-3, 40 €

- 30 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome XIX - Errata et addenda*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond), Silver (Isidore) (éd.)
1974, 206 p., broché, 2-86503-030-9, 20 €
- 31 **Ronsard (Pierre de)**, *Tome XX - Index et tables*, Laumonier (Paul), Lebègue (Raymond), Silver (Isidore) (éd.)
1975, 161 p., broché, 2-86503-031-6, 20 €
- 32 **Du Bellay (Joachim)**, *Œuvres poétiques - Tome I: L'Olive; L'Anerotique; XIII Sonnets de l'Honneste Amour*, Bellenger (Yvonne), Chamard (Henri) (éd.)
1989, 238 p., broché, 2-86503-032-6, RSD
- 33 **Du Bellay (Joachim)**, *Œuvres poétiques - Tome II: Les Antiquités de Rome, Les Regrets*, Bellenger (Yvonne), Chamard (Henri) (éd.)
1993, 333 p., broché, 2-86503-033-4, 30 €
- 34 **Du Bellay (Joachim)**, *Œuvres poétiques - Tome III: Recueils lyriques de 1549*, Bellenger (Yvonne), Chamard (Henri) (éd.)
1983, 157 p., broché, 2-86503-034-2, RSD
- 35 **Du Bellay (Joachim)**, *Œuvres poétiques - Tome IV: Recueils lyriques de 1550 à 1553*, Bellenger (Yvonne), Chamard (Henri) (éd.)
1983, 231 p., broché, 2-86503-035-0, 20 €
- 36 **Du Bellay (Joachim)**, *Œuvres poétiques - Tome V: Recueils lyriques de 1558, 1559 et posthumes*, Bellenger (Yvonne), Chamard (Henri) (éd.)
1983, 420 p., broché, 2-86503-036-9, 30 €
- 37-38 **Du Bellay (Joachim)**, *Œuvres poétiques - Tome VI: Discours et traductions*, Bellenger (Yvonne), Chamard (Henri) (éd.)
1991, 448 p., broché, 2-86503-222-1, 30 €
- 39 **Du Bellay (Joachim)**, *Deffence et Illustration de la langue françoise*, Chamard (Henri), Vignes (Jean) (éd.)
1997, 206 p., broché, 2-86503-200-0, 20 €
- 40 **Amyot (Jacques)**, *Plutarque, Périclès et Fabius Maximus*, Clément (Louis) (éd.)
1906, 115 p., broché, 2-86503-901-3, RSD
- 41 **Amyot (Jacques)**, *Plutarque, Démosthène et Cicéron*, Normand (Jean) (éd.)
1924, 128 p., broché, 2-86503-925-0, RSD
- 42 **Des Masures (Louis)**, *Tragédies saintes: David combattant; David triomphant; David fugitif*, Comte (Charles) (éd.)
1907, 283 p., broché, 2-86503-042-2, RSD
- 43-46 **Aubigné (Agrippa d')**, *Les Tragiques*, Garnier (Armand), Lestringant (Frank), Plattard (Jean) (éd.)
1990, 797 p., broché, 2-86503-223-5, 40 €
- 47-48 **Malherbe (François de)**, *Les Poésies*, Génétiot (Alain), Lavaud (Jacques) (éd.)
1936, 345 p., relié, 2-86503-201-9, 40 €
- 49 **Schelandre (Jean de)**, *Tyr et Sidon, ou les Funestes Amours de Belcar et Méliane*, Haraszti (Jules) (éd.)
1908, 168 p., broché, 2-86503-906-4, RSD
- 50 **Lingendes (Jean de)**, *Œuvres poétiques*, Griffiths (Evan Thomas) (éd.)
1916, 261 p., broché, 2-86503-917-X, RSD
- 51 **Donneau De Visé (Jean)**, *Trois comédies: La Mère coquette; La Veuve à la mode; Les Dames vengées*, Mèlèse (Pierre) (éd.)
1940, 287 p., broché, 2-86503-934-X, RSD
- 52 **Du Vair (Guillaume)**, *Actions et traictes oratoires*, Radouant (René) (éd.)
1911, 282 p., broché, 2-86503-909-9, RSD
- 53 **Racan (Honorat de Bueil de)**, *Les Poésies - Tome I: Poésies lyriques profanes*, Arnould (Louis) (éd.)
1930, 336 p., broché, 2-86503-931-5, RSD
- 54 **Racan (Honorat de Bueil de)**, *Poésies - Tome II: Les Bergeries*, Arnould (Louis) (éd.)
1991, 297 p., broché, 2-86503-054-7, 30 €
- 55-56 **Boisrobert (François Le Metel de)**, *Epistres en vers*, Cauchie (Maurice) (éd.)
1927, 700 p., broché, 2-86503-923-4, RSD
- 57 **Tristan L'Hermite**, *Les Plaintes d'Acante et autres œuvres*, Madeleine (Jacques) (éd.)
1909, 243 p., broché, 2-86503-057-1, 30 €
- 58 **Tristan L'Hermite**, *La Mariane*, Abraham (Claude), Madeleine (Jacques) (éd.)
1992, 163 p., broché, 2-86503-058-3, 20 €

- 59 **Tristan L'Hermite**, *La Folie du sage*, Madeleine (Jacques) (éd.)
1936, 125 p., broché, 2-86503-059-0, 20 €
- 60 **Tristan L'Hermite**, *La Mort de Sénèque*, Madeleine (Jacques) (éd.)
1984, 135 p., broché, 2-86503-060-1, RSD
- 61 **Tristan L'Hermite**, *Le Parasite*, Madeleine (Jacques) (éd.)
1934, 153 p., broché, 2-86503-061-3, 20 €
- 62 *Le Festin de Pierre avant Molière: Dorimon, De Villiers, Scénario des Italiens*, Gendarme de Bévoitte (Georges), Guichemerre (Roger) (éd.)
1988, 437 p., broché, 2-86503-062-8, RSD
- 63 **Brébeuf (Georges de)**, *Entretiens solitaires ou Prières et méditations pieuses*, Harmand (René) (éd.)
1912, 249 p., broché, 2-86503-910-2, RSD
- 64-65 **Guez de Balzac (Jean-Louis)**, *Les premières Lettres (1618-1627)*, Bibas (Henri), Buttler (Kathleen Theresa) (éd.)
1934, 526 p., broché, 2-86503-065-1, RSD
- 66-69 **Sorel (Charles)**, *Histoire comique de Francion (1623)*, Roy (Emile) (éd.)
1931, 782 p., broché, 2-86503-926-9, RSD
- 70 **Mairet (Jean)**, *Sylvie*, Marsan (Jules) (éd.)
1905, 244 p., broché, 2-86503-900-5, RSD
- 71-72 **Pure (Abbé de)**, *La Prétieuse ou Le Mystère des ruelles*, Magne (Emile) (éd.)
1939, 741 p., broché, 2-86503-071-2, 45 €
- 73 bis **Corneille (Pierre)**, *Le Cid (1637-1660) - L'Illusion comique*, Forestier (Georges), Garapon (Robert) (éd.)
2001, 500 p., broché, 2-86503-232-9, 25 €
- 73 **Corneille (Pierre)**, *Le Cid (1637-1660)*, Cauchie (Maurice), Forestier (Georges) (éd.)
1992, 224 p., broché, 2-86503-227-2, 20 €
- 74 **Scarron (Paul)**, *Poésies diverses - Tome I*, Cauchie (Maurice) (éd.)
1947, 544 p., broché, 2-86503-174-3, 35 €
- 75-76 **Scarron (Paul)**, *Poésies diverses - Tome II*, Cauchie (Maurice) (éd.)
1960, 396 p., broché, 2-86503-221-1, 35 €
- 77 **Boileau (Nicolas)**, *Les Satires*, Cahen (Albert) (éd.)
1932, 238 p., broché, 2-86503-932-3, RSD
- 78 **Boileau (Nicolas)**, *Epîtres*, Cahen (Albert) (éd.)
1937, 109 p., broché, 2-86503-078-1, RSD
- 79 **Angot de L'Éperonnière (Robert)**, *Les Exercices de ce temps*, Debailly (Pascal), Lachèvre (Frédéric) (éd.)
1997, 156 p., relié, 2-86503-250-7, 20 €
- 80 **Fontenelle (Bernard Le Bovier de)**, *Histoire des Oracles*, Maigron (Louis) (éd.)
1908, 217 p., broché, 2-86503-080-6, 20 €
- 81-82 **Bayle (Pierre)**, *Pensées diverses sur la comète*, Prat (Andrée), Rétat (Pierre) (éd.)
1984, 705 p., broché, 2-86503-082-2, RSD
- 83-84 **Senancour (Etienne Jean-Baptiste de)**, *Obermann*, Michaut (Gustave) (éd.)
1913, 512 p., broché, 2-86503-911-0, RSD
- 85-86 **Montesquieu**, *Lettres persanes*, Barckhausen (Henri) (éd.)
1913, 500 p., broché, 2-86503-913-7, RSD
- 87-88 **Voltaire**, *Lettres philosophiques*, Lanson (Gustave), Rousseau (André-Michel) (éd.)
1964, 562 p., broché, 2-86503-204-4, 40 €
- 89-90 **Voltaire**, *Zadig ou la Destinée. Histoire orientale*, Ascoli (Georges), Fabre (Jean) (éd.)
1962, 323 p., broché, 2-86503-205-1, 35 €
- 91 **Voltaire**, *Candide ou l'optimisme*, Morize (André) (éd.)
1913, 338 p., broché, 2-86503-091-0, 30 €
- 92 **Bernardin de Saint-Pierre (Jacques-Henri)**, *La Vie de Jean-Jacques Rousseau*, Souriau (Maurice) (éd.)
1907, 192 p., broché, 2-86503-902-1, RSD

- 93 **Chateaubriand (François-René de)**, *René*, Weil (Armand) (éd.)
1935, 137 p., broché, 2-86503-933-1, RSD
- 94-95 **Senancour (Etienne Jean-Baptiste de)**, *Rêveries sur la nature primitive de l'homme*, Bercegol (Fabienne), Merlant (Joachim),
Saintville (Georges) (éd.)
1999, 476 p., relié, 2-86503-203-5, 45 €
- 96 **Vigny (Alfred de)**, *Poèmes antiques et modernes*, Estève (Edmond) (éd.)
1914, 334 p., broché, 2-86503-915-3, RSD
- 97 **Vigny (Alfred de)**, *Les Destinées*, Estève (Edmond) (éd.)
1924, 174 p., broché, 2-86503-916-1, RSD
- 98 **Lamartine (Alphonse de)**, *Saül*, Des Cognets (Jean) (éd.)
1918, 126 p., broché, 2-86503-918-8, RSD
- 99-102 *Le Conservateur littéraire (1819-1821)*, Marsan (Jules) (éd.)
1918, 1128 p., broché, 2-86503-919-6, RSD
- 103-104 *La Muse française (1823-1824)*, Marsan (Jules) (éd.)
1909, 702 p., broché, 2-86503-904-8, RSD
- 105-106 **Rousseau (Jean-Baptiste)**, *Correspondance avec Brossette*, Bonnefon (Paul) (éd.)
1911, 619 p., broché, 2-86503-907-2, RSD
- 107-108 **Michelet (Jules)**, *Jeanne d'Arc*, Rudler (Gustave) (éd.)
1925, 231 p., broché, 2-86503-928-5, RSD
- 109 **Michelet (Jules)**, *Le Peuple*, Refort (Lucien) (éd.)
1946, 331 p., broché, 2-86503-935-8, RSD
- 110 **Musset (Alfred de)**, *La Genèse de Lorenzaccio*, Dimoff (Paul) (éd.)
1936, 472 p., broché, 2-86503-110-1, 35 €
- 111 **Gautier (Théophile)**, *Émaux et camées*, Madeleine (Jacques) (éd.)
2012, XVI + 166 p., broché, 2-86503-930-7, 20 €
- 112 **Rousseau (Jean-Jacques)**, *Les Rêveries du promeneur solitaire*, Spink (John Stephenson) (éd.)
1948, 241 p., broché, 2-86503-112-2, 25 €
- 113 **Rotrou (Jean de)**, *Cosroès*, Schérer (Jacques) (éd.)
1950, 133 p., broché, 2-86503-936-6, RSD
- 114 **Diderot (Denis)**, *Le Rêve de D'Alembert*, Vernière (Paul) (éd.)
1951, 166 p., broché, 2-86503-937-4, RSD
- 115-116 **Michelet (Jules)**, *La Sorcière*, Refort (Lucien) (éd.)
1956, 460 p., broché, 2-86503-207-5, RSD
- 117-118 **Hugo (Victor)**, *Les Orientales*, Barineau (Elisabeth) (éd.)
1954, 390 p., broché, 2-86503-208-2, 35 €
- 119-120 **Chateaubriand (François-René de)**, *Vie de Rancé*, Letessier (Fernand) (éd.)
1955, 409 p., broché, 2-86503-120-7, 35 €
- 121 **Corneille (Pierre)**, *L'Illusion comique*, Garapon (Robert) (éd.)
1957, 128 p., broché, 2-86503-121-7, RSD
- 122 *Les Ramonneurs. Comédie anonyme en prose*, Gill (Austin) (éd.)
1957, 245 p., broché, 2-86503-122-1, 20 €
- 123 **Régnier (Mathurin)**, *Œuvres complètes*, Debailly (Pascal), Raibaud (Gabriel) (éd.)
1982, 303 p., broché, 2-86503-123-3, 30 €
- 124 **Balzac (Honoré de)**, *Le Colonel Chabert*, Citron (Pierre) (éd.)
1961, 157 p., broché, 2-86503-124-5, 20 €
- 125 **Turnèbe (Odet de)**, *Les Contens*, Aulotte (Robert), Spector (Norman B.) (éd.)
1983, 199 p., broché, 2-86503-125-2, 20 €
- 126 **Corneille (Pierre)**, *La Place Royale*, Brunon (Jean-Claude) (éd.)
1962, 222 p., broché, 2-86503-126-8, 20 €

- 127 **Maupassant (Guy de)**, *Notre cœur*, Cogny (Pierre) (éd.)
1962, 325 p., broché, 2-86503-127-6, 35 €
- 128 **Desmarets de Saint-Sorlin (Jean)**, *Les Visionnaires*, Hall (Hugh Gaston) (éd.)
1963, 155 p., broché, 2-86503-237-2, RSD
- 129-130 **Chateaubriand (François-René de)**, *Voyage en Amérique*, Switzer (Richard) (éd.)
1964, 526 p., broché, 2-86503-129-0, 40 €
- 131 **Diderot (Denis)**, *Éléments de physiologie*, Mayer (Jannie) (éd.)
1964, 389 p., broché, 2-86503-131-3, 35 €
- 132 **Fontenelle (Bernard Le Bovier de)**, *Entretiens sur la pluralité des Mondes*, Calame (Alexandre) (éd.)
1991, 210 p., broché, 2-86503-132-2, RSD
- 133-134 **Fromentin (Eugène)**, *Dominique*, Wright (Barbara) (éd.)
1966, 515 p., broché, 2-86503-211-2, 40 €
- 135-136 **Saint-Évremond (Charles de)**, *Lettres*, Ternois (René) (éd.)
1968, 849 p., broché, 2-86503-135-1, 40 €
- 137 **Saint-Évremond (Charles de)**, *Œuvres en prose - Tome I*, Ternois (René) (éd.)
1969, 230 p., broché, 2-86503-137-5, 25 €
- 138 **Saint-Évremond (Charles de)**, *Œuvres en prose - Tome II*, Ternois (René) (éd.)
1969, 379 p., broché, 2-86503-138-2, 30 €
- 139 **Saint-Évremond (Charles de)**, *Œuvres en prose - Tome III*, Ternois (René) (éd.)
1969, 441 p., broché, 2-86503-139-9, 30 €
- 140 **Saint-Évremond (Charles de)**, *Œuvres en prose - Tome IV*, Ternois (René) (éd.)
1969, 456 p., broché, 2-86503-140-5, 30 €
- 141 **Tyard (Pontus de)**, *Œuvres poétiques complètes*, Lapp (John C.) (éd.)
1966, 329 p., broché, 2-86503-141-2, 30 €
- 142 **Fontenelle (Bernard Le Bovier de)**, *Nouveaux Dialogues des morts*, Dagen (Jean) (éd.)
1971, 527 p., broché, 2-86503-142-9, 40 €
- 143 **Scarron (Paul)**, *Don Japhet d'Arménie*, Garapon (Robert) (éd.)
1967, 125 p., broché, 2-86503-143-8, 20 €
- 144 **Saint-Amant (Marc-Antoine Girard de)**, *Œuvres - Tome I: Les Œuvres (1629)*, Bailbé (Jacques) (éd.)
1971, 331 p., broché, 2-86503-144-3, 30 €
- 145 **Saint-Amant (Marc-Antoine Girard de)**, *Œuvres - Tome II: Suite des Œuvres (1631), Seconde Partie des Œuvres (1643)*, Lagny (Jean) (éd.)
1967, 294 p., relié, 2-86503-145-0, 30 €
- 146 **Saint-Amant (Marc-Antoine Girard de)**, *Œuvres - Tome III: Rome ridicule. Caprice. Epistre héroï-comique. Troisième Partie des Œuvres. L'Albion*, Lagny (Jean) (éd.)
1969, 377 p., broché, 2-86503-146-7, 30 €
- 147 **Saint-Amant (Marc-Antoine Girard de)**, *Œuvres - Tome IV: La Généreuse (1658), Dernier Recueil (1658), La Suspension d'armes (1660), La Lune parlante (1661)*, Lagny (Jean) (éd.)
1971, 367 p., broché, 2-86503-147-4, 30 €
- 148 **Mably (Gabriel Bonnot de)**, *Des droits et des devoirs du citoyen*, Lecercle (Jean-Louis) (éd.)
1972, 239 p., broché, 2-86503-148-1, 25 €
- 149 **La Taille (Jean de)**, *Saül le Furieux. La Famine ou les Gabéonites*, Forsyth (Elliott) (éd.)
1968, LXXIX-183-1 illustr. p., broché, 2-86503-202-7, 20 €
- 150 **Troyes (Nicolas de)**, *Le Grand Parangon des nouvelles nouvelles*, Kasprzyk (Krystyna) (éd.)
1970, 370 p., broché, 2-86503-150-4, 35 €
- 151-152 **Voiture (Vincent)**, *Poésies*, Lafay (Henri) (éd.)
1971, 372 p., broché, 2-86503-213-6, 35 €
- 153-154 **Guez de Balzac (Jean-Louis)**, *Les Entretiens*, Beugnot (Bernard) (éd.)
1972, 658 p., broché, 2-86503-214-3, 40 €

- 155 **Perrot d'Ablancourt (Nicolas)**, *Lettres et préfaces critiques*, Zuber (Roger) (éd.)
1972, 290 p., broché, 2-86503-155-9, 30 €
- 156-157 **La Polémique protestante contre Ronsard**, Pineaux (Jacques) (éd.)
1973, 603 p., broché, 2-86503-215-0, 40 €
- 158 **Bertaut (Jean)**, *Recueil de quelques vers amoureux*, Terreaux (Louis) (éd.)
1970, 290 p., broché, 2-86503-158-0, 30 €
- 159 **Florian (Jean-Pierre Claris de)**, *Nouvelles*, Godenne (René) (éd.)
1974, 354 p., broché, 2-86503-159-7, 35 €
- 160 **Corneille (Pierre)**, *Andromède*, Delmas (Christian) (éd.)
1974, 217 p., broché, 2-86503-160-3, 20 €
- 161 **La Taille (Jean de)**, *Les Corrivaus*, Drysdall (Denis L.) (éd.)
1974, 162 p., broché, 2-86503-161-0, 20 €
- 162 **Duclos (Charles Pinot)**, *Les Confessions du comte de*****, Versini (Laurent) (éd.)
1969, 248 p., broché, 2-86503-162-7, 25 €
- 163 **Boaistuau (Pierre)**, *Histoires tragiques*, Carr (Richard A.) (éd.)
1977, 242 p., broché, 2-86503-012-8, 30 €
- 164-165 **Malleville (Claude)**, *Œuvres poétiques*, Ortali (Raymond) (éd.)
1976, 692 p., broché, 2-86503-216-7, 20 €
- 166 **L'Estoile (Claude de)**, *L'Intrigue des Filous*, Guichemerre (Roger) (éd.)
1977, 147 p., broché, 2-86503-166-5, 20 €
- 167-168 **La Querelle de L'Ecole des Femmes**, Mongrédien (Georges) (éd.)
1971, 467 p., broché, 2-86503-217-4, 40 €
- 169 **Cyrano de Bergerac (Savinien)**, *L'Autre Monde ou les Etats et Empires de la Lune*, Alcover (Madeleine) (éd.)
1977, 254 p., broché, 2-86503-043-8, RSD
- 170 **Saint-Amant (Marc-Antoine Girard de)**, *Œuvres - Tome V: Moÿse sauvé, Pièces et variantes inédites*, Bailbé (Jacques), Lagny (Jean) (éd.)
1979, 332 p., broché, 2-86503-170-2, 30 €
- 171 **Des Périers (Bonaventure)**, *Nouvelles récréations et joyeux devis*, Kasprzyk (Krystyna) (éd.)
1980, 377 p., broché, 2-86503-171-9, 35 €
- 172 **Grévin (Jacques)**, *La Trésorière. Les Esbabis*, Lapeyre (Elisabeth) (éd.)
1980, 264 p., broché, 2-86503-172-1, 30 €
- 175 **Le Disciple de Pantagruel (Les Navigations de Panurge)**, Demerson (Guy), Lauvergnat-Gagnière (Christiane) (éd.)
1982, 180 p., broché, 2-86503-175-6, 20 €
- 176 **Scarron (Paul)**, *L'Héritier ridicule ou la Dame intéressée*, Guichemerre (Roger) (éd.)
1983, 137 p., broché, 2-86503-176-4, 20 €
- 177 **La Roque (Siméon-Guillaume de)**, *Poésies: Amours de Phyllis et Diverses Amours (1590)*, Mathieu-Castellani (Gisèle) (éd.)
1983, 241 p., broché, 2-86503-177-2, 20 €
- 178 **Brosse**, *Les Songes des hommes esveillez*, Forestier (Georges) (éd.)
1984, 228 p., broché, 2-86503-178-0, RSD
- 179 **Du Bellay (Joachim)**, *Œuvres poétiques - Tome VII: Œuvres latines: Poemata*, Demerson (Guy) (éd.)
1984, 347 p., broché, 2-86503-179-9, RSD
- 180 **Du Bellay (Joachim)**, *Œuvres poétiques - Tome VIII: Autres œuvres latines*, Demerson (Guy) (éd.)
1985, 241 p., broché, 2-86503-180-2, 25 €
- 181 **Dancourt (Florent Carton)**, *Comédies - Tome I: La Maison de Campagne (1688), La Foire Saint-Germain (1696), Les Eaux de Bourbon (1696)*, Blanc (André) (éd.)
1985, 347 p., broché, 2-86503-181-0, 30 €
- 182 **Scarron (Paul)**, *Les Nouvelles tragi-comiques*, Guichemerre (Roger) (éd.)
1986, 371 p., broché, 2-86503-182-9, 30 €
- 183 **Aubigné (Agrippa d')**, *Sa vie à ses enfants*, Schrenck (Gilbert) (éd.)
1986, 256 p., broché, 2-86503-183-7, 30 €

- 184 **Larivey (Pierre de)**, *Le Laquais*, Lazard (Madeleine), Zilli (Luigia) (éd.)
1987, 217 p., broché, 2-86503-184-5, 20 €
- 185 **Poisson (Raymond)**, *Le Baron de la Crasse; L'Après-soupe des auberges*, Mazouer (Charles) (éd.)
1987, 237 p., broché, 2-86503-185-3, 30 €
- 186 *Les Chroniques Gargantuines*, Demerson (Guy), Lauvergnot-Gagnière (Christiane) (éd.)
1989, 305 p., broché, 2-86503-186-1, 30 €
- 187-188 **La Ceppède (Jean de)**, *Les Théorèmes sur le sacré mystère de notre rédemption*, Quenot (Yvette) (éd.)
1989, 811 p., broché, 2-86503-188-8, 50 €
- 189 **Dancourt (Florent Carton)**, *Comédies - Tome II: La Fête de village (1700), Le Vert-Galant (1714), Le Prix de l'arquebuse (1717)*, Blanc (André) (éd.)
1989, 330 p., broché, 2-86503-189-6, 30 €
- 190 **Sedaine (Michel)**, *Le Philosophe sans le savoir*, Garapon (Robert) (éd.)
1990, 136 p., broché, 2-86503-190-0, 20 €
- 191 **Foigny (Gabriel de)**, *La Terre australe connue (1676)*, Ronzeaud (Pierre) (éd.)
1990, 242 p., broché, 2-86503-191-8, 30 €
- 192-197 **Segrais (Jean Regnault de)**, *Les Nouvelles françaises ou les Divertissements de la princesse Aurélie - Tomes I-II*, Guichemerre (Roger) (éd.)
1992, 543 p., broché, 2-86503-192-6, 40 €
- 194 **La Gessée (Jean de)**, *Les Jeunesses*, Demerson (Guy), Labrousse (Jean-Philippe) (éd.)
1991, 328 p., broché, 2-86503-224-8, 35 €
- 196 **Scudéry (Georges de)**, *Le Prince déguisé. La Mort de César*, Dutertre (Eveline) (éd.)
1992, 398 p., broché, 2-86503-226-4, 35 €
- 198 **Saint-Gelais (Mellin de)**, *Œuvres poétiques françaises - Tome I*, Stone Jr (Donald) (éd.)
1993, 312 p., broché, 2-86503-230-2, 35 €
- 199 **Préchat (Jean)**, *Contes moins contes que les autres. L'Illustré Parisienne*, Gevrey (Françoise) (éd.)
1993, 200 p., broché, 2-86503-231-0, 20 €
- 200 **Gherardi (Evariste)**, *Le Théâtre italien - Tome I*, Mazouer (Charles) (éd.)
1994, 471 p., broché, 2-86503-234-5, 40 €
- 201 **Marmontel (Jean-François)**, *Bélisaire*, Grandroute (Robert) (éd.)
1994, 318 p., broché, 2-86503-233-7, 35 €
- 203 **Boufflers (Stanislas de)**, *Contes*, Sokalski (Alex) (éd.)
1995, 614 p., broché, 2-86503-239-6, 40 €
- 204 **Saint-Gelais (Mellin de)**, *Œuvres poétiques françaises - Tome II*, Stone Jr (Donald) (éd.)
1995, 348 p., broché, 2-86503-238-8, 35 €
- 205 **Mareschal (André)**, *Le Jugement équitable de Charles le Hardy dernier duc de Bourgogne*, Griselhouber (Christine) (éd.)
1995, 102 p., broché, 2-86503-240-2, 20 €
- 206 **Néricault-Destouches (Philippe)**, *L'Irrésolu*, Dunkley (John) (éd.)
1995, 209 p., broché, 2-86503-241-8, 20 €
- 207 **Gherardi (Evariste)**, *Le Théâtre italien - Tome II: les comédies italiennes de J.-F. Regnard*, Guichemerre (Roger) (éd.)
1996, 405 p., broché, 2-86503-243-4, 40 €
- 208 **Peletier Du Mans (Jacques)**, *L'Amour des Amours*, Monferran (Jean-Charles) (éd.)
1997, 308 p., relié, 2-86503-244-2, 30 €
- 209 *Anthologie des nouvelles du Mercure galant (1672-1710)*, Vincent (Monique) (éd.)
1996, 446 p., broché, 2-86503-245-7, 35 €
- 210 **Poupo (Pierre)**, *La Muse chrestienne*, Mantero (Anne) (éd.)
1997, 581 p., relié, 2-86503-247-7, 40 €
- 211 **Aulnoy (Catherine Le Jumel de Barneville)**, *Contes - Tome I: Les Contes des Fées*, Barchilon (Jacques), Hourcade (Philippe) (éd.)
1997, 601 p., relié, 2-86503-246-9, RSD

- 212 **Boindin (Nicolas)**, *Quatre comédies: Les Trois Gascons; Le Bal d'Auteuil; Le Port de mer; Le Petit-Maître de robe*, Dunkley (John) (éd.)
1997, 253 p., relié, 2-86503-248-5, 30 €
- 213 **Aulnoy (Catherine Le Jumel de Barneville)**, *Contes - Tome II: Les Nouveaux Contes*, Barchilon (Jacques), Hourcade (Philippe) (éd.)
1998, 573 p., relié, 2-86503-251-8, RSD
- 214 **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre complet - Tome I: Bélisaire, Venceslas*, Béthery (Marianne) (éd.)
1998, 411 p., relié, 2-86503-252-3, 35 €
- 215 **Scudéry (Georges de)**, *Ibrahim ou l'Illustre Bassa*, Dutertre (Eveline) (éd.)
1998, 274 p., relié, 2-86503-254-9, 30 €
- 216 **Amboise (François d')**, *Dialogues et devis des Damoiselles*, Costa (Daniela) (éd.)
1998, 316 p., relié, 2-86503-253-1, 30 €
- 217 **Virey (Claude-Enoch)**, *Vers itinéraires, Allant de France en Italie (1592), Allant de Venise à Rome (1593)*, Bettoni (Anna) (éd.)
1999, 264 p., relié, 2-86503-255-8, 30 €
- 218 **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre complet - Tome II: Hercule mourant. Antigone. Iphigénie*, Louvat-Molozay (Bénédicte), Moncond'huy (Dominique), Riffaud (Alain) (éd.)
1999, 538 p., broché, 2-86503-280-9, 35 €
1999, 538 p., relié, 2-86503-256-6, 40 €
- 219 **Nervèze (Antoine de)**, *Les Essais poétiques*, Giraud (Yves) (éd.)
1999, 439 p., relié, 2-86503-257-4, 35 €
- 220 **Laudun d'Aigaliers (Pierre de)**, *L'Art poétique français*, Monferran (Jean-Charles) (éd.)
2000, 352 p., relié, 2-86503-258-2, 30 €
- 221 **La Drevetière Delisle (Louis-François de)**, *Arlequin sauvage; Timon le misanthrope; Les Caprices du cœur et de l'esprit*, Forsans (Ola) (éd.)
2000, 274 p., relié, 2-86503-259-0, 30 €
- 222 **Auton (Jean d'), Lemaire de Belges (Jean)**, *Epistre du Roy à Hector et autres pièces de circonstances, Epistre d'Hector au Roy*, Armstrong (Adrian), Britnell (Jennifer) (éd.)
2000, 139 p., relié, 2-86503-260-4, 25 €
- 223 **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre complet - Tome III: La Sœur. Célie ou le Vice-Roi de Naples*, Bourqui (Claude) (éd.)
2000, 327 p., relié, 2-86503-261-2, 35 €
- 224 **Du Ryer (Pierre)**, *Esther - Thémistocle*, Blanc (André) (éd.)
2001, 344 p., relié, 2-86503-262-0, 30 €
- 225 bis **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre choisi: Venceslas, Antigone, Le véritable Saint Genest*, Béthery (Marianne), Louvat-Molozay (Bénédicte), Pasquier (Pierre) (éd.)
2007, 583 p., broché, 2-86503-283-9, 40 €
- 225 **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre complet - Tome IV: Crisante. Le Véritable Saint Genest. Cosroès*, Delmas (Christian), Duroux (Alice), Pasquier (Pierre) (éd.)
2001, 560 p., relié, 2-86503-263-9, RSD
- 226 **Lemaire de Belges (Jean)**, *Des anciennes pompes funérales*, Brown (Elizabeth A. R.), Fontaine (Marie Madeleine) (éd.)
2002, 280 p., relié, 2-86503-264-7, RSD
- 227 *Les Fleurs de Poesie Françoise (1534) - L. B. Alberti, Hécatomphile*, Defaux (Gérard) (éd.)
2002, 241 p., relié, 2-86503-265-5, 35 €
- 228 **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre complet - Tome V: L'Hypocondriaque. Amélie. La Doristée*, Baby (Hélène) (éd.)
2002, 650 p., relié, 2-86503-266-3, 40 €
- 229 **Favre (Antoine)**, *Les Entretiens spirituels*, Donaldson-Evans (Lance) (éd.)
2003, 314 p., relié, 2-86503-267-1, 30 €
- 230 **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre complet - Tome VI: La Célimène. Diane*, Lochert (Véronique), Picciola (Liliane) (éd.)
2003, 367 p., relié, 2-86503-268-6, 35 €
- 231 **Cotin (Charles)**, *Les Énigmes de ce temps*, Vuilleumier Laurens (Florence) (éd.)
2003, 218 p., relié, 2-86503-269-8, 20 €

- 232 **Scarron (Paul)**, *L'Écolier de Salamanque ou Les Généreux Ennemis*, Guichemerre (Roger) (éd.)
2003, 135 p., broché, 2-86503-270-1, 20 €
- 233 **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre complet - Tome VII: Laure persécutée. L'Innocente Infidélité. La Pèlerine amoureuse*, Dumas (Catherine), Gethner (Perry), Vuillemin (Jean-Claude) (éd.)
2004, 603 p., relié, 2-86503-271-6, 40 €
- 234 **Villedieu**, *Les Annales galantes - Tome I*, Letexier (Gérard) (éd.)
2004, 366 p., relié, 2-86503-272-8, 25 €
- 235 **Mary (Nicolas sieur Desfontaines)**, *Tragédies hagiographiques: Le Martyre de saint Eustache, L'Illustre Olympe, L'Illustre Comédien*, Bourqui (Claude), De Reyff (Simone) (éd.)
2005, 640 p., relié, 2-86503-273-6, 30 €
- 236 **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre complet - Tome VIII: Les Ménechmes, Les Sosies, Les Captifs ou les Esclaves*, Courtès (Noémie), Vialleton (Jean-Yves), Visentin (Hélène) (éd.)
2005, 724 p., relié, 2-86503-275-2, 40 €
- 237 **Motin (Pierre)**, *Poésies*, Peureux (Guillaume) (éd.)
2006, 712 p., relié, 2-86503-276-0, 35 €
- 238 **Montaigne (Michel de)**, *Essais (1582)*, Desan (Philippe) (éd.)
2005, 807 p., relié, 2-86503-277-9, 45 €
- 239 **Desportes (Philippe)**, *Les CL. Pseaumes de David mis en vers françois, Quelques Méditations et Prières, Poésies chrestiennes*, Petey-Girard (Bruno) (éd.)
2006, 734 p., broché, 2-86503-278-7, 40 €
- 240 **Du Bellay (Jean)**, *Poemata*, Cooper (Richard), Demerson (Geneviève) (éd.)
2007, 356 p., relié, 2-86503-279-2, 35 €
- 241 **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre complet - Tome IX: La Bague de l'oubli, La Clorinde, La Belle Alphèdre*, Berrégard (Sandrine), Courtès (Noémie), Vuillemin (Jean-Claude) (éd.)
2007, 654 p., relié, 2-86503-281-5, 40 €
- 242 **Villedieu**, *Les Annales galantes - Tome II*, Letexier (Gérard) (éd.)
2007, 372 p., relié, 2-86503-282-2, 35 €
- 243-244 **Pigault-Lebrun, Jérôme**, Charles (Shelly) (éd.)
2008, 662 p., relié, 2-86503-284-6, 40 €
- 245 **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre complet - Tome X: La Céliane. Le Filandre. La Florimonde*, Berrégard (Sandrine), Lochert (Véronique), Vialleton (Jean-Yves) (éd.)
2011, 620 p., relié, 2-86503-285-3, 40 €
- 246 **Chateaubriand (François-René de)**, *Essai sur la littérature anglaise et considérations sur le génie des hommes, des temps et des révolutions*, Baudoin (Sébastien) (éd.)
2013, 717 p., broché, 978-2-86503-286-0, 40 €
- 247 **Seyssel (Claude de)**, *La Monarchie de France*, Ragghianti (Renzo) (éd.)
2013, 190 p., broché, 978-2-86503-287-7, 20 €
- 248 **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre complet. 11 - Les Occasions perdues - L'Heureuse Constance - Les Deux Pucelles*, Courtès (Noémie), Dumas (Catherine), Picciola (Liliane) (éd.)
2014, 529 p., relié, 978-2-86503-289-1, 40 €
- 249 **Saint-Lambert (Jean-François de)**, *Les Saisons - Poème*, Inoué (Sakurako) (éd.)
2014, 336 p., relié, 978-2-86503-290-7, 30 €
- 250 **Montaigne (Michel de)**, *Journal du voyage en Italie - (1774)*, Desan (Philippe) (éd.)
2015, LXX-1149 p., relié, 978-2-86503-291-4, 40 €
- 251 **Desmarest de Saint-Sorlin (Jean)**, *Clovis ou la France chrétienne*, Wild (Francine) (éd.)
2015, 573 p., broché, 978-2-86503-292-1, 30 €
- 252 **Ronsard (Pierre de)**, *Œuvres complètes. Tomes I à VII*, Laumonier (Paul), Céard (Jean) (éd.)
2015, 6776 p., broché, 978-2-86503-293-8, 149 €
- 253 **Loisel de Tréogate (Joseph Marie)**, *Dolbreuse, ou l'Homme du siècle, ramené à la vérité par le sentiment et par la raison - Histoire philosophique*, Deharbe (Charlène) (éd.)
2016, 332 p., broché, 978-2-86503-302-7, 25 €

- 254 **Villedieu (Madame de)**, *Les Amours des grands hommes*, Grande (Nathalie) (éd.)
2016, 243 p., broché, 978-2-86503-303-4, 22 €
- 255 **Marmontel (Jean-François)**, *Les Incas, ou la destruction de l'Empire du Pérou*, Gallo (Pierino) (éd.)
2016, 629 p., broché, 978-2-86503-304-1, 40 €
- 256 **Rotrou (Jean de)**, *Théâtre complet. 12 - L'Heureux naufrage - Agésilas de Colchos - Clarice*, Gethner (Perry), Pasquier (Pierre), Louvat-Molozay (Bénédicte) (éd.)
2017, 542 p., relié, 978-2-86503-305-8, 40 €
- 257 **Marcelin (Frédéric)**, *Thémistocle Épaminondas Labasterre*, Desormeaux (Daniel) (éd.)
2017, 443 p., broché, 978-2-86503-306-5, 30 €
- 258 **Delarue-Mardrus (Lucie)**, *L'Ange et les Pervers*, Sanchez (Nelly) (éd.)
2017, 210 p., broché, 978-2-86503-307-2, 25 €

LETTRES MODERNES MINARD

Archives des lettres modernes

SOUS LA DIRECTION DE CHRISTIAN CHELEBOURG

« ALM » (Archives des Lettres modernes) est une collection destinée à présenter des études ou essais brefs sur une œuvre ou un auteur, selon des perspectives novatrices.

“ALM” (Archives of Modern Literature) is a collection that aims to present studies or short essays on a work or an author, according to new perspectives.

- 271 **Pinet-Thélot (Livane)**, *Yves Bonnefoy ou l'expérience de l'Étranger*
2017, 143 p., broché, 978-2-406-05711-6, 28 €
- 296 **Louar (Nadia)**, *Figure(s) du bilinguisme beckettien*
2018, 152 p., broché, 978-2-406-06931-7, 28 €
- 297 **Brown (Llewellyn)**, *Marguerite Duras, écrire et détruire - Un paradoxe de la création*
2018, 310 p., broché, 978-2-406-07190-7, 39 €

Carrefour des lettres modernes

SOUS LA DIRECTION DE PATRICK MAROT, PHILIPPE ANTOINE, CHRISTIAN CHELEBOURG, JULIEN ROUMETTE, JOHAN FAERBER ET LLEWELLYN BROWN

La collection est destinée à accueillir des travaux issus de rencontres intellectuelles de qualité sur des sujets touchant à la littérature et à la culture modernes et contemporaines.

The collection welcomes works resulting from high-quality intellectual encounters on subjects related to modern and contemporary literature and culture.

- 1 **Martens (David)**, *Lettres de noblesse I - L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du XIXe siècle*
2016, 220 p., broché, 978-2-8124-5059-4, 29 €
- 2 **Martens (David)**, *Lettres de noblesse II - L'imaginaire nobiliaire dans la littérature française du XXe siècle*
2016, 216 p., broché, 978-2-8124-5061-7, 29 €
- 3 **Nakach (Geneviève), Roumette (Julien)**, *Jean Malaquais entre deux mondes*
2017, 269 p., broché, 978-2-406-06053-6, 36 €
- 4 **Paccaud-Huguet (Josiane)**, *La Fureur et la Grâce - Lectures de Malcolm Lowry*
2017, 454 p., broché, 978-2-406-06591-3, 59 €
- 5 **Camet (Sylvie)**, *Femmes d'à côté - Filles, sœurs, épouses d'hommes célèbres*
2018, 219 p., broché, 978-2-406-07282-9, 32 €
- 6 **Antoine (Philippe), Pârlea (Vanezia)**, *Voyage et Intimité*
2018, 233 p., broché, 978-2-406-07197-6, 32 €

Bibliothèque des lettres modernes

SOUS LA DIRECTION DE PATRICK MAROT, PHILIPPE ANTOINE, CHRISTIAN CHELEBOURG, JULIEN ROUMETTE, JOHAN FAERBER ET LLEWELLYN BROWN

La collection « Bibliothèque des Lettres Modernes » a vocation à accueillir des essais monographiques approfondis (« Études ») et des éditions critiques d'œuvres littéraires inédites (« Textes »)

The *Library of Modern Letters* collection welcomes in-depth monographic essays ("Studies") and critical editions of previously unpublished literary works ("Texts").

- 45 **Brown (Llewellyn)**, *L'Esthétique du pli dans l'œuvre de Henri Michaux*
2015, 230 p., broché, 978-2-8124-4617-7, 35 €
- 47 **Chouen-Ollier (Chloé)**, *L'Écriture de la prostitution dans l'œuvre de Marguerite Duras - Écrire l'écart*, série « Critique, n° 1 »
2015, 378 p., broché, 978-2-8124-4671-9, 39 €
- 48 **Leray (Morgane)**, *Pour une mythographie de la décadence - Le miroir et la clepsydre*, série « Critique, n° 2 »
2016, 369 p., broché, 978-2-8124-6002-9, 49 €
- 49 **Poyet (Thierry)**, *La Gens Flaubert - La fabrique de l'écrivain entre postures, amitiés et théories littéraires*, série « Critique, n° 3 »
2017, 618 p., broché, 978-2-406-05742-0, 67 €
- 50 **Berton (Jérémie)**, *La Musique et la forme dans l'œuvre poétique de Pierre Jean Jouve*, série « Critique, n° 4 »
2017, 423 p., broché, 978-2-406-05749-9, 59 €



BON DE COMMANDE - BOOK ORDER FORM

Identification TVA/VAT: 93504550377

ISBN	Quantité / Quantity	Prix unitaire / Item's price	Sous-total / Sub-total
Envoi en France 1 à 2 livres: 4 €; 3 livres et plus: 6 € / National shipping up to 2 books: 4 €; 3 books and more: 6 €			
Envoi à l'étranger 1 à 2 livres: 6 €; 3 livres et plus: 9 € / Foreign shipping up to 2 books: 6 €; 3 books and more: 9 €			
TOTAL			

Coordonnées / Information

Nom / Family name Prénom / First name

Courriel / E-mail

Adresse / Address

Code postal / Zip code Ville / City Pays / Country

Passez-vous commande pour une institution ? / Is your order for an institution ?

Modalités de paiement / Payment

CHÈQUE / CHEQUE

Ordre: Classiques Garnier / Payable to Classiques Garnier

VIREMENT / TRANSFER

Banque / Bank name: Société Générale

BIC / Swift code: SOGEFRPP

IBAN: FR 76 3000 3018 7700 0208 3910 870

CARTE BANCAIRE / CREDIT CARD

N°:

Cryptogramme / Security code:

Date d'expiration / Expiry date:

Signature:

Date:

À envoyer à / To be mailed to

Classiques Garnier

6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris

Tél / Phone: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90

librairie@classiques-garnier.com

classiques-garnier.com

Classiques Garnier
6, rue de la Sorbonne – 75005 Paris
Tél.: +33 9 61 34 43 02 – Fax: +33 1 46 33 28 90
contact@classiques-garnier.com

RCS (Paris): 504 550 377 – Siren: 504 550 377